Управление образование Нижнесергинского муниципального района
Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования
Центр «Радуга»

Принята на заседании
Педагогического совета
От «25» сентября 2017 г.
Протокол № 31

Утверждена
Приказом директора № 48-од
От «27» 12 2017 г.
Н.Г. Еловских

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности
«Школа развития»

Возраст обучающихся 5-7 лет
Срок реализации 2 года

Составитель:
Лакмасова О.В.,
педагог дополнительного образования, 1 кв.к.

Михайловск
2017г.

Пояснительная записка

Подготовка детей к обучению в школе – эта главная и приоритетная задача педагогов, работающих с детьми дошкольного возраста. Раннее обучение дошкольников – не дань моде и не прихоть «амбициозных» родителей. Тенденция к снижению возрастных рамок начала обучения детей имеет вполне объективное основание: внедряются стандарты школьного образования, расширяется программа начальной школы, успешность освоения их зависит от подготовки, интеллектуального развития ребенка.

В Федеральной программе развития образования до 2020 года подчёркивается необходимость создания в дошкольном образовании «условий для наиболее полного развития способностей и интересов детей дошкольного возраста на основе индивидуального подхода». Расширение сферы дополнительного образования, гибкость и многообразие форм предоставления дополнительных образовательных услуг, в том числе, и по подготовке дошкольников к школе, является одной из ключевых позиций обновления дошкольного образования, обеспечивающей преемственность между всеми сферами социального становления ребёнка, возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребенка.

Разработка дополнительной общеразвивающей программы «Школа развития» (далее - программа) обусловлена социальным заказом на дополнительные образовательные услуги заказчиков услуг (родителей дошкольников).

Дополнительная общеразвивающая программа ***«Школа развития»*** (далее программа) разработана в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в РФ» от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ, Концепцией развития дополнительного образования детей от 04.09.2014 г. № 1726-р, Постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей», Приказом Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам», Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ /Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242/, Уставом МАУ ДО Центр «Радуга», Положением о структуре, порядке разработки и утверждения дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ педагогов МАУ ДО Центр «Радуга», разработана в соответствии с социальным заказом и реализуется в МАУ ДО Центр «Радуга» ***в социально-педагогической направленности.***

Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель программы: обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательном учреждении, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Для достижения цели решаются следующие задачи:

1.Развивать у детей познавательные интересы, интеллектуальное развитие детей, память, внимание, мышление, воображение.

2.Развивать коммуникативные навыки и способности.

3. Формировать интерес к книге и музыке.

4. Развивать мелкую моторику руки.

5.Накопить и обогатить двигательный опыт детей (овладение основными движениями), сформировать у воспитанников потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании; сформировать основы культуры здоровья.

6. Сформировать положительное отношение к труду.

7.Развивать умение ребенка ориентироваться в системе человеческих взаимоотношений.

Ожидаемый результат: у дошкольников сформирована готовность к систематическому обучению в школе.

Порядок организации работы по программе:

Данная программа рассчитана на 2 года обучения (216 часов на каждый год обучения). 3 занятия в день продолжительностью 30 минут с 15 минутным перерывом 2 раза в неделю.

Общая продолжительность образовательного процесса составляет 432 часа.

Наполняемость групп – 12-15 человек.

Образовательная деятельность осуществляется по следующим образовательным областям:

- Социально - коммуникативная
- Познавательная
- Речевое развитие
- Художественно - эстетическое развитие
- Физическое развитие.

Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней.

Каждое занятие включает в себя интеграцию из разных образовательных областей по задачам и содержанию воспитательно-образовательной работы; по средствам организации и оптимизации воспитательно-образовательного процесса. На каждый вид деятельности на занятии не более 7 минут.

Интеграция, как цель обучения, должна дать ребёнку те знания, которые отражают связанность отдельных частей мира как системы, научить ребёнка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны.

Интеграция, как средство обучения направлена на развитие познавательных процессов: внимания, памяти, мышления и эрудиции ребёнка.

В содержание программы вошли темы, обозначенные выше как задачи программы, то есть:

- развитие познавательных психических процессов;

- развитие мелкой моторики;
- развитие коммуникативных навыков и способностей.

Развитие психических процессов в дошкольном возрасте важно потому, что они определяют интеллектуальное развитие и прогресс.

От развития внимания зависит:

- умение действовать без отвлечений, следовать инструкциям и контролировать полученный результат;
- переключение внимания с одного объекта на другой;
- сохранение устойчивости внимания в течение 30 минут; сохранение объёма внимания (7±единицы).

У дошкольника нет реальной жизненно важной для него необходимости в качественном выполнении такой работы. Наиболее эффективной мотивацией выполнения будет являться включение работы в широкий игровой контакт.

От развития памяти зависит:

- овладение возможностью сознательно управлять своей памятью;
- запоминание от 7 и более единиц информации;
- прочность и точность запоминания.

От развития мышления зависит:

- умение анализировать и синтезировать информацию;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- управление процессами творчества: формированием, пониманием закономерностей, решение сложных проблемных ситуаций;
- способность к самообучению и самовоспитанию;
- использование альтернативных путей поиска информации.

От развития воображения зависит:

- умение разумно планировать свою деятельность и управлять ею;
- любознательность;
- развитие познавательного интереса и мотивации к познанию.

Развитие у детей логического мышления – это движение от целого к частям и их связям, а от них снова к целому. Это характерная черта высших форм человеческого мышления. Приученные смотреть «вглубь вещей» дети, встречаясь с новым явлением, пытаются объяснить его, строят догадки, сопоставляют факты. Прогресс в развитии мышления дошкольника предполагает глубокие изменения в характере его деятельности, что связано с появлением новых познавательных мотивов – появляются такие новообразования, как интеллектуальные игры и головоломки. Таким образом, у детей формируются новые формы интеллектуальной деятельности, которые побуждаются мотивом – научиться решать «трудные задачи». У дошкольника более высокие показатели достигаются уже не в ситуации игры, а в условиях занятий, где ребёнок начинает руководствоваться стремлениями к приобретению новых знаний о предмете. В дошкольном возрасте закладывается фундамент представлений и понятий, которые существенно влияют на умственное развитие ребёнка. Установлено, что возможности умственного развития у детей дошкольного возраста очень велики: дети могут успешно познавать не только внешние наглядные свойства предметов и явлений, но и их внутренние связи и отношения. В период дошкольного

детства формируются способности к начальным формам абстракции, обобщения, умозаключения. Однако такое познание осуществляется детьми, как правило, не в форме понятий, а в наглядно-образной форме, в процессе предметной деятельности с познаваемыми объектами. Обучая детей обобщённым способам обследования предметов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов можно значительно повысить уровень их зрительного восприятия. В результате такого обучения дети правильно воспринимают сложную форму предметов, оценивают пространственное отношение, пропорции и т.д.

При обучении познавательная деятельность тесно связана с практической деятельностью. В дошкольном воспитании основным мотивом учения является познавательный интерес. Именно наличие у ребёнка познавательного интереса к учению повышает эффективность процесса обучения и насыщает его положительными эмоциями. Среди материалов предназначенных для развития творчества дошкольников, широкое распространение имеют различные виды строительных наборов, конструкторов, разнообразных головоломок, работа с разными материалами.

Обучение математике детей дошкольного возраста немыслимо без использования занимательных задач, игр, развлечений. При этом роль занимательного материала определяется с учётом возрастных возможностей детей и задач всестороннего развития и воспитания. Роль задач – активизировать умственную деятельность, уметь планировать свои действия, обдумывать их, искать ответ, проявляя при этом творчество. Такая работа активизирует мыслительную деятельность ребёнка, развивает ум, позволяет расширять, углублять математические представления, закреплять полученные знания и умения, упражнять в применении их в других видах деятельности, в новой обстановке.

Физическое развитие ребёнка подразумевает проведение игровых пауз, физкультурных разминок, подвижных игр и упражнений на каждом занятии. Паузы необходимы для правильного и здорового развития ребёнка, а также служат способом перемены деятельности, что является условием обучения детей дошкольного возраста.

Физическое развитие ребёнка подразумевает проведение игровых пауз, физкультурных разминок, подвижных игр и упражнений на каждом занятии.

Выполнение их не требует специального оборудования, но предполагаемые движения, без сомнения, крайне необходимы для правильного и здорового развития ребёнка, а также служат способом перемены деятельности, что является условием обучения детей дошкольного возраста.

Уровень развития мелкой моторики – один из показателей интеллектуальной готовности к школьному обучению. Обычно, ребёнок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развита память и внимание.

В дошкольном возрасте важна подготовка к письму, а не обучение ему.

Работа по развитию моторики должна проводиться регулярно, только тогда будет достигнут наибольший эффект от упражнений. Задания должны приносить малышу радость, не допускать скуки и переутомления.

Одним из важнейших качеств, обеспечивающих адаптацию ребёнка к новым социальным условиям школьной жизни, является развитие у них коммуникативных навыков и способностей. Оно не возникает само по себе. Необходима социальная работа, которая может осуществляться одновременно на занятиях по развивающим играм. Детям становится проще общаться со сверстниками, легче выражать свои чувства и лучше понимать чувства других.

Воспитательно - образовательная работа с детьми осуществляется на принципах:

- целостности (по основным направлениям развития детей: физическое, познавательно-речевое, художественно-эстетическое, социально-личностное);
- возрастной адекватности и учета индивидуальных особенностей ребенка;
- единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования
- интеграции образовательных областей;
- комплексно-тематического построения образовательного процесса;
- адекватности возрасту форм работы с детьми, основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности является игра;
- учета гендерной специфики развития детей;
- эмоциональной открытости, насыщенности образовательной среды;
- взаимодействия с семьей для полноценного развития ребенка;
- культуросообразности, учета национальных ценностей и традиций в образовании детей дошкольного возраста.

В основу организации образовательного процесса положен комплексно-тематический принцип с ведущей игровой деятельностью, который реализуется через организацию различных видов детской деятельности или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется в зависимости от контингента детей, уровня освоения программы и решения конкретных образовательных задач.

В ходе организации образовательной деятельности нужно опираться на субъективный опыт ребенка, его интересы, склонности, устремления, индивидуально-значимые ценности, которые определяют своеобразие восприятия и осознания окружающего мира каждым малышом.

Ребенку предоставляется возможность использовать свой собственный, уже имеющийся опыт, личностно-значимый для него, а не просто безоговорочно принимать («усваивать») все, что сообщает ему педагог.

Педагог и ребенок выступают как равноценные партнеры, носители разнородного, но одинаково необходимого опыта. Основной замысел личностно-ориентированного общения состоит в том, чтобы раскрыть содержание индивидуального опыта ребенка, согласовать его с задаваемым и тем самым добиться личностного освоения нового содержания.

Современные педагогические условия характеризуются гуманизацией образовательного процесса, обращением к личности ребёнка, индивидуальным подходом к каждому ребёнку, развитию лучших его качеств, формированию разносторонней и полноценной личности.

Реализация этой задачи объективно требует нового подхода к обучению и воспитанию детей, организации всего образовательного процесса.

Обучение должно быть развивающим, обогащать ребёнка знаниями и способами умственной деятельности, формировать познавательные интересы и способности.

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- Технология личностно - ориентированного развивающего обучения
- Игровые технологии (речевые, познавательные, физические, трудовые, социальные, психологические)
- Групповая технология
- Коммуникативные технологии
- Здоровьесберегающие технологии
- Технология коллективной творческой деятельности (КТД)
- Информационно - коммуникативная технология (ИКТ)

В образовательной деятельности используются групповые и индивидуальные формы работы.

Для реализации поставленных задач используются следующие методы:

- словесные (беседа, объяснение, рассказ, инструктаж)
- наглядные (показ иллюстраций, демонстрация)
- практический (упражнение, игра)

В образовательной деятельности используется большое количество разнообразных игр, систематизированных по предмету (области) развития психофизиологии ребёнка, так как в целом программа имеет выраженную практическую направленность, под которой понимается практика мыслительной деятельности.

По характеру педагогического процесса используются игры и упражнения :

- Обучающие
- Познавательные
- Развивающие
- Тренировочные
- Творческие
- Коммуникативные
- Репродуктивные
- Контролирующие
- Физические и др.

По игровой методике:

- Сюжетные
- Ролевые
- Деловые
- Имитационные

Систематизированные в настоящей программе, часто используемые и хорошо зарекомендовавшие себя игры и игровые приёмы, носят как групповой, так и индивидуальный характер.

Большинство игр решает несколько задач: развитие памяти, внимания, самоконтроля, мелкой моторики и коммуникативности одновременно, что соответствует принципу комплексности.

Проводя курс развивающих игр, необходимо учитывать:

✓ занятия располагаются по степени трудности, поэтому важно работать над ними последовательно, и если предложенный материал усвоен детьми не полностью, начинать следующее занятие нужно с него, и до тех пор, пока не будет получен желаемый результат;

✓ поскольку задания учат детей мыслить, а не просто находить правильный ответ, ребёнок может предложить решения вполне логичные, а не те, каких ждут от него взрослые. Прежде, чем объявить его ответ неверным, необходимо попросить ребёнка рассказать, как получен такой результат.

✓ последовательность заданий на занятиях можно изменять, но наиболее сложные проводить в начале занятия;

✓ использовать разные формы несловесной поддержки ребёнка – улыбку, подбадривающее пожатие руки, мимоходное прижатие к себе, поглаживание по голове, обнимание за плечи и так далее (с учётом ответной реакции);

Образовательная деятельность предусматривает следующие формы контроля:
Входящий контроль проводится перед началом работы и предназначен для выявления знаний и умений по содержанию программного материала (наблюдение, собеседование)
Текущий (промежуточный)– проводится после изучения каждой темы программы (наблюдение)
Итоговый – проверка уровня знаний, умений и навыков по освоению программы по окончании всего курса обучения.

Диагностика проводится в форме тестирования, чаще всего – игрового.

Портрет выпускника:

1. Качественные результаты – интегративные качества ребенка, которые он может приобрести в результате освоения Программы:

- физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками;
- любознательный, активный;
- эмоционально отзывчивый;
- овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения;

- способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:
  - ✓ произвольно запомнить информацию;
  - ✓ рассуждать логически;
  - ✓ делать умозаключения;
  - ✓ сопоставлять и обобщать;
  - ✓ выделять противоречивые свойства предметов;
  - ✓ анализировать ситуации;
  - ✓ абстрагироваться от второстепенных деталей, выделять основные;
  - ✓ использовать альтернативные способы поиска информации;
  - ✓ находить нестандартные решения сложных задач;
  - ✓ овладеть элементарными навыками самоконтроля и самооценки;
  - ✓ выполнять доступные графические диктанты;
  - ✓ общаться со взрослыми и сверстниками, согласовывать с ними замыслы;
  - ✓ работать в парах, всей группой, по конвейеру;
  - ✓ обмениваться мнениями;
  - ✓ самостоятельно разрешить простейшие конфликтные ситуации.

2. Промежуточные результаты освоения Программы раскрывают динамику формирования интегративных качеств воспитанников в каждый возрастной период освоения Программы по всем направлениям развития детей.

Учебный (тематический) план

№п\п	Предмет	Количество часов 1 год обучения			Количество часов 2 год обучения			Формы аттестации и контроля
		Общее количество	теория	практика	Общее количество	теория	практика	
1.	Введение в предмет	2	15 мин	1ч 45 мин	2		2	• наблюдение • тестирование
2	Физическое развитие • Развитие мелкой моторики рук • Подвижные игры, конкурсы, соревнования; • Театрализованные игры; • Физпаузы	20	2	18	20	1	19	• Наблюдение • тестирование
3	Формирование элементарных математических представлений : • Математика • Геометрия • Логика	70	20	50	72	12	56	• наблюдение • тестирование
4.	Речевое развитие и обучение грамоте	70	45	25	72	50	22	• наблюдение • беседа
5	Социальный мир (Знакомство с окружающим миром.) • Предметы	35	20	15	15	5	10	• беседа • наблюдение

	• Живая природа • Безопасность							
6.	Художественное творчество • Рисование • Работа с пластилином • Работа с разными видами бумаги и картона • Работа с другими материалами	16	1	15	36	1	35	• наблюдение • анализ продуктов деятельности
	Итоговое занятие	3		3	3		3	• Мониторинг
Общее количество часов в год на 1 группу 216ч								

Содержание образовательных областей

№	Образовательная область	Цели	Задачи	Содержание	Изучаемый предмет
1	Физическое развитие	• формирование основ культуры здоровья • формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой	• сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; • воспитание культурно-гигиенических навыков • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни; • Формирование двигательных умений и навыков; • Овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме, о роли физических упражнений в жизни человека и способов укрепления собственного здоровья; • Формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями.	• физ.паузы; • весёлая зарядка; • комплекс упражнений с мячами, игрушками; Обучающие игры: • Сюжетно-дидактические • малоподвижные игры • Подвижные игры • Музыкально-дидактические • Учебные игры Досуговые игры: • Интеллектуальные • Инсценировки • Празднично-карнавальные Игры-экспериментирования: • Игры с природными объектами • Игры с игрушками; • Народные игры Тренинговые игры: • Интеллектуальные • Сенсомоторные • Адаптивны • игры на внимание • Спортивные конкурсы, эстафеты; • Письмо. Выполнение письменных упражнений и т.д.	• Физическое развитие. Развитие мелкой и крупной моторики (письмо) • Развитие речи; • Математика; • Социальный мир;

2	Социально - коммуникативное	• Освоение детьми первоначальных представлений социального характера • включение детей в систему социальных отношений; • овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми; • формирование предпосылок экологического сознания (безопаснос-ти окружающего мира)	• развитие игровой деятельности детей; • приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным); • формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу. • развитие свободного общения со взрослыми и детьми; • развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности; • практическое овладение	• Выполнение тестовых заданий; • Обучающие игры • Работа с художественным произведением, пересказ; • Заучивание наизусть; • Тематические беседы, пополнение словарного запаса; • Инсценировки сказок, стихов и т.д; • Общение взрослых и детей; • Опосредованное наблюдение (наглядность):рассматривание игрушек и картин, рассказывание по наглядному материалу и без опоры на наглядность; • Дидактические игры и упражнения; • Хороводные игры; • Беседа и выполнение письменных заданий по темам окружающего (социального) мира.	• Обучение грамоте; • Развитие речи; • Социальный мир, • Математика; • Развитие мелкой моторики.

			воспитанниками нормами речи; • осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.		
3	Познавательная	• Развитие у детей познавательных интересов; • Интеллектуальное развитие детей.	• сенсорное развитие; • развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности; • формирование элементарных математических представлений; • формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей • Развитие памяти, внимания, мышления.	• Основные математические понятия: высокий - низкий, длинный - короткий, толстый - тонкий, широкий -узкий, большой - маленький и т.д.; • Ориентировка в пространстве и по словесному описанию; • величина и форма предметов; сравнение (вес, высота, объём); • представление о числе; нумерация; счёт в /10/ и /100/; • Решение простых и логических задач; • Изучение видов линий, плоских и объёмных геометрических фигур; • Использование схем, символов, знаков; • Работа с кассой букв и цифр; • Работа со счётным материалом; • Задания и упражнения на развитие памяти, внимания, мышления; • Работа в тетрадях. Выполнение письменных заданий: раскрась, обведи по точкам, дорисуй, напиши сам, допиши, повтори, вставь букву(число), посчитай и напиши цифру, заштрихуй картинку...	• Обучение грамоте; • Развитие речи; • Математика; • Развитие памяти, внимания, мышления; • Социальный мир, • Развитие мелкой моторики

				✓Беседа и выполнение письменных заданий. по темам окружающего мира и т.д	
4	Речевое развитие	• формирования интереса и потребности в чтении (восприятии) книг	• формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений; • развитие литературной речи; • приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса	• *Работа над* дикцией; звуковой анализ слов; развитие словарного запаса; определение звука в слове • Владение связной речью; знакомство с буквами и звуками; • Составление слогов, слов, предложений, рассказов; • Чтение художественной литературы; пересказ, беседа по содержанию; • Чтение и рассказывание • художественных произведений, пересказ; • Работа с книгой; • Работа над текстом: ответы на вопросы, беседы, объяснение трудных и новых слов, пословиц и поговорок; • Заучивание наизусть; • Рассказывание с опорой и без опоры на наглядный материал; • Беседа по темам. • Инсценировки сказок, стихов и т.д.	• Обучение грамоте; • Развитие речи; • Математика • Развитие памяти, внимания, мышления; • Социальный мир, • Развитие мелкой моторики
5	Художественно-эстетическое развитие	• Формирование интереса к эстетической стороне окружа-ющей действи-тельности; • Удовлетворение потребности	• развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд); • развитие детского творчества;	• Изучение цветов и оттенков, смешивание красок (рисование радуги или осенних листьев); • Рисование цветов. деревьев, животных; • Прослушивание музыкальных этюдов и композиций; • Изучение темы:	• Обучение грамоте; • Развитие речи; • Математика • Развитие памяти, внимания, мышления; • Социальный мир, • Развитие мелкой моторики.

		детей в творческом самовыражении • развитие способности эмоционально воспринимать музыку; • формирование положительного отношения к труду.	• расширение кругозора детей. • приобщение к музыкальному искусству; • воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; • формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека; • развитие навыков рисования и вырезания ножницами.	"Музыкальные инструменты", "Народные инструменты". Прослушивание звучания инструментов и история их возникновения; • Разучивание песенок; • Музыкальные переменки, игры, упражнения и физ.паузы под музыку; • Беседа и выполнение письменных заданий по теме: ✓ Профессии; ✓Труд в природе. • Поручения; • Подготовка к занятию и уборка рабочего места; • Выполнение коллективных и индивидуальных работ из разных видов бумаги и картона; • Решение логических задач, загадок; • Беседы на этические темы • Чтение художественной литературы.	

Содержание программы
1 год обучения

Тема 1. Введение в предмет

Теория

- ✓ Знакомство с группой
- ✓ Цели и задачи программы
- ✓ Техника безопасности на занятии
- ✓ Правила поведения на занятии

Практика

- ✓ Игры на знакомство
- ✓ Игры на адаптацию
- ✓ мониторинг (входящая диагностика)

Тема 2. Физическое развитие

Теория

Изучаемые темы:

1. Развитие мелкой моторики рук:

- ✓ Правила посадки при письме. Правила письма
- ✓ Рисование по контуру, линия
- ✓ Строка, разлиновка
- ✓ Работа на нелинованном листе
- ✓ Рисование по клеткам
- ✓ Рисование по точкам
- ✓ Безотрывное письмо
- ✓ Дорисовывание
- ✓ Штриховка
- ✓ Виды крючков;
- ✓ Штриховка;
- ✓ Виды петель;
- ✓ Раскрашивание

2. Игры:

- ✓ Подвижные игры
- ✓ Театрализованные игры
- ✓ Народные игры
- ✓ Соревновательные игры, конкурсы
- ✓ Релаксационные игры и упражнения
- ✓ Пальчиковые игры
- ✓ Физ.паузы

Практика

Развивающие игры, задания и упражнения:

"Повтори узор", "Проведи линию", "Раскрась", "Закончи узор", "Дорисуй", "Обведи по контуру", "Повтори рисунок (элемент, фигуру)", "Заштрихуй картинку", "Напиши сам", "Нарисуй по клеткам", "Рисование под диктовку", Пальчиковые игры и др.

- ✓ *Игры на развитие воображения, эмоционально-волевых процессов, переключения и концентрации внимания;*

✓ *Игры на снятие физической агрессии, на объединение, раскрепощение, взаимопонимания, навыков общения;*

✓ *Игры на развитие толстой моторики ,координации движений;*

✓ *Игры на развитие мыслительной операции, скорости мышления, развитие гибкости ума, сообрази - тельности, формирование внимания, умение сравнивать;*

✓ *Игры на развитие понятийного мышления, быстроты мышления, развитие памяти, внимания, речи, слухового сосредоточения, эмоциональная разрядка;*

✓ *Треннинговые игры и упражнения:*

«Знакомство», «В магазине игрушек», « В гостях у Бабы-Яги»;"Будильник", "Чайник", "Поезд", "Дождь" и т.д.

✓ *Развивающие игры и упражнения:*

«Знакомство», «Копирование », «Рисование узоров в воздухе», «Хлопки», «Мячик с путаницей», «Как ты поступишь?», «В магазине игрушек», «4 стихии», «Зеваки», «Слушай и выполняй», « Чего на свете не бывает?», «Назови соседа», «Змейка», «Внимательные руки», « 4-й лишний», «Покажи, что услышал», "Повтори движение", "Повторяшки", песенка - танец, " Что это?" , "Изобрази...", «Игровая зарядка», « Я самый меткий», « Что в мешке? : «Назови слова…», « Перечисли», », «Загадай цвет», «Светофорчики», Угадай цвет», «Назови всё зелёного (любого другого) цвета», «Времена года», «Кто летает(плавает ползает…)», «Съедобное -несъедобное», «Бывает - не бывает», загадки, ребусы», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино», «Шире –уже», «Где игрушка?», «Справа - слева», "Подкинь - поймай". Комплекс упражнений с мячами;

✓ *Релаксационные игры и упражнения:*

«Подснежник», «Что слышно?», «Дождь в лесу», «Чувство другого».

✓ *Малоподвижные игры:*

« Море волнуется», «Съедобное – несъедобное», «Почётный гость», «Продолжи фигуру (фразу)», «Убери ладошку», «Добрые кошки», « Апельсин », «Жужа», «Да и нет не говори», «Забавные фигуры», «Невнимательный садовник», «Летает -не летает», «Земля-небо-вода», «Изобрази ощущение»,«Да - нет», игры в кругу, «Дед Мороз в мешке принёс…», «На корабле товары…», «Летел по небу шар» », «Пол - нос- потолок» и др.;

✓ *Подвижные игры:*

«День и ночь», «Минута шалости», «Воробьиные драки», «Петушиный бой», «Весёлые клоуны», У медведя во бору», «Гуси-лебеди», « 3-й лишний», «Кошки-мышки», «Краски», «Охотники и утки», «Карабас_Барабас», «Драконий хвост», «Лиса и цыплята», «Горячо-холодно», «Стоп», «Море волнуется»,"Рыбки" и др.;

✓ *Народные игры:*

«Дед Мороз», «Сторож», «Волк и коза», «Зайчик в огороде», «Серый кот», «Каравай»;

✓ *Соревновательные игры, конкурсы:*

«Кто вперёд?», «Болото», «Перенеси предметы», конкурсы с мячом, водой, игрушками и т.п.;

✓ *Театрализованные игры:*

«3 поросёнка», « 7-ро козлят», «гномов», инсценировки русских народных сказок (отрывков), стихов

✓ *Физминутки.*

Тема 3. Формирование элементарных математических представлений

1. Математика

Теория

Изучаемые темы:

- ✓ Основные математические понятия, величина и форма предметов, сравнение (вес, высота, объём): высокий - низкий, длинный - короткий, толстый - тонкий, широкий - узкий, высокий - низкий, глубокий - мелкий. тяжёлый - лёгкий, большой - маленький, много - мало, близко - далеко;
- ✓ Ориентировка в пространстве и по словесному описанию;
- ✓ Представление о числе и цифре; нумерация;
- ✓ Числовая прямая
- ✓ Счёт в /10/ и до 20 (устный и письменный);
- ✓ Состав чисел в /10/;
- ✓ Чётные и нечётные числа;
- ✓ Образование двузначных чисел;
- ✓ Сравнение чисел: больше - меньше - равно (столько же);
- ✓ Использование схем, символов, знаков;
- ✓ Задача
- ✓ Время суток. Часы, определение времени по часам;

Практика

- ✓ Работа с кассой цифр;
- ✓ Работа со счётным материалом;
- ✓ Решение разных математических задач на сложение и вычитание;
- ✓ Решение логических задач;

(Развивающие, тренировочные игры, задания и упражнения:)

« Путешествие по городу», " Путешествие в страну математики", "Путешествие по станциям", «Путешествие в замок Цифрозавра», «Путешествие на остров пяти чисел»,«Космическое путешествие»,

« В гости к весёлым человечкам», " Путешествие по сказке (сказкам)", "Выполни действия", "Соедини число и картинку", "Расставь знаки", "Подбери число", " Нарисуй справа больше, меньше, столько же ...", "Посчитай и запиши количество","Сравни числа","Закрась", «Найди клад», «Разбери букет», «Составь букет»; "Уменьши, увеличь число...", "Дорисуй нужное количество (или чего не хватает)", "Пирамидки", "Бусы","Заполни квадрат", " Соедини по порядку", "Заполни ряд"," Найди лишнее", «Назови соседей», "Нарисуй нужные знаки в фигурах", " Раскрась картинки, которых по 1, 2, 3 и т.д", "Раскрась столько же...", "Числовые домики (состав числа)", "Порядковый и обратный счёт", "Посчитай числа через одно, два и т.д", «Посчитай-ка», , «Найди ошибку», «На что похожа цифра?», «Составь поезд», «Пропущенное число», «Зайчишки по домам», "Заполни пустые клетки", «Весёлый поезд», «Где чей домик?», «Который час?», «Точки», «Что изменилось», "Напиши нужную цифру", «12 месяцев», " Листопад", Собери грибы (ягоды, игрушки и т. д)», "Запомни и повтори", "Магазин игрушек", «Переплетённые линии» рисование по клеточкам ; игры с пуговицами, счётными палочками и другим счётным материалом; математическое лото; работа с кассой цифр, магнитной доской, весёлые задачки; математическое лото, закрашивание картинок с математическими заданиями и т.д.

Выполнение письменных заданий

2. Геометрия

Теория

Изучаемые темы:

- ✓ Клетка, точка;
- ✓ Виды линий (прямые, кривые, пересекающиеся, ломаные, отрезок, луч, угол, замкнутые и незамкнутые
- ✓ Плоскостные и объёмные геометрические фигуры (круг -шар, овал - эллипс, многоугольники, треугольник - конус, квадрат - куб, прямоугольник - параллелепипед, трапеции - усечённые конусы, ромбы, цилиндр.

Практика

Развивающие, тренировочные игры, задания и упражнения:

- ✓ «Найди фигуру», «На что похожа геометрическая фигура?», «Закрась в нужный цвет», «Раскрась фигуры» «Сравни линии», "Заштрихуй фигуру"," Обведи по точкам", "Повтори картинку (линии, точки и т.д) «Сравни полоски (круги, квадраты, треугольники, овалы)», "Составь картинку из геометрических фигур", "Дорисуй фигуру",
- ✓ Работа с конструктором: собирание фигур из отдельных деталей, предметы и вещи из геометрических фигур
- ✓ Выполнение аппликации из геометрических фигур;
- ✓ Выполнение письменных заданий.
- ✓

3.Логика. Задания и упражнения на развитие памяти, внимания, мышления.

Теория

Изучаемые темы:

- ✓ Стихи-шутки, считалки, загадки;
- ✓ Пословицы и поговорки, в которых упоминаются числа;
- ✓ Рифмованные задачи, загадки и занимательные вопросы, логические концовки;
- ✓ Задания по работе с числами на развитие логического мышления общей эрудиции;
- ✓ Упражнения с цифрами и геометрическими фигурами;
- ✓ Игры на воссоздание из геометрических фигур образных и сюжетных изображений;
- ✓ Игры на передвижение с целью составления картинки, упорядочивания по признаку;
- ✓ Дидактические игры и упражнения
- ✓ Решение логических задач;
- ✓ Противоположные признаки и действия, выполнение действий по словесному описанию.

Практика

Развивающие игры, задания и упражнения на :

- ✓ *развитие всех видов памяти:*

«Каскад слов», «Я-фотоаппарат », У нас в мешке», «Осенние листья», «Запомни картинки».

Приёмы, помогающие запоминанию: «Рисунок к слову», «Пересказ», «Световой спектр», «Гуляем по лесу(зоопарку и др.)», «Вкус и запах», «Звуки», «Разрезные картинки», «Игра в стихи», «Где чей дом?», «Загадка», «Исправь ошибки», «Запоминание с помощью открыток (цветных карточек, картинок ;

Задания на:

✓ *развитие точности восприятия, восприятия геометрических фигур, цветоразличия;*

✓ *развитие мыслительной операции, скорости мышления, развитие гибкости ума, сообразительности, формирование внимания, умение сравнивать;*

✓ *развитие пространственных представлений, наблюдательности;*

«Назови слова…», « Перечисли»,

«Кто летает (плавает, ползает…)», «Съедобное - несъедобное», «Бывает - не бывает», загадки, ребусы», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино», «Шире –уже»,»Длиннее - короче», «Где игрушка?», «Справа -слева», «Закрась нужную фигуру в нужный цвет», «Раскрась только правильные картинки», "Соедини пары","Найди пару", "Обведи (раскрась группу предметов по признаку...",)"Продолжи ряд", "Найди закономерность..."Сравни...", "Разложи на группы", "Заполни таблицу", "Нарисуй и раскрась", "Выполни действия", "Выбери и объясни","Найди лишнее", "Дорисуй", Выполни по образцу","Расставь знаки", "Зачеркни лишнее", "Повтори рисунок (узор)", "Что пропущено?" "Что изменилось?""Кто спрятался?", «Назови всё зелёного (любого другого) цвета»;

✓ *развитие воображения:*

«Точки», «Раскрась», «Пантомима», «Изобрази», «Придумай сказку (конец сказки), «Море волнуется», «Дорисуй круги (квадраты…), «На что похоже?», составление картинок из пуговиц, спичек, палочек, камушков, гороха, игры с пазлами и разрезными картинками;

.

Логические задачи с ответами, на поиск закономерностей, задачи на сравнение множеств предметов, задачи на классификацию – выделение, объединение, обобщение, нахождение, описание, группирование предмета по признакам, задачи на установление соответствия, логические вопросы и текстовые головоломки, задачи на взвешивание и переливания, задачи на пространственное мышление (кубики, отражения и т.п).

Тема4. Речевое развитие и обучение грамоте

Теория

Изучаемые темы:

Звуковой анализ слова

I. Звук.

1. Понятия «звук» и «слово»
2. Ориентировка в ряду предметов
3. Позиция звука в слове
4. Гласные звуки
5. Анализ и синтез слога

II. Звуковой анализ и синтез слова.

1. Звук и слово. Повторение
2. Алгоритм звукового анализа слова
3. Гласные звуки в слове
4. Твёрдые и мягкие согласные
5. Звуковая схема слова
6. Ребусы
7. Звуковой анализ слов из 4-х и 5-ти звуков
8. Уровень усвоения звукового анализа слова

Деление слов на слоги.

1. Основное правило деления слова на слоги
2. Алгоритм деления слова на слоги
3. Деление на слоги слова из 3-х звуков
4. Упражнения в делении слов на слоги
5. Ударение

Предложение

I. Слово

1. Слова-предметы, слова-действия, слова-признаки
2. Схема слова

II. Предложение

1. Понятие «предложение»
2. Схема предложения
3. Основные характеристики схемы предложения
4. Алгоритм анализа предложения
5. Составление схемы к предложению
6. Предлоги в предложении
7. Предложение из 4-х и 5-ти слов
8. Знаки в конце предложений
9. Составление мини рассказа (сказки) с опорой на картинку
10- Составление мини рассказа (сказки) без опоры на картинку
11 Составление связного рассказа
12. Работа с книгой: чтение слогов, чтение слов, чтение предложений; чтение рассказов
13. Пересказ
14. Работа с текстом: ответы на вопросы, беседы, объяснение трудных и новых слов, пословиц и поговорок
15. Заучивание наизусть.

Практика

Развивающие игры, задания и упражнения:

"Составь слог(слово) с данными буквами и прочитай " "Прочитай слоги", "Доскажи словечко", "Что изменилось?", "Найди лишнее", «Найди пару», "Найди ошибку", "Найди букву", Найди все слова", "Измени слово", "Запомни слова", "Отгадай загадку (напиши отгадку), "Расставь по порядку","Назови слова ..." "Кто последний?", игры на слуховое восприятие звуков, «Волшебный звук», «Сказочная буква», «Назови предметы», «Слова на букву…», "Поставь ударение(«посади бабочку»)", «Перечислите», «Обобщи», "Кто больше?", "Составь предложение из 2,3,4, и т.д ... слов (с определёнными словами)", "Закончи предложение", "Нарисуй...", "Составь рассказ", "Придумай сказку", «Противоположные и похожие признаки», «Попугаи», игры с хоровыми ответами, игры - кричалки, языколомки, скороговорки, работа над сказкой, пересказ, составление связного рассказа по картинке, «Путешествие по стране Азбуки, в город Алфавит», "Поставь знак", "Подбери картинку к слову (предложению)", , «Игра в стихи», «Где чей дом?», «Загадка», «Исправь ошибки», "Прочитай слог, слово, предложение, рассказ",

«Запоминание с помощью открыток (цветных карточек, картинок)», работа с пословицей и поговоркой, разучивание песен, стихов, скороговорок

Работа с наглядным материалом: таблицами, плакатами, картинками, карточками, кассой букв, говорящая азбука.

Выполнение письменных заданий.

Тема 5. Социальный мир (Знакомство с окружающим миром.)

Теория

Изучаемые темы:

- *Беседа, обобщение понятий и выполнение письменных заданий по темеам раздела ПРЕДМЕТЫ:*
  - ✓ *"Игрушки"*
  - ✓ *"Посуда",*
  - ✓ *"Одежда","Обувь","Головные уборы",*
  - ✓ *Дом". "Мебель";*
  - ✓ *Школьные принадлежности",*
  - ✓ *" Электроприборы,*
  - ✓ *Рабочие инструменты и правила при работе с ними;*
  - ✓ *"Музыкальные инструменты","Народные музыкальные инструменты".*
  - ✓ *"Виды спорта. Спортивные принадлежности",*
  - ✓ *Наземный транспорт. Спец.техника;Правила дорожного движения;*
  - ✓ *Воздушный транспорт;*
  - ✓ *Водный транспорт;*
  - ✓ *Профессии.*
- *Беседа, обобщение понятий и выполнение письменных заданий по темам раздела ПРИРОДА:*
  - ✓ *"Времена года: Лето, осень, зима, весна;*
  - ✓ *"Овощи";*
  - ✓ *"Фрукты"*
  - ✓ *"Ягоды";*
  - ✓ *"Цветы"*
  - ✓ *"Лес". "Деревья";*
  - ✓ *"Грибы";*
  - ✓ *"Домашние животные";*
  - ✓ *"Дикие животные"*
  - ✓ *"Животные севера";*
  - ✓ *"Животные жарких стран";*
  - ✓ *"Обитатели моря"*
  - ✓ *"Рыбы";*
  - ✓ *"Птицы";*
  - ✓ *"Домашние птицы""*
  - ✓ *"Насекомые";*
  - ✓ *"Правила поведения в лесу".*

Практика

- ✓ Просмотр учебных фильмов

Развивающие игры, задания и упражнения:

"Разложи", "Проведи стрелки", "Раскрась...","Обведи", "Дорисуй", "Кто лишний?", "Найди отличия", "Объясни...","Соедини", отгадай загадки, ребусы , кроссворды, "Накрой на стол", "Включи прибор", "Найди пару", «Угадай профессию», «Кто больше», «Назови», «На что похоже?», У нас в мешке», «Осенние листья», «Кто спрятался?», «Собери картинку», : «Назови слова…», « Перечисли», «Кто летает (плавает, ползает…)», «Съедобное - несъедобное», «Бывает - не бывает», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино» «Разложи по порядку», «Запомни картинки», «Гуляем по лесу(зоопарку и др.)», «Вкус и запах», «Разрезные картинки», «Где чей дом?», «Исправь ошибки», «Лабиринт», «Домик», «Да и нет» и т.д.. Просмотр документальных фильмов (фрагментов) о природе; Прослушивание звучания инструментов и история их возникновения; Беседы по таблицам, плакатам, книгам, рабочим тетрадям.

Тема 6. Художественное творчество

Изучаемые темы и примерный перечень выполняемых работ:

1. ИЗО

Теория

- ✓ *Правила работы с кистью*
- ✓ *Изучение цветов и оттенков. Смешивание красок, работа кистью*;
- ✓ *Работа с шаблоном и трафаретом;*
- ✓ *Рисование по мокрому:*
- ✓ *Рисование полусухой кистью:*
- ✓ *Рисование пальцем:*
- ✓ *Рисование воском*: «Снежинки»;
- ✓ *Изображение живой природы:* разные приёмы изображения дерева, еловой ветки, цветов
- ✓ *Изображение, животных;*
- ✓ *Рисование методом оттиска поролоном, ватными палочками, картофелем, листьями:*
- ✓ *Рисование масляными и восковыми карандашами*:

Практика

- ✓ Рисование радуги, рисование осенних листьев; цветов.
- «Китёнок», «Рыбка», «Кот Маркиз», «Зайчик»,Котята», «Дружок», «Снегири» "Ящерица",
- ✓ «Ваза с цветами», «Зимние деревья», «Аленький цветочек», «Осень "Лесная полянка"
- ✓ Украшаем посуду, рисование животных, цветов и др.
- ✓

2. Работа с пластилином и природным материал

Теория

- ✓ *Правила при работе с пластилином, стеки для пластилина, подкладные доски для лепки*
- ✓ *Основные приёмы лепки- скатывание, раскатывание, вдавливание, прищипывание, оттягивание*
- ✓ *Техника: Рисование пластилином*

Практика

- ✓ *Лепка объёмных игрушек.* "Весёлая гусеница", "Улитка", "Божья коровка", " Грибы", «Колобок», "Неваляшка", лепка животных;
- ✓ *Работа с пластилином и природным материалом* :(шишки, семена,, крупа, горох,
- вата и др.);
- ✓ *Работа с ватой*: «Зайчик»
- ✓ *Работа с поролоном*: "Мимоза"
- ✓ *Работа с ватой*: «Верба»;

3. Работа с разными видами бумаги и картона:

Теория

- ✓ *Правила при работе с ножницами, клеем, бумагой, картоном, инструктаж;*
- ✓ *Аппликация на плоскости. Приёмы сгибания и складывания бумаги, вырезание сразу нескольких деталей*

Практика

- ✓ *Аппликация:* «Такса из мятой бумаги», « Весёлая морковка», «Яблоня», «Гусеница на яблочке», «Весёлая гусеница», аппликация из рваной бумаги, "Кораблики", "Рыбка в водорослях", " Облака", "Опята";
- ✓ *Аппликация из геометрических фигур*

«Аквариум», «Мороженое (круг)», «Сова(круг)», «Слоник(круг, полукруг)», «Собачка(треугольник, круг, овал)», «Винни – Пух(круг, овал)», «Снеговик (круг)», "Звёздное небо (многоугольники)", "Грибная полянка(овал, полукруг, треугольник), "Кошка(круг, полукруг";

- ✓ *Объёмная аппликация: «Зонтик»,* «Цветы- астры, цветы из полосок», Матрёшка», «Тюльпан», «Нарциссы», " Валентинки";
- ✓ *Изготовление праздничных открыток:* «Дед Мороз», «Ёлочная игрушка», «Ёлочка», «Валенок», «Машинка»;

2 год обучения

Тема 1. Введение в предмет

Теория

- ✓ Цели и задачи программы
- ✓ Техника безопасности на занятии
- ✓ Правила поведения на занятии

Практика

- ✓ Игры на адаптацию
- ✓ мониторинг (входящая диагностика)

Тема 2. Физическое развитие

Теория

Изучаемые темы:

1. Развитие мелкой моторики рук:

- ✓ Правила посадки при письме. Правила письма
- ✓ Рисование по контуру, линия
- ✓ Строка, разлиновка
- ✓ Работа на нелинованном листе
- ✓ Рисование по клеткам
- ✓ Рисование по точкам
- ✓ Безотрывное письмо
- ✓ Дорисовывание
- ✓ Штриховка
- ✓ Выполнение элементов письма
- ✓ Раскрашивание

2. Игры:

- ✓ Подвижные игры
- ✓ Театрализованные игры
- ✓ Народные игры
- ✓ Соревновательные игры, конкурсы
- ✓ Релаксационные игры и упражнения
- ✓ Пальчиковые игры
- ✓ Физ.паузы

Практика

Развивающие игры, задания и упражнения:

"Повтори узор", "Проведи линию", "Раскрась", "Закончи узор", "Дорисуй", "Обведи по контуру", "Повтори рисунок (элемент, фигуру)", "Заштрихуй картинку", "Напиши сам",

"Нарисуй по клеткам", "Рисование под диктовку", Пальчиковые игры и др.

- ✓ *эмоциональная разрядка;*
- ✓ *Развивающие игры и упражнения:*

«Рисование узоров в воздухе», «Хлопки», «Мячик с путаницей», «Слушай и выполняй, «Змейка», «Внимательные руки», « 4-й лишний», «Покажи, что услышал», "Повтори движение", "Повторяшки", песенка - танец, " Что это?" , "Изобрази...", «Игровая зарядка», « Меткий стрелок», « Что в мешке? : «Назови слова…», « Перечисли», », «Загадай предмет», «Светофорчики», Угадай цвет», «Времена года», «Кто летает(плавает ползает…)», «Съедобное -несъедобное», «Бывает - не бывает», загадки, ребусы», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино», «Шире –уже», «Где игрушка?», «Справа - слева», "Подкинь - поймай". Комплекс упражнений с мячами;

- ✓ *Релаксационные игры и упражнения:*

« Лесная прогулка», «Морское путешествие», «Прогулка с друзьями» и т.п.

- ✓ *Малоподвижные игры:*

« Море волнуется», «Летает -не летает», «Земля-небо-вода», «Изобрази ощущение»,«Да - нет», игры в кругу, «Дед Мороз в мешке принёс…», «На корабле товары…», «Летел по небу шар» », «Пол - нос- потолок» , «Съедобное – несъедобное», и др.;

- ✓ *Подвижные игры:*

«День и ночь», «Минута шалости», «Воробьиные драки», «Петушиный бой», «Весёлые клоуны», У медведя во бору», «Гуси-лебеди», « 3-й лишний», «Кошки-мышки», «Краски», «Охотники и утки», «Карабас_Барабас», «Драконий хвост», «Лиса и цыплята», «Горячо-холодно», «Стоп», «Море волнуется»,"Рыбки" и др.;

- ✓ *Народные игры:*

«Дед Мороз», «Сторож», «Волк и коза», «Зайчик в огороде», «Серый кот», «Каравай»;

- ✓ *Соревновательные игры, конкурсы:*

«Кто вперёд?», «Болото», «Перенеси предметы», конкурсы с мячом, водой, игрушками и т.п.;

- ✓ *Театрализованные игры:*

инсценировки русских народных сказок (отрывков), стихов

- ✓ *Физминутки.*

Тема 3. Формирование элементарных математических представлений

1. Математика

Теория

Изучаемые темы:

- ✓ Счёт в /20/ (устный и письменный);
- ✓ Счёт до 100 (устный и письменный);
- ✓ Состав чисел в /10/;
- ✓ Сравнение чисел;
- ✓ Виды задач
- ✓ Использование схем, символов, знаков;
- ✓ Время суток. Часы, определение времени по часам;

Практика

- ✓ Работа с кассой цифр;
- ✓ Работа со счётным материалом;
- ✓ Задача. Решение разных математических задач на сложение и вычитание, на сравнение, на нахождение одного неизвестного в /10/;
- ✓ Решение логических задач;

(Развивающие игры, задания и упражнения:)

" Путешествие в страну математики", "Путешествие по станциям", «Путешествие в замок Цифрозавра», «Путешествие на остров пяти чисел»,«Космическое путешествие»,

" Путешествие по сказке (сказкам)", "Выполни действия", "Соедини число и картинку", "Расставь знаки", "Подбери число", " Нарисуй справа больше, меньше, столько же ...", "Посчитай и запиши количество","Сравни числа","Закрась", «Составь букет»; "Уменьши, увеличь число...", "Дорисуй нужное количество (или чего не хватает)", "Пирамидки", "Бусы","Заполни квадрат", " Соедини по порядку", "Заполни ряд"," Найди лишнее", «Назови соседей», "Нарисуй нужные знаки в фигурах", " Раскрась картинки, которых по 1, 2, 3 и т.д", "Раскрась столько же...", "Числовые домики (состав числа)", "Порядковый и обратный счёт", "Посчитай числа через одно, два и т.д", «Посчитай-ка», , «Найди ошибку», «Составь поезд», «Пропущенное число», «Зайчишки по домам», "Заполни пустые клетки", «Весёлый поезд», «Где чей домик?», ««Который час?», «Точки», «Что изменилось», "Напиши нужную цифру", «12 месяцев», " Листопад", Собери грибы (ягоды, игрушки и т. д)», "Запомни и повтори", "Магазин игрушек", «Переплетённые линии» рисование по клеточкам ; игры с пуговицами, счётными палочками и другим счётным материалом; математическое лото; работа с кассой цифр, магнитной доской, весёлые задачки; математическое лото, закрашивание картинок с математическими заданиями . Выполнение письменных заданий.

2. Геометрия

Теория

- ✓ Геометрические сказки

Практика

Развивающие, тренировочные игры, задания и упражнения на закрепление

«Какая фигура лишняя», «Составь фигуру», «Составь …из геометрических фигур», работа с геометрическими шаблонами и т.д.

3.Логика. Задания и упражнения на развитие памяти, внимания, мышления.

Теория

Изучаемые темы:

- ✓ Рифмованные задачи, загадки и занимательные вопросы, логические концовки;
- ✓ Задания на развитие логического мышления общей эрудиции;
- ✓ Решение логических задач;
- ✓ Противоположные признаки и действия, выполнение действий по словесному описанию.

Практика

Логические задачи с ответами, на поиск закономерностей, задачи на сравнение множеств предметов, задачи на классификацию – выделение, объединение, обобщение, нахождение, описание, группирование предмета по признакам, задачи на установление соответствия, логические вопросы и текстовые головоломки, задачи на взвешивание и переливания, задачи на пространственное мышление (кубики, отражения и т.п.) : «Назови…», « Перечисли», загадки, ребусы», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино», «Сравни и скажи…», «Закрась нужную фигуру», «Раскрась картинки», "Соедини пары", "Найди пару", "Обведи (раскрась группу предметов по признаку...")"Продолжи ряд", "Найди закономерность..."Сравни...", "Разложи на группы", "Заполни таблицу", "Нарисуй и раскрась", "Выполни действия", "Выбери и объясни","Найди лишнее", "Дорисуй",» Выполни по образцу","Расставь знаки", "Зачеркни лишнее", "Повтори рисунок (узор)", "Что пропущено?" "Что изменилось?", "Кто спрятался, «Переставь», «Собери по образцу». «Повтори», игры с

конструкторами, пазлами, и т.п.

Тема4. Речевое развитие и обучение грамоте

Теория

1. Звуковой анализ и синтез слова
   - ✓ Звуковой анализ слов

2 . Деление слов на слоги.
   - ✓ Упражнения в делении слов на слоги
   - ✓ Слова со стечением согласных и закрытыми слогами
   - ✓ Ударение

3. Предложение
   - ✓ Алгоритм анализа предложения
   - ✓ Составление схемы к предложению
   - ✓ Сложная схема предложения
   - ✓ Составление распространённых предложений
   - ✓ Закрепление умений по анализу предложения
   - ✓ Составление связного рассказа
   - ✓ Составление связного рассказа
   - ✓ Работа с книгой: чтение слогов, чтение слов, чтение предложений;
   - ✓ чтение рассказов
   - ✓ Пересказ
   - ✓ Работа с текстом: ответы на вопросы, беседы, объяснение трудных и новых слов, пословиц и поговорок
   - ✓ Заучивание наизусть
   - ✓ Владение связной речью.

Практика

Развивающие игры, задания и упражнения:

"Составь словос данными буквами и прочитай " "Прочитай …", "Доскажи словечко", "Что изменилось?", "Найди лишнее", «Найди пару», "Найди ошибку", " Найди все слова", "Измени слово", "Запомни слова", "Отгадай загадку (напиши отгадку), "Расставь по порядку","Назови слова ..." "Кто последний?", игры на слуховое восприятие звуков …», "Поставь ударение", "Молоточки", «Перечислите», «Обобщи», "Кто больше?", "Составь предложение из 2,3,4, и т.д ... "Закончи предложение", "Составь рассказ", "Придумай сказку", «Противоположные и похожие признаки», игры с хоровыми ответами, игры - кричалки, языколомки, скороговорки, работа над сказкой, пересказ, составление связного рассказа по картинке, «Путешествие по стране Азбуки, в город Алфавит», "Поставь знак", "Подбери картинку к слову (предложению)", «Игра в стихи», «Загадка», «Исправь ошибки», "Прочитай слог, слово, предложение, рассказ", «Расскажи…», «Вспомни и расскажи»

«Запоминание с помощью открыток (цветных карточек, картинок)», работа с пословицей и поговоркой, разучивание песен, стихов, скороговорок Работа с наглядным материалом: таблицами, плакатами, картинками, карточками, кассой букв, говорящая азбука.

Выполнение письменных заданий

Тема 5. Социальный мир (Знакомство с окружающим миром.)

Теория

Изучаемые темы:

- ✓ *Фигура человека*
- ✓ *Правила поведения за столом*
- ✓ *Правила поведения*

- ✓ *Правила поведения при пожаре, со спичками*
- ✓ *Стихийные явления*
- ✓ *Правила поведения в чрезвычайных ситуациях*
- ✓ *Человек в природе*
- ✓ *Охрана природы*

Практика

- ✓ Просмотр учебных фильмов

Развивающие игры, задания и упражнения:

"Разложи", "Проведи стрелки", "Раскрась..","Обведи", "Дорисуй", "Кто лишний?", "Найди отличия", "Объясни...",,"Соедини", отгадай загадки, ребусы , кроссворды, У нас в мешке», «Осенние листья», «Кто спрятался?», «Собери картинку», : «Назови слова…», « Перечисли», «Кто летает (плавает, ползает…)», «Съедобное - несъедобное», «Бывает - не бывает», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино» «Разложи по порядку», «Запомни картинки», «Гуляем по лесу(зоопарку и др.)», «Вкус и запах», «Разрезные картинки», «Исправь ошибки», «Лабиринт», «Да и нет» и т.д..

Тема 5. Художественное творчество

Изучаемые темы и примерный перечень выполняемых работ:

1. ИЗО

Теория

- ✓ *Изображение живой природы*
- ✓ *Изображение, животных*

Практика

- ✓ Рисование птиц и животных.

2.Работа с пластилином и природным материалом

2 год обучения

Теория

- ✓ *Правила при работе с пластилином*

Практика

- ✓ *Лепка объёмных фигурок по технологическим картам*
- ✓ *Изготовление праздничных открыток из разных материалов и фурнитуры.*
- ✓ *Работа с ватой*: «Верба»;

3. Работа с разными видами бумаги и картона:

Теория

- ✓ *Правила при работе с ножницами, клеем, бумагой, картоном, инструктаж;*
- ✓ *Аппликация на плоскости. Приёмы плетения*

Практика

- ✓ *Аппликация: «Ветка рябины», «Пингвин», «Вороны»*
- ✓ *Объёмная аппликация «»Осенний лес»,* «Цветы- «гвоздики»,и др.
- ✓ *Изготовление ёлочных игрушек*
- ✓ *Оригами:* «Самолётики», «Лодочка», «Букет – открытка». И др.

Требования к уровню подготовки обучающихся

По окончании первого года обучения обучающие будут иметь следующие результаты.

Предметные результаты:

1) отчетливо и ясно произносить слова;

- выделять из слов звуки;
- находить слова с определенным звуком;
- определять позицию звука в слове;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения;
- пользоваться кассой букв;
- пользоваться предлогами, кроме составных;
- правильно образовывать слова с помощью суффиксов - онок/ёнок, ещ/ищ;
- в речи использовать прилагательные, понимать и использовать антонимы;

пользоваться приставочными глаголами;

- составлять предложения и рассказ на заданную тему по опорным словам и картинкам;
- пересказывать текст опорой на наглядность;
- ориентироваться на странице тетради;

2) называть числа в прямом и обратном порядке в пределах 10;

- соотносить цифру с числом предметов;
- пользоваться счётным материалом и кассой цифр;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- знать виды линий и геометрические фигуры;
- измерять длину предметов с помощью условной меры;
- составлять из нескольких треугольников (четырехугольников) фигуры большего размера;
- делить круг, квадрат на 2 и 4 равные части;
- ориентироваться на листе клетчатой бумаги;

3) ребенок будет иметь представление о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях; распознавать знакомые растения и животных на рисунках и в природе;

- перечислять в правильной последовательности времена года и суток;
- называть основные признаки времен года;
- название текущего месяца, последовательность дней недели;

Личностные результаты:

- заложены основы ценностных ориентиров: понятие «моё – чужое»
- видит проявления прекрасного в произведениях изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы;

Метапредметные результаты:

- соблюдает простейшие нормы речевого этикета: здоровается, прощается, благодарит;
- умеет организовывать своё рабочее место;
- сформированы умения работы с шаблоном;
- умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- умеет оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки;

По окончании второго года обучения обучающие будут иметь следующие результаты.

Предметные результаты:

1) - знать буквы русского алфавита;
- читать по слогам;
- без ошибок определять позицию звука в слове;
- без ошибок определять количество гласных и согласных звуков в слове;
-определять последовательность и количество слов в предложении без предлога;
- составлять рассказы, сказки по иллюстрации или серии картинок;
- пересказывать сказку по памяти, рассказ без опоры на иллюстрацию;
- самостоятельно составлять рассказ по картинкам;
-пользоваться, хотя и неустойчиво, правилами речевого этикета;
- вербально активны, могут сами начать диалог;
-устанавливать причинно- следственные связи;
- логично, свободно, последовательно излагать свои мысли;
правильно обобщать и дифференцировать предметы по признакам;
- пользоваться антонимами;
-подбирать прилагательные к существительным;
-использовать И.п. мн.ч., Р.п. мн.ч.;
-использовать, хотя и неустойчиво, притяжательные прилагательные;
- пользоваться приставочными глаголами
2) считать до 100;
- различать единицы, десятки;
- различать линии, плоские и объёмные геометрические фигуры;
- составлять картинки из геометрических фигур;
- решать простые задачи на - и +;
- решать логические задачи.
3) Уметь составлять мини - рассказы о живой и неживой природе, о временах года;
- различать живую и неживую природу;
- делать умозаключения, сопоставлять и обобщать;
- ребенок имеет представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Личностные результаты:

- сформирована самостоятельность;
- сформирована эмоциональная сфера: сопереживание, сочувствие, эмоциональная отзывчивость, стремление помочь другому;
- заложены основы ценностных ориентиров: ценность жизни и всего живого, уважение и почитание родителей и старших.

Метапредметные результаты:

- сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни;
- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- самостоятельно применяет усвоенные знания и способы деятельности для решения готовых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем**);**
- соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.);
- уметь группировать предметы;
- уметь обобщать и выделять главное или лишнее.

Условия реализации программы

1. Приборы и оборудование:
   - ✓ магнитола,
   - ✓ диски с записями классической музыки и детских песен из м/фильмов,
   - ✓ телевизор;
   - ✓ DYD;
   - ✓ компьютер;
   - ✓ ноутбук;
   - ✓ диски с обучающими фильмами;
   - ✓ доски магнитные;

2. Методические и учебные пособия;
   - ✓ Наглядные пособия:
     - наборное полотно;
     - сюжетные картинки открытки.;
     - игрушки;
     - учебные таблицы;
     - таблицы с логическими заданиями;
   - ✓ Раздаточный материал:
     - карточки для игр;
     - конверты с дидактическим материалом, играми;
     - сигнальные знаки;
     - трафареты геометрических фигур и животных;
     - счётный геометрический материал;
     - сюжетные (разрезные) картинки;
     - настольные игры;
     - линейки;
     - счёты;
     - счётные палочки.
   - ✓ Канцелярские товары:
     - тетради;
     - альбомы, бумага;
     - пластилин;
     - карандаши, фломастеры, краски, кисти, ручки;
     - фурнитура из разных материалов для поделок.

Инструкции:

Инструкция № 2: Вводный инструктаж по безопасности обучающихся Центра;

Инструкция № 4: Правила поведения при проведении культурно - массовых мероприятий;

Инструкция № 15: Электробезопасность;

Инструкция № 18: Безопасность при проведении переменок;

Инструкция № 23: Пожарная безопасность;

Инструкция № 24: ПДД
Инструкция № 26: Профилактика криминогенной обстановки.
Инструкция при работе с колюще-режущими инструментами, разными видами клея, бумаги и картона.

Список литературы

1. Айзман Р.И., Великанова Л.К., Жарова Г.П. Оценка степени готовности детей к обучению в школе. - Новосибирск, 1987.
2. Амонашвилли Ш.А. «Здравствуёте, дети!». М., 1988 г.
3. Анисимова Т.Б Подготовка ребёнка к школе. - Ростов н/Д ,2004.
4. Архипова И.А. Подготовка ребёнка к школе. - Екатеринбург,2004.
5.Багрянцева А. Зоопарк из пластилина.- М.: Эксмо, 2014.
6. Безруких М.М, Ефимова С.П Знаете ли вы своего ученика.- М., 1991.
7. Бортникова Е.Ф. Готовимся к школе. Учимся составлять рассказы. - Екатеринбург: ООО "Литур-К, 2015.
8. Брукс Ф., Рид С., Тейлор Б. Новая книга знаний в вопросах и ответах.- Тверь: Издательская группа "Азбука-Аттикус", 2013.
9. Бунеев Р.Н. , Е.В Бунеева, Т.Р Кислова По дороге к азбуке. - Тверь, 1999.
10. Воронина Т.П. Азбука на кончиках пальцев. Тактильное и визуальное знакомство с буквами.- Ростов н/д: Феникс, 2015.
11. Выготский С. Педагогическая психология.- М., 1991.
12. Гаврина С.,Кутявина Н., Топоркова И., ЩербининаС. Развиваем речь ребёнка. - М.: ОАО "ОЛМА Медиа Групп", 2014.
13. Гаврина С.,Кутявина Н., Топоркова И., ЩербининаС. Развиваем память - М.: ОАО "ОЛМА Медиа Групп", 2014.
14. Гаврина С.,Кутявина Н., Топоркова И., ЩербининаС. Тренажёр по развитию речи.- Москва.: РОСМЭН, 2014.
15. Гаврина С.,Кутявина Н., Топоркова И., ЩербининаС. Развитие речи.- Москва.: РОСМЭН, 2014.
16. Генденштейн Л. Энциклопедия развивающих игр. Геометрические игры.- Москва,2006.
17.Гиппенрейтер Общаться с ребёнком. Как? - М., 2002.
18. Дайкер В.Г. Развивающие игры (ДО детей 6 – 7лет).- г. Заречный, 1998.
19. Данилова Л., Михайлова Н. Школа рисования.-М.: ЗАО "ОЛМА Медиа Групп", 2008.
20. Дилео Д. Детский рисунок. - М., 2002.
21. Жукова О. Готов ли ребёнок к школе? - Москва: Астрель,2012.
22. Иванов А.В. Курс развития памяти, внимания, мышления для детей 6 лет.- Екатеринбург, 1997.
23. Ильина Н.М. Тесты для детей. Готов ли ваш ребёнок к школе? - Минск, 1999.
24. Карпова Г.А. Педагогическая диагностика семьи. - Екатеринбург, 1995
25. Кирьянова Р.А Комплексная диагностика.- М., 2002 г.
26 Костылёва Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет. - Москва: Астрель, 2015.
27. Колесникова Е.В. Звуки и буквы. - М. : Ювента, 2005.
28. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой,

В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа/авт.-сост. Н.В.Лободина. - Волгоград: Учитель,2012.
29. Кузнецова Л.В. Гармоничное развитие личности младшего школьника. - М., 1988.
30. Куценко Т.А.,.Медянова Т.Ю. 365 весёлых игр для дошколят.- Ростов н/Д, 2003.
31. Куцина Е., Созонова Н., Хрушкова Н. Готовимся к школе. Учимся пересказывать.- Екатеринбург:ООО "Литур-К, 2015.
32. Лесовская С. Зверушки из пластилина.- М.: Эксмо, 2013.
33. Лесовская С. Герои сказок из пластилина.- М.: Эксмо, 2013.
34.Лядова В.В Букет настроений. - Екатеринбург, 1998.
35. Матвеева А., Выбойщик И.,. Мякушкин Д. Практическая психология для родителей. -М., 1999 г.
36. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей.- Ярославль, 1996.
37. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе.- М., 1998
38. Панфилова М.А. Игротерапия общения.- М., 2001.
39. Попова Г.П., УсачёваВ.И. Занимательная математика. - Волгоград: Учитель, 2007.
40.Румянцева Е.А. Праздничные открытки. - Москва,2005.
41. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышление детей. – Ярославль, 1995 г
42. Узорова О. В.,Нефёдова Е.А. 350 упражнений для подготовки детей к школе,- Москва: Астрель,2004.
43.Усачёв А.А. Считарь.- Москва: РООССА, 2015.
44.Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
45.Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой.- Москва,2014.
46. Гаврина С,Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Большая энциклопедия подготовки к школе. " Олма-пресс" М. 2003г.

Нормативные документы:

1. Федеральный закон от 29.12.2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Концепция развития дополнительного образования детей (утверждённая распоряжением правительства Российской Федерации от 04.09.2014 г. № 1726-р0.
3. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 04.07.2014 № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29 августа 2013 г. № 1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ /Приложение к письму Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242/.

Аннотация

Программа "Школа развития" разработана в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом и требованиями к структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования (приказ Минобрнауки РФ № 655 от 23.11.2009 года) и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Цель программы:

- Обеспечить равные стартовые возможности для обучения детей в образовательном учреждении, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Данная программа рассчитана на 2 года обучения, 2 раза в неделю по 3 академических часа.- 216 ч. в год

Образовательная деятельность осуществляется по нескольким образовательным областям.

Каждая образовательная область направлена на развитие какой-либо детской деятельности и основана на ней:

•Социально - коммуникативное
•Познавательная
•Речевое развитие
•Художественно- эстетическое развитие
•Физическое развитие.

Приложение

МАУ ДО Центр "Радуга"
г. Михайловск

Журнал мониторинга
достижения детьми планируемых результатов Программы
на 20.. – 20.. учебный год
"Школа развития" (6 – 7 лет)

ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ	ИТОГОВЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (результаты диагностики)		оценка результата
Физическое развитие	1. Усвоены основные культурно-гигиенические навыки (при умывании, пользовании индивидуальными принадлежностями, пользовании вещами). Выполняет правильно все виды основных движений (ходьба, бег, прыжки, метание, лазание). Участвует в играх с элементами спорта. Сформированы основные физические качества (быстрота, ловкость, гибкость, сила, т.д.) Выполняет физические упражнения из разных исходных положений, чётко и ритмично, в заданном темпе, под музыку, по словам. 2. Хорошая работоспособность, низкий уровень утомляемости (метод наблюдения) : ✓ *Тест: "Точки в кругах"* 3. Моторика рук развита достаточно: ✓ *Тест "Вырезание фигур ножницами"* ✓ *Тест "Срисовывание фразы"* *3. Произвольная регуляция действий:* ✓ *Тест: "Дорожка"* ✓ *Тест:"Домик" (или ломаные линии)* *Графический диктант*		
Познавательная	*Продуктивная (конструктивная) деятельность*	1. Способен соотносить конструкцию предмета с его назначением. 2. Способен создавать различные конструкции одного и того же объекта. 3. Может создавать модели из разного вида конструкторов по рисунку и словесной инструкции.	
	ФЭМП	1. Самостоятельно объединяет различные группы предметов, имеющие общий признак в единое множество и удаляет из множества отдельные элементы.	

		Устанавливает соотношение между целым и частью; находит части целого и целое по частям. 2. Количественный порядковый счёт до 10 и дальше, начиная с любого числа. 3. Соотносит цифру (0-9) и количество предметов. 4. Составляет и решает задачи в одно действие на сложение и вычитание, оперируя цифрами и арифметическими знаками (+, -, =). 5. Различает величины: длину (ширину, высоту.) 6. Умеет делить предметы (фигуры) на несколько равных частей; Сравнивать предмет и его часть. 7. Различает линии и фигуры (плоские и объёмные) 8. Ориентируется в окружающем пространстве, на плоскости (лист, поверхность стола, т.д.), обозначает взаимное расположение, изменение движения объектов; пользуется знаковыми обозначениями). 9. Знает состав чисел первого десятка (из отдельных единиц). Может получать каждое число первого десятка, прибавляя к предыдущему и вычитая единицу из следующего за ним в ряду. 10. Может определять временные отношения (день-неделя-месяц, время); 11. Знает название текущего месяца года; последовательность всех дней и времён года.	
	Формирование целостной картины мира	1. Имеет разнообразные впечатления о предметах окружающего мира. Группирует предметы в соответствии с познавательной задачей. 2. Знает герб, флаг, гимн России, главный город страны. 3. Имеет представление о родном крае; его достопримечательностях. 4. Устанавливает элементарные причинно-следственные связи с природными явлениями. ✓ 5. *Вопросник: "Определение круга знаний и представлений об основных* *предметах и явлениях окружающей действительности,* например:	

		Имеет представления о школе, библиотеке, знает некоторых представителей животного мира (звери, птицы, пресмыкающиеся, земноводные, насекомые), знает характерные признаки времён года и соотносит с каждым сезоном особенности жизни людей, животных, растений, знает правила поведения в природе и соблюдает их." *(Или - Тест Вицлага.)*	
Речевое развитие	1. Пересказывает небольшие литературные произведения; составляет рассказы о предмете, по сюжетной картинке, набору картин с фабульным развитием действия. 2. Употребляет в речи. синонимы, антонимы, сложные предложения разных видов (союзы, предлоги, прилагательные). 3. Различает понятия «звук», «слог», «слово», «предложение».Называет в последовательности слова в предложении, звуки и слоги в словах, находит слова с заданным звуком, определяет место звука в слове.		
Социально – коммуникативное развитие	1. Самостоятельно отбирает или придумывает разнообразные сюжеты игр. 2. В беседе может высказать свою точку зрения. 3. В дидактических играх договаривается со сверстниками об очерёдности ходов, выборе схем; проявляет себя терпимым и доброжелательным партнёром.		
Художественно - эстетическое развитие	1. Проявляет активный интерес к чтению как процессу. 2. Различает жанры литературных произведений. 3. Называет любимые сказки и рассказы; знает наизусть 2-3 стихотворения, 2-3 считалки, 2-3 загадки. 4. Выразительно читает стихотворение, пересказывает отрывок из рассказа. 5. Определяет общее настроение, характер музыкального произведения. 6. Называет 2-3 музыкальных инструмента. 7. Может петь песни в удобном диапазоне. 8. Умеет выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным		

	характером музыки, музыкальными образами; 9. Создаёт индивидуальные и коллективные рисунки, предметные и сюжетные декоративные композиции на разные темы. 10.Использует разные материалы и способы создания изображения. Создаёт изображения различных предметов, используя бумагу разной фактуры и способы вырезания и обрывания; 11. Избирательно освоил некоторые виды ручного труда(вырезание, наклеивание, рисование, лепка) . 12. Может планировать свою трудовую деятельность; отбирать материалы необходимые для занятий, игр. 13.Самостоятельно ухаживает за одеждой, устраняет непорядок в своём внешнем виде. 14. Ответственно выполняет поручения взрослого.	
Примечания, дополнения		

Экспресс-диагностика речи детей старшей группы, 5-6 лет. (по Фархутдиновой Н.А)

Связная речь. *Показатели:* **К:** Исследуется коммуникативная сторона речи: умение общаться со знакомыми и незнакомыми взрослыми и детьми, использование норм речевого этикета, адекватных ситуации. Именно с этого возраста характер коммуникативной стороны речи является важным критерием речевого развития ребенка. **Р**: начало года- пересказ по серии картин. Конец года - составление рассказа по серии картин с учетом структуры рассказа, объема, лексико-грамматической стороны речи. Мет реком: серия из 3-4 картинок, характер раскладывания картинок, умение устанавливать причинно-следственные связи, лексико-грамматическая сторона речи.

	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Начало года	**К:** Легко вступает в контакт со знакомыми и незнакомыми взрослыми и детьми, использует нормы речевого этикета, адекватные ситуации. **Р:** Пересказ по серии картинок. «Доиграались» Пересказывает самостоятельно, без пауз, последовательно, связно, использует и удачно заменяет авторские слова на адекватные, подходящие по смыслу.	**К:** поддерживает разговор, вступая в диалог со знакомыми и незнакомыми взрослыми и детьми, инициатором которого является взрослый. **Р:** Пересказывает самостоятельно, требуется помощь при переходе от одного сюжета к другому, без длительных пауз, последовательно, связно, не теряя логики, использует авторские слова.	**К:** Не владеет нормами речевого этикета. С незнакомыми с большим трудом идет на речевой и эмоциональный контакт. **Р:** нарушает временную последовательность и логику событий при пересказе рассказа. Самостоятельно пересказать не может, пересказывает с наводящими вопросами взрослого.
Конец года	**К**: легко вступает в разговор на любую тему, как со знакомыми, так и с незнакомыми взрослыми и детьми. Часто является его инициатором. Владеет нормами речевого этикета. **Р :** самостоятельно раскладывает серию картин, правильно устанавливая причинно-следственные связи. Соблюдают структуру рассказа:- начало и конец рассказа выходит за рамки сюжета, подбирают способы связи: межструктурные и межфразовые. Рассказ полный, не менее 2-3-х фраз по каждой картинке. Есть сложные предложения.	**К:** поддерживает диалог, инициатором которого является взрослый, но нет потребности самостоятельно продолжать разговор. Неустойчиво использует формы речевого этикета. **Р:** раскладывает картинки правильно, либо может допустить ошибку, которую сам исправляет в ходе установления причинно-следственных связей.Соблюдает структуру рассказа, но начало и конец рассказа соответствует первому и последнему действию персонажа.Использует только формальные связи. По каждой картинке составляет 1-2 предложения.	**К:** Правилами речевого этикета не пользуется, а может и полностью отказываться от контакта. **Р:** самостоятельно не раскладывает картинки или раскладывает случайно, объяснить не может, причинно-следственные связи устанавливает только с помощью взрослого, использует по одному предложению по картинке, опираясь на перечисления предметов или действий, употребляя неточные или неадекватные глаголы. Не владеет структурой рассказа: затрудняется начать и закончить рассказ, перейти от одной части к другой.

Грамматический строй речи. *Показатели:* **С:**структура слова из 3-4х слогов, звуконаполняемость. **ХГК**: характерные грам. категории этого возраста. **СФ:** структура фразы.			
Начало года	**ХГК**: Понимает противоположность предлогов за-перед. Картинка №25. Мн.ч Р.п Игра «А у меня много..»Начинает правильно использовать суф : «онок», «енок» , «ат», «ят». Игра « Кто у кого»По аналогии образовывает относительные прилагат. « Что из чего сделано».**С:** Правильно повторяет слова из 3-4 слогов с двумя стечениями согласных .Игра « Скажи как я»: **СФ:** Самостоятельно легко повторяет сложносочинённое предложение. Игра « Скажи как я»	**ХГК**: Предлоги ЗА-ПЕРЕД путают, « над, под, в, на» использует правильно Картинка №25.Допускает ошибки. в Р. п. Мн ч.. Игра «А у меня много.» По аналогии образовывает слова с суффиксом: «онок», «енок» , «ат» , «ят». Игра « Кто у кого». Понимает, но не образовывает относительные прилагательные. « Что из чего сделано».**С:** со стечением согласных из 4-х – опускает слоги (погремушка-помушка).**СФ:** Сложное предложение делит на два простых. Игра « Скажи как я»	**ХГК**: Предлоги в активной речи опускает. Не образовывает Р. п. Мн ч. Игра «А у меня много..» . Слова, обозначающие детенышей животных, понимает и повторяет, но самостоятельно не образовывает. Игра « Кто у кого». Не понимает значения относительных прилагательных. « Что из чего сделано» **С:** В словах из 2-3 закрытых слогов со стечением согласных переставляет и опускает звуки и слоги. **СФ:** В сложносочиненном предложении повторяет первые 2-3 слова – дальше затрудняется. Игра « Скажи как я»
Конец года	**ХГК:** Понимает и начинает использовать в речи сложные предлоги – к. №25.Образовывает и активно использует в речи относительные прилагательные (наблюдения). Без ошибок П.п. Мн.ч.- игра «О ком и о чем можно рассказать по картинке?» к. №25 **С:** Произносит по картинке слова из 3-4 слогов с двумя стечениями согласных и правильно повторяет предложения с ними - картинка №13.**СФ:** Самостоятельно употребляет сложносочинённые предложения с союзами и, а, но; сложноподчинённые с союзом потому что – картинка №7.	**ХГК:** Сложные предлоги понимает недостаточно, в речи использует мало- картинка №25. По аналогии образовывает прилагательные - игра « Что из чего сделано». Иногда ошибается в П.п Мн.ч.-игра «О ком..» к.№25 **С:** Произносит слова из 3-4 слогов с двумя стечениями согласных, опуская звуки при стечении (экскаватор= скаватор). В предложениях с этими словами допускает 1-2 ошибки- картинка №13. **СФ:** Употребляет сложносочинённые предложения с союзами а, и. Повторяет за воспитателем сложноподчинённые предложения - картинка №7.	**ХГК**: Использует в речи только простые предлоги, а сложные- не понимает - картинка №25. Понимает значение прилагательных, но самостоятельно не образовывает - игра « Что из чего сделано». Систематически ошибается в П.п Мн.ч.- игра «О ком..» к.№25. **С:** Повторяет слова из 3-х слогов со стечением согласных, из 4-х – опускает и переставляет слоги. Предложения с этими словами повторить не может - картинка №13. **СФ:** При повторе сложносочиненного предложения делит его на два простых - картинка №7.

Словарный запас. *Показатели* **Сущ:** обобщающие понятия слова-предметы, обозначающие профессии.. **Гл:** характеризующие трудовую деятельность.. **Пр:** относительные прилагательные. **ДЧР:** наречия- антонимы			
Начало года	**Сущ**: самостоятельно называет всех персонажей сказки « Теремок» , части тела животного. Картинка №6 ,обобщающие понятия, игра « Назови одним словом» **Гл**. профессиональной направленности Картинка №19, точные (схватили, потянули ,порвали, спорили, упали) Картинка №12.**Пр**.адекватно называют и используют эмоционально-этические прилагательные «Теремок» №6 и по материалу .Картинка №12.**ДЧР**: адекватно использует наречия местоположения (слева, справа, рядом) «Теремок» №6.	**Сущ**: неуверенно, но называет животных в сказке « Теремок» №6 ..Самостоятельно называет части тела животного. Путают противоположные обобщающие понятия, а остальные называют верно. Картинка №20,21.**Гл** :профессиональной направленности . Картинка№19.Путают точные глаголы Картинка №12 **Пр:**адекватно называют и используют эмоционально-этические прилагательные «Теремок», **ДЧР** понимает, но редко использует в речи : наречия местоположения (слева, справа, рядом) «Теремок»,	**Сущ:** самостоятельно называет животных, части тела животных –неустойчиво. Нет обобщающих понятий. Картинки №20,21,22.**Гл:** не называет, либо называет (1-2) глагола профессиональной направленности картинка №19, нет точных глаголов .Картинка №12. **Пр:** не используют эмоционально-этические прилагательные , но показывают? (« Теремок») **ДЧР:** наречия местоположения не понимает, а в речи использует неадекватно, «Теремок» №6
Конец года	**Сущ:** Легко и самостоятельно называет и дифференцирует обобщающие понятия по темам : животные, одежда, растения , профессии .**Гл :** глаголы, характеризующие трудовую направленность. Употребляет приставочные глаголы. Картинка №7.**Пр.:** активно использует не только прилагательные формы, цвета, размера, но и настроения, характера человека, вкуса. Игра «Что из чего сделано» **ДЧР:** адекватно использует наречия, характеризующие действия людей и животных Игра « Подскажи словечко»	**Сущ:** неустойчивая дифференциация понятий по темам : животные, одежда, растения , профессии . **Гл**: характеризующие трудовую направленность -картинки №13, 19, называет, приставочные –неустойчиво Картинка №7. **Пр:** активно использует прилагательные формы, цвета, размера , остальные понимает, но использует с помощью педагога. Игра «Что из чего сделано» . **ДЧР** понимает, но редко использует в речи : наречия характеризующие, действия людей Игра « Подскажи словечко»	**Сущ:** подбирают и дифференцируют понятия по темам : животные, одежда, растения , профессии только с помощью педагога.- картинки №20, 21.Путают обобщающие понятия. игра « Назови одним словом»; **Гл:** не называет, либо называет (1-2) профессиональной направленности- картинки №13, 19 . В основном пользуются одним глаголом в речи – картинка №7. **Пр:** редко использует прилагательные по материалу – Игра « Что из чего сделано» **ДЧР:** наречия не понимает, а в речи использует неадекватно – игра « Подскажи словечко»

Фонематическая сторона речи. *Показатели*: **Р:** различение согласных звуков из противоположных фонетических групп (например «с-ш», «с-щ», «з-ж», «р-л» и т.д.) и гласных звуков между собой; **О:** определение наличия звука в слове, определение места согласного звука в слове.			
Начало года	**Р:** с первого или со второго предъявления повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд из звуков разных фонетических групп, например: «са-са-ша», «са-ша-са», «ша-са-ша». **О:** правильно называет первый звук в слове, например: в слове иголка первый звук «и», дом- первый звук «д», крошка - первый звук «к». Не требуется утрирования звука.	**Р:** с первого предъявления безошибочно повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд с разными гласными , но с одинаковым согласным, например: «та-то-ту», «ко-ку-ка» и т.д.; двухступенчатый слоговой ряд из согласных звуков разных фонетических групп, например «са-ша», «то-до», «за-са» и т.д. **О:** правильно называет первый звук в слове, но может потребоваться утрированное произнесение этого звука в слове.	**Р:** со второго раза допускает ошибки в трехступенчатом слоговом ряду с разными гласными – пропускает или переставляет слоги, но может произнести такой двухступенчатый ряд, например: «та-то», «ко-кы» и т.д. В двухступенчатом ряду из согласных противоположных фонетических групп («са-за», «то-до» и т.д.) переставляет слоги или заменяет звуки.**О:** не может правильно назвать первый согласный звук в слове, сливает его с последующими звуками, например: в слове дом первый звук «до», крошка- первый звук «кро». Или просто повторяет слово: иголка – первый звук «иголка».
Конец года	**Р:** с первого предъявления безошибочно повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд из звуков разных фонетических групп, например: «па-па-ба», «па-ба-па», «ба-па-ба». **О:** с первого предъявления безошибочно определяет место согласного звука в слове. Предлагается 3-6 слов с одним согласным в разной позиции (начало, середина, конец слова), например «лес, салат, каска» Не требуется утрирования звука.	**Р:** с первого или со второго предъявления повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд из звуков разных фонетических групп, например: «са-са-ша», «са-ша-са», «ша-са-ша».Двухступенчатый- «па-ба», «то-до», и т.д. **О:** не утрируя заданный звук определяет в 3-х-5-ти словах место согласного, может допустить одну-две ошибки , но при утрированном произнесении сам ее исправляет	**Р:** даже после второго или третьего предъявления допускает перестановки и пропуски слогов, замены звуков в трехступенчатом слоговом ряду из согласных противоположных фонетических групп - са-ша-са, за-за-жа, па-па-ба и т.д. **О:** систематически ошибается при определении места звука: путает начало и конец слова, пытается не определить, а угадать позицию звука. Предлагается 4-5 слов с одним согласным, например – «санки, нос, стакан, маски, лиса».

Экспресс-диагностика речи детей подготовительной группы, 6-7 лет. (по Фархутдиновой Н.А)

Связная речь. *Показатели:* **К:** Исследуется коммуникативная сторона речи: легко входит в контакт с детьми и педагогом, строит общение с учетом ситуации, ясно и последовательно выражает свои мысли, умеет пользоваться формами речевого этикета. **Р**: составление рассказа по серии картинок с элементами творчества. дополнительно - пересказ.			
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень
Начало года	**К**: легко вступает в разговор на любую тему, как со знакомыми, так и с незнакомыми взрослыми и детьми. Часто является его инициатором. Владеет нормами речевого этикета. **Р :** самостоятельно раскладывает серию картин, правильно устанавливая причинно-следственные связи. Соблюдают структуру рассказа: - начало и конец рассказа выходит за рамки сюжета, - подбирают способы связи: межструктурные и межфразовые. Рассказ полный, не менее 2-3-х фраз по каждой картинке. Есть сложные предложения.	**К:** поддерживает диалог, инициатором которого является взрослый, но нет потребности самостоятельно продолжать разговор. Неустойчиво использует формы речевого этикета. **Р:** раскладывает картинки правильно, либо может допустить ошибку, которую сам исправляет в ходе установления причинно-следственных связей.Соблюдает структуру рассказа, но начало и конец рассказа соответствует первому и последнему действию персонажа.Использует только формальные связи. По каждой картинке составляет 1-2 предложения.	**К:** Правилами речевого этикета не пользуется. Может и полностью отказываться от контакта, либо пользуется жестами, например кивком головы. **Р:** самостоятельно не раскладывает картинки или раскладывает случайно, причинно-следственные связи устанавливает только с помощью взрослого, использует по одному предложению по картинке, опираясь на перечисления предметов или действий, употребляя неточные или неадекватные глаголы. Не владеет структурой рассказа: затрудняется начать и закончить рассказ, перейти от одной части к другой.
Конец года	**К**: легко входит в контакт с детьми и педагогом, строит общение с учетом ситуации, ясно и последовательно выражает свои мысли, умеет пользоваться формами речевого этикета. **Р :** самостоятельно раскладывает картинки и придумывает рассказ, при закрытой последней картинке придумывает конец рассказа, владеет межструктурными и межфразовыми связями, для этого использует вводные слова (однажды, как-то раз) и сложные предложения с соответствующими союзами. Использует более 5-6 предложений.	**К:**. ребенок умеет слушать и понимает речь, участвует в общении чаще по инициативе других, умение пользоваться формами речевого этикета неустойчивое. **Р:** самостоятельно раскладывает картинки, при рассказывании требуется 2-3 наводящих вопроса, соблюдает структуру рассказа, межструктурные и межфразовые связи могут быть формальными. По каждой картинке не менее 2-х простых предложений составляет, либо 1-2 сложных. Может додумать конец рассказа.	**К:** ребенок мало активен и малоразговорчив с детьми и с педагогом, не внимательно слушает, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно и точно передавать содержание своих мыслей. **Р:** самостоятельно затрудняется правильно разложить картинки, рассматривает только со взрослым, рассказывает по наводящим вопросам. Рассказ ограничивается перечислением действий. Использует короткие, простые фразы. Рассказ может состоять из 3-х простых фраз. Придумать может как не адекватный конец рассказа, так и вполне адекватный.

Грамматический строй речи. *Показатели:* **С:**структура слова из 3-4х слогов, звуконаполняемость. **ХГК**: характерные грам. категории этого возраста. **СФ:** структура фразы			
Начало года	**ХГК:** Понимает и начинает использовать в речи сложные предлоги - картинка №25.Образовывает и активно использует в речи относительные прилагательные - игра « Что из чего сделано» **С:** Произносит по картинке слова из 3-4 слогов с двумя стечениями согласных и правильно повторяет предложения с ними - картинка №13.**СФ:** Самостоятельно составляет сложносочинённые предложения с союзами и, а, но; сложноподчинённые с союзом потому что – картинка №7.	**ХГК:** Сложные предлоги понимает недостаточно, в речи использует мало- картинка №25. По аналогии образовывает прилагательные - игра « Что из чего сделано» **С:** Произносит слова из 3-4 слогов с двумя стечениями согласных, опуская звуки при стечении (экскаватор= скаватор). В предложениях с этими словами допускает 1-2 ошибки- картинка №13.**СФ:** Составляет сложносочинённые предложения с союзами а, и. Повторяет за воспитателем сложноподчинённые предложения - картинка №7.	**ХГК**: Использует в речи только простые предлоги, а сложные- не понимает - картинка №25. Понимает значение прилагательных, но самостоятельно не образовывает - игра « Что из чего сделано».**С:** Повторяет слова из 3-х слогов со стечением согласных, из 4-х – опускает и переставляет слоги Предложения с этими словами повторить не может - картинка №13. **СФ:** При повторе сложносочиненного предложения делит его на два простых - картинка №7.
Конец года	**ХГК**: Верно употребляет простые и сложные предлоги, уверенно пользуется противоположными. Безошибочно пользуется притяжательными прилагательными. Образовывает и активно использует в речи приставочные глаголы. **С:** Верно произносит слова из 4-5 слогов со стечением согласных отдельно и в предложениях. **СФ:** Употребляет в речи сложносочинённые предложения. В сложноподчинённых предложениях использует разнообразные союзы, например «если, поэтому».	**ХГК:** Употребляет простые и сложные предлоги. Понимает противоположные предлоги, но в речи использует не всегда правильно. Допускает ошибки при образовании притяжательных прилагательных. Приставочные глаголы образовывает при помощи взрослого. **С:** Верно повторяет слова из 4-5 слогов со стечением согласных, но при повторе предложений с этими словами допускает 1-2 ошибки. **СФ:** Употребляет сложносочинённые предложения. Пользуется сложноподчинёнными предложениями в основном с союзом потому что.	**ХГК:** Простые противоположные предлоги понимает и начинает использовать в речи. Притяжательные прилагательные самостоятельно не образовывает. Затрудняется в образовании приставочных глаголов **С:** В словах со сложной слоговой структурой ярко выражены нарушения (перестановка звуков и слогов, опускание или добавление звуков и слогов) и в предложениях эти слова искажает. **СФ:** Пользуется в основном простыми предложениями. С помощью воспитателя составляет сложносочинённые предложения с союзами а, и.

Словарный запас. *Показатели:* **Сущ:** дифференциация собирательных существительных**,** обобщающие понятия**. Гл:** точные приставочные глаголы **Пр:** прилагательные, обозначающие пространственные понятия, состояние предметов; чувства, характер человека. **Н**: пространственные наречия			
Начало года	**Сущ:** самостоятельно называет и дифференцирует обобщающие понятия: дикие -домашние животные, овощи – фрукты- игра « Назови одним словом»; профессии- картинки №13, 19.**Гл :** глаголы, характеризующие трудовую направленность. Картинки №13, 19.Употребляет приставочные глаголы. Картинка №7.**Пр.:** активно использует не только прилагательные формы, цвета, размера, но и настроения, характера человека, вкуса. Игра «Что из чего сделано» **ДЧР:** адекватно использует наречия, характеризующие действия людей и животных Игра « Подскажи словечко»	**Сущ:** неустойчивая дифференциация понятия дикие -домашние животные, овощи -фрукты., -картинки №20,21; обозначающие профессии с помощью педагога. Картинки №13, 19 **Гл**: характеризующие трудовую направленность - картинки №13, 19, называет, приставочные –неустойчиво Картинка №7. **Пр:** активно использует прилагательные формы, цвета, размера , остальные понимает, но использует с помощью педагога. Игра «Что из чего сделано». **ДЧР** понимает, но редко использует в речи : наречия характеризующие, действия людей Игра « Подскажи словечко»	**Сущ:** подбирают и дифференцируют понятия овощи-фрукты, дикие -домашние только с помощью педагога.- картинки №20, 21.Нет обобщающих понятий. игра « Назови одним словом»; **Гл:** не называет, либо называет (1-2) профессиональной направленности- картинки №13, 19.В основном пользуются одним глаголом в речи – картинка №7. **Пр:** редко использует прилагательные по материалу – Игра « Что из чего сделано» **ДЧР:** наречия не понимает, а в речи использует неадекватно – игра « Подскажи словечко»
Конец года	**Сущ:** сам называет обобщающие понятия, дифференцирует понятия (дикие и домашние животные; чайная , кухонная , столовая посуда; зимняя и летняя одежда). Пользуется словами, указывающими на профессиональную принадлежность **Гл:** сам подбирает несколько названий к одному действию, точно использует приставочные глаголы **Пр:** Понимает и использует в речи пары прилагательных, обозначающие пространственные понятия (высокий - низкий;) чувства, характер. **Н**: уверенно и правильно употребляет	**Сущ:** самостоятельно, иногда неуверенно называет обобщающие понятия, дикие и домашние животные ;чайная , кухонная посуда; зимняя и летняя одежда) понимает, но затрудняется вспомнить,слова, указывающие на профессиональную принадлежность, называет с помощью педагога.**Гл:** подбирает точные глаголы с наводящими вопросами взрослых.**Пр:** Понимает, но неустойчиво использует в речи пары прилагательных, обозначающие пространственные понятия, свойства характера; относительные и притяжательные прилагательные называет верно.**Н**: понимает, но неустойчиво употребляет «слева, справа»	**Сущ:** называет обобщающие понятия с помощью педагога, не дифференцирует дикие и домашние животные; чайная , кухонная посуда; зимняя и летняя одежда),слова, указывающие на профессиональную принадлежность в речи не использует **Гл:** затрудняется подобрать точные глаголы даже с помощью **Пр:** неадекватно использует в речи пары прилагательные, обозначающие пространственные понятия, притяжательные и относительные прилагательные образовывает с ошибками.

Фонематическая сторона речи *Показатели*: **Р:** различение звуков одной фонетической группы (ш-ж-ч-щ, с-з-ц);**З:** звуковой состав слова.			
Начало года	**Р:** с первого предъявления безошибочно повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд из звуков разных фонетических групп, например: «па-па-ба», «па-ба-па», «ба-па-ба». **О:** с первого предъявления безошибочно определяет место согласного звука в слове. Предлагается 3-6 слов с одним согласным в разной позиции (начало, середина, конец слова), например «лес, салат, каска»Не требуется утрирования звука.	**Р:** с первого или со второго предъявления повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд из звуков разных фонетических групп, например: «са-са-ша», «са-ша-са», «ша-са-ша».Двухступенчатый- «па-ба», «то-до», и т.д. **О:** не утрируя заданный звук определяет в 3-х-5-ти словах место согласного, может допустить одну-две ошибки , но при утрированном произнесении сам ее исправляет	**Р:** даже после второго или третьего предъявления допускает перестановки и пропуски слогов, замены звуков в трехступенчатом слоговом ряду из согласных противоположных фонетических групп - са-ша-са, за-за-жа, па-па-ба и т.д. **О:** систематически ошибается при определении места звука: путает начало и конец слова, пытается не определить, а угадать позицию звука. Предлагается 4-5 слов с одним согласным, например – «санки, нос, стакан, маски, лиса».
Конец года	**Р:** самостоятельно, безошибочно выбирает слова на звук «ш» из 12-ти слов на шипящие звуки. **З:** уверенно и безошибочно называет порядок и количество звуков в словах из 4-7-ми звуков усложненной звуковой наполняемости, например: шкаф, клумба, лиса, барабан, плита. Хорошо различает твердые и мягкие звуки, слышат стечение согласных.	**Р:** на первых двух словах из 12-ти требуется помощь взрослого, дальше выбирает самостоятельно слова на звук «ш». **З:** безошибочно, но не всегда уверенно называет порядок и количество звуков в словах из 3-5-ти звуков более простой звуковой наполняемости, например: лиса, дым, забор. Неустойчив навык различения твердых и мягких звуков, определения стечения согласных.	**Р:** на первых трех словах используется помощь взрослого, дальше выбирает самостоятельно, но с ошибками. **З:** не умеет самостоятельно в словах несложной звуковой наполняемости из 3-4-х звуков назвать количество и порядок звуков: пропускает гласные и согласные: куры, дым. Не слышит стечения согласных, не различает твердых и мягких звуков, теряет и пропускает гласные.

МАУ ДО Центр "Радуга" Уровень развития ребенка "Школа развития" _____ 20___ г.)

п/п	Ф.И. ребенка	**Физическое развитие**								**Социально-коммуникативное развитие**				**Речевое развитие**				
									уровень				уровень				уровень	
		1	2	3	4	5	6	7		1	2	3		1	2	3		
1																		
2																		
Итог: Высокий Средний Низкий																		

п/п	Ф.И. ребенка	**Познавательное развитие**																				**Уровень**
		Констр. деят.			ФЭМП												Формирование целостной картины мира								
		1	2	3	1	2	3	4		5	6	7	8	9	10	11	1	2	3	4	5	6			
Итог: Высокий Средний Низкий																									
	Ф.																								

п/п	И. ребенка	**Художественно-эстетическое развитие**																			**У ровень**	**Выводы**
		1	2	3	1	2	3	4		5	6	7	8	9	10	11	12	13	14			
Итог: Высокий Средний Низкий																						

Мониторинг достижения промежуточных результатов освоения Программы детьми группы "Школа развития

Ф.И. ребёнка	**Образовательные области**				
	Физическое развитие	Познавательная	Речевое развитие	Социально – коммуникативное развитие	Художественно - эстетическое развитие

Экспресс-диагностика речи детей

№ п/п	Ф.И. ребенка	**Связная речь**		**Грамматический строй речи**		**Словарный запас**		**Фонематическая сторона речи**	
		начало года	**конец года**	**начало года**	**конец года**	**начало года**	**конец года**	**начало года**	**конец года**