Управление образование администрации Нижнесергинского муниципального района Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования Центр «Радуга»

Принята на заседании

Педагогического совета
От « 19 » 09
Протокол № 50

МАУ Утверждена Цент Приказом директора № 57 гд-Радугот « 40 » симестия 2022 г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально - гуманитарной направленности «Школа развития»

> Возраст обучающихся: 5-7 лет Срок реализации программы: 2 года

Лакмасова О.В., педагог дополнительного образования высшая квалификационная категория.

Михайловск 2022Γ

2. Основные характеристики

2.1.Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы — социально-гуманитарная.

Программа направлена на социальную адаптацию, повышение уровня готовности детей дошкольного возраста к обучению в школе.

Нормативно – правовые основания разработки программы

- Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации 09.11.2018г.№196
- Письмо Минобрнауки РФ от 18.11.2015 г. № 09-342 Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Устав МАУ ДО Центр «Радуга»

Актуальность общеразвивающей программы

Расширение сферы дополнительного образования, гибкость и многообразие форм предоставления дополнительных образовательных услуг, в том числе, и по подготовке дошкольников к школе, является одной из ключевых позиций обновления дошкольного образования, обеспечивающей преемственность между всеми сферами социального становления ребёнка, возможность обращения к индивидуальности, самобытности и самоценности каждого ребенка.

В России система дошкольного образования всегда рассматривалась как первая ступень в системе общего образования, а старший дошкольный возраст (5-6 лет) - как возраст общей подготовки ребенка к следующей ступени образования - начальной школе. Рост интереса к дошкольному детству относится сегодня к числу общемировых общественных тенденций.

Ступень дошкольного детства рассматривается как один из главных образовательных резервов. Проблема развития ребенка является одной из наиболее актуальных проблем в современном отечественном дошкольном и начальном образовании. Разные стартовые возможности будущих первоклассников осложняют организацию учебного процесса и вынуждают родителей искать способы «натаскивания» ребенка к школе, что отрицательно сказывается на развитии и здоровье детей.

Особенно остро стоит вопрос развития перед родителями, чьи дети не посещают дошкольные образовательные учреждения по разным причинам: недостаточная обеспеченность населения дошкольными учреждениями, состояние здоровья ребенка, желание родителей воспитывать детей дома, материальные трудности семьи и др.

Изменения, произошедшие в последние десятилетия, показывают разные стартовые возможности детей дошкольного возраста не только в психолого-педагогическом аспекте, но и реализации предъявляемых к будущим первоклассникам требований. Научные исследования показали, что начинать учебу в школе могут дети, обладающие достаточной функциональной готовностью, т.е. «школьной зрелостью».

Школьная зрелость предполагает готовность ребенка к новой социальной позиции школь-

ника, владение определенной техникой общения и сотрудничество с взрослыми, развитие сознательности и произвольности, наличие сформировавшегося мотива к учению как новой серьезной и содержательной деятельности.

Разработка дополнительной общеразвивающей программы «Школа развития» (далее - программа) обусловлена социальным заказом на дополнительные образовательные услуги заказчиков услуг (родителей дошкольников).

Отличительные особенности программы, новизна

Особенностью содержания программы «Школа развития», является её интегрированная основа. Интеграция, как цель обучения, должна дать ребёнку те знания, которые отражают связанность отдельных частей мира как системы, научить ребёнка с первых шагов обучения представлять мир как единое целое, в котором все элементы взаимосвязаны.

Интеграция, как средство обучения направлена на развитие познавательных процессов: внимания, памяти, мышления и эрудиции ребёнка.

Новизна образовательной программы заключается в том, что она предполагает использование современных педагогических технологий, позволяющих активизировать деятельностные и мыслительные процессы ребёнка, включить его в изменившуюся социальную среду.

Программа представляет систему взаимосвязанных занятий, выстроенных в определенной логике, направленных на формирование у дошкольников необходимого уровня психологической готовности к школе, общение со сверстниками и педагогами, мотивационной готовности к школе.

Программа носит развивающий характер, решает задачи общего развития будущего первоклассника и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Необходимым условием организации занятий с дошкольниками, является психологическая комфортность детей, обеспечивающая их эмоциональное благополучие. Атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, индивидуальный подход, создание для каждого ситуации успеха необходимы не только для познавательного развития детей, но и для их нормального психофизиологического состояния.

Образовательная деятельность осуществляется по нескольким образовательным областям: социально – коммуникативная, познавательная, речевое развитие, художественно - эстетическое развитие. Эти направленности реализуются через предметы: речевое развитие и обучение грамоте, развитие мелкой моторики (РММ), формирование элементарных математических представлений, развитие познавательных процессов (РПП), социальный мир (окружающий мир), художественное творчество.

Адресат программы

Возраст детей, участвующих в реализации программы – 5-7 лет.

Психологические особенности детей дошкольного возраста (5 - 6-лет).

- Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; происходит систематизация представлений детей. Они различают и называют не только основные цвета и их оттенки по светлоте, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд по возрастанию или убыванию до десяти различных предметов.
- Возрастает устойчивость внимания, развивается способность к его распределению и переключаемости. Наблюдается переход от непроизвольного внимания к произвольному вниманию. Объем внимания составляет в начале учебного года 5 6 объектов, к концу года 6 7.
 - Память. В возрасте 5 6 лет начинает формироваться произвольная память.

Ребенок способен при помощи образно-зрительной памяти запомнить 5 - 6 объектов. Объем слуховой вербальной памяти составляет 5 - 6 слов. Развиваются различные виды памяти: зрительная, слуховая, тактильная и т.д.

- Мышление. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и в уме совершить преобразование объекта и т.д. Развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (развиваются схематизированные и комплексные представления, представления о цикличности изменений). Кроме того, совершенствуется способность к обобщению, что является основой словесно-логического мышления.
- Воображение. Пятилетний возраст характеризуется расцветом фантазии. Особенно ярко воображение ребенка проявляется в игре, где он действует очень увлеченно. Развитие воображения в старшем дошкольном возрасте обусловливает возможность сочинение детьми достаточно оригинальных, и последовательно разворачивающихся историй. Развитие воображения становится успешным, в результате специальной работы по его активизации. В противном случае этот процесс может не привести к высокому уровню.
- Речь детей продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов, в сюжетно-ролевой игре, в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь.

Психологические особенности детей дошкольного возраста (6-7-лет).

- *Восприятие* продолжает развиваться. Однако и у детей данного возраста могут встречаться ошибки в тех случаях, когда нужно одновременно учитывать несколько различных признаков.
- *Внимание*. Увеличивается устойчивость внимания 20—25 минут, объем внимания составляет 7—8 предметов.
- Память. К концу дошкольного периода (6—7 лет) у ребенка появляются произвольные формы психической активности. Он уже умеет рассматривать предметы, может вести целенаправленное наблюдение, возникает произвольное внимание, и в результате появляются элементы произвольной памяти. Произвольная память проявляется в ситуациях, когда ребенок самостоятельно ставит цель: запомнить и вспомнить. Можно с уверенностью сказать, что развитие произвольной памяти начинается с того момента, когда ребенок самостоятельно выделил задачу на запоминание. Желание ребенка запомнить следует всячески поощрять, это залог успешного развития не только памяти, но и других познавательных способностей: восприятия, внимания, мышления, воображения.
- *Мышление*. Ведущим по-прежнему является наглядно-образное мышление, но к концу дошкольного возраста начинает формироваться словесно-логическое мышление. Оно предполагает развитие умения оперировать словами, понимать логику рассуждений. Старший дошкольник может устанавливать причинно-следственные связи, находить решения проблемных ситуаций. Может делать исключения на основе всех изученных обобщений, выстраивать серию из 6—8 последовательных картинок.
- Воображение. Старший дошкольный возраст характеризуутся активизацией функции воображения вначале воссоздающего (позволявшего в более раннем возрасте представлять сказочные образы), а затем и творческого (благодаря которому создается принципиально новый образ). Этот период сензитивный для развития фантазии.

Наполняемость группы: 12-14 человек.

Режим занятий

Продолжительность одного академического часа – 30 мин.

Перерыв между учебными занятиями – 10 мин.

Общее количество часов в неделю – 6 часов

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 3 часа.

Срок освоения программы

Объём программы - 432 часа

Программа рассчитана на 2 года обучения:

Первый год обучения - 216 ч. в год,

Второй год обучения - 216 ч. в год.

Особенности организации образовательного процесса.

Форма обучения: очное обучение; применение формы дистанционного обучения допустимо только во время ухудшения эпидемиологической ситуации.

Уровень сложности программы – базовый.

Перечень форм обучения:

Форма организации деятельности детей на занятии - индивидуально - групповая. В ходе реализации программы предусмотрены различные виды деятельности: игровая, продуктивная, поисково-исследовательская, учебная. Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия.

Для реализации программы по интеллектуальному развитию и воспитанию дошкольников используются следующие методы: словесные, наглядные, практические, интерактивные методы.

Перечень видов занятий: беседа, занятие – игра, занятие – путешествие, театрализация, открытое занятие.

Перечень форм подведения итогов реализации общеразвивающей программы: беседа, тестирование, наблюдение, открытое занятие, выставки, конкурсы.

2.2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель программы - обеспечение равных стартовых возможностей для обучения детей в образовательном учреждении, реализующих основную образовательную программу начального общего образования.

Задачи первого года обучения:

Обучающие:

Обучение грамоте, развитие речи:

- знакомить с историческими фактами развития русского языка и алфавита, с буквами и звуками русского алфавита;
- учить различать звуки и буквы, находить слова с определенным звуком, определять позицию звука в слове;
- учить пользоваться кассой букв;
- учить ориентироваться в учебном пособии;
- формировать навык слогового чтения обучающихся;
- учить делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- формировать грамотность речи, расширять словарный запас;
- учить правильно образовывать слова с помощью суффиксов онок/ёнок, ещ/ищ;
- учить конструировать словосочетания и предложения с использованием предлогов;
- учить пересказывать текст с опорой на наглядность, по сюжетным картинкам;
- формировать навык чтения;
- учить выполнять различные роли при совместной работе.

Развитие моторики:

- учить правильно держать ручку и карандаш;
- учить ориентироваться на странице тетради;
- учить пользоваться любой разлиновкой;
- формировать графические навыки письма и рисования.

Развитие элементарных математических представлений:

- формировать первичные математические понятия и представления (знакомство с понятиями «число», «цифра», «математические знаки», «сложение», «вычитание», «арифметическая задача», «противоположные понятия (большой маленький, высокий низкий и т.п.));
- учить простейшим навыкам устных вычислений в пределах 10, соотносить число предметов и цифру;
- учить пользоваться арифметическими знаками действий;
- учить пользоваться счётным материалом, кассой цифр и числовой прямой;
- учить составлять и решать простые задачи;
- учить сравнивать группы предметов; классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию, находить закономерности;
- формировать умение устанавливать пространственно временные отношения с помощью слов: слева направо, вверху внизу, впереди сзади, близко далеко, выше ниже, раньше позже, вчера сегодня завтра; ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.
- формировать умения различать виды линий и распознавать известные геометрические фигуры, обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;
- учить измерять длину;
- учить оценивать результаты своей работы.

Развитие познавательных процессов:

• учить решать простые логические задачи; задачи с ответами, задачи на поиск закономерностей, на сравнение множеств предметов, на классификацию — выделение, объединение, обобщение, нахождение, описание, группирование предмета по признакам, задачи на установление соответствия.

Социальный мир:

- формировать первичные представления об окружающем мире;
- распознавать знакомые растения и животных на рисунках и в природе;
- перечислять в правильной последовательности времена года и суток, название текущего месяца, последовательность дней недели;
- называть основные признаки времен года;
- ориентироваться в понятиях «живая, неживая природа».
- формировать представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;

Работа с разными материалами:

- знакомить с понятием цвета, цветовых оттенков, свойствами красок.
- учить приёмам работы с различными материалами (акварельные краски, гуашевые краски, цветные карандаши, фломастеры, пластилин).

Развивающие:

- формировать навык учебной деятельности, развивать у детей познавательный интерес, наглядно-образное и логическое мышление, произвольное внимание, зрительно-слуховое восприятие, воображение, память;
- развивать эмоционально-волевую сферу;
- развивать фонематический слух;
- развивать коммуникативные навыки и способности, умение аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- формировать представления о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- развивать мелкую и крупную моторику, координацию движения рук, умение владеть своим телом.

Воспитательные:

- вырабатывать умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, устанавливать правильные отношения со сверстниками и взрослыми; давать оценку своим поступкам и поступкам других людей, понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать; высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
- формировать умение организовывать и содержать в порядке своё рабочее место;
- формировать положительную мотивацию к обучению в школе, воспитывать организованность.

Задачи второго года обучения:

Обучающие:

Обучение грамоте, развитие речи:

- учить буквы русского алфавита;
- учить делать звуко буквенный анализ слов;
- формировать грамотность речи, расширить словарный запас;
- учить использовать слова И.п. мн.ч., Р.п. мн.ч.;
- учить правильно ставить ударение в словах;
- учить составлять предложения и рассказ на заданную тему по серии сюжетных картинок, иллюстрации и опорным словам;
- учить пересказывать сказку по памяти, рассказ без опоры на иллюстрацию;
- формировать навык чтения.

Развитие моторики:

- формировать графические навыки письма и рисования;
- учить аккуратно выполнять любые виды письменных заданий, в любой разлиновке.

Развитие элементарных математических представлений:

- формировать понятие двухзначного числа и образование двухзначных чисел;
- учить устному счету до 100;
- формировать навык устных и письменных вычислений в пределах 20;
- учить составлять и решать простые задачи;
- учить рисовать картинки по клеткам под диктовку;
- закреплять знания видов линий и геометрических фигур (плоских и объёмных), учить составлять картинки из геометрических фигур;
- познакомить с понятиями времени, веса, объёма.

Развитие познавательных процессов:

- учить решать разные по сложности логические и комбинаторные задачи; задачи с ответами, задачи на поиск закономерностей, на сравнение множеств предметов, на классификацию выделение, объединение, обобщение, нахождение, описание, группирование предмета по признакам, задачи на установление соответствия;
- учить выполнять задания на развитие мыслительной операции, скорости мышления, сообразительности, внимания;
- учить решать текстовые головоломки и на пространственное мышление. Социальный мир:
- учить составлять мини рассказы о живой и неживой природе, о временах года; различать живую и неживую природу;
- формировать представление о человеке, обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире;
- формировать представление **о** природных явлениях (стихийные бедствия), правилах безопасности и правилах поведения.

Работа с разными материалами:

- учить нетрадиционным техникам рисования: печатание, оттиск поролоном, рисование пальчиками, ватной палочкой, жёсткой кистью, карандашом и ластиком, рисование по мокрому;
- знакомить с видами народного творчества: дымковская игрушка, хохломская роспись, урало- сибирская роспись, каргопольские игрушки; учить элементам росписи.
- учить лепке по технологическим картам;
- учить выполнять объёмную аппликацию; самостоятельно передавать сюжетную композицию;
- знакомить с техникой оригами;
- учить использовать разные виды материалов для создания простой работы;
- учить работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

Развивающие:

- формировать навык учебной деятельности, развивать у детей познавательный интерес, наглядно-образное, словесно-действенное и логическое мышление, произвольное внимание, зрительно-слуховое восприятие, воображение, память;
- развивать эмоционально-волевую сферу;
- развивать коммуникативные навыки и способности, строить диалогическую и монологическую речь; формировать культуру речи, пользоваться, хотя и неустойчиво, правилами речевого этикета;
- развивать мелкую и крупную моторику, координацию движения рук, умение владеть своим телом; формировать основы культуры здоровья.

- развивать мыслительные операции (анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация, аналогия, выполнение поставленной умственной задачи).
- развивать самостоятельность и уверенность в себе, проявлять инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности игре, общении, познавательноисследовательской деятельности, конструировании и др;
- развивать интерес и любовь к родной природе;
- развивать фантазию, воображение, творческие способности.

Воспитательные:

- вырабатывать умения целенаправленно владеть волевыми усилиями, развивать умения ребенка ориентироваться в системе человеческих взаимоотношений;
- воспитывать умение правильно вести себя на улице и в общественных местах;
- воспитывать чувство патриотизма и любовь к своей стране, уважение к семейным традициям, к старшим;
- формировать положительное отношение к труду, воспитывать чувство ответственности.

2.3.Содержаниение общеразвивающей программы

Учебный (тематический) план

Уро вень сло жно сти	Год обу- чения	Предмет		Количество академических часов					
			всего	теория	практика				
		Давайте познакомимся	2	1	1	Начальное тестирование.			
		Речевое развитие и обучение грамоте	46	23	23	Наблюдение. Экспресс диагностика речи детей старшей группы, 5-6 лет (по Фархутдиновой Н.А)-по необходимости. тестирование.			
базовый	1	Развитие моторики (РММ)	25	4	21	Наблюдение. тестирование.			
базс		Формирование элементарных математических представлений: • Математика • Геометрия	40	20	20	Наблюдение. тестирование.			
		Развитие познаватель- ных процессов (РПП)	36	16	20	Наблюдение. тестирование.			
		Социальный мир (Знакомство с окружающим миром.)	32	16	16	Наблюдение. тестирование.			

		 Предметы Живая природа Безопасность Художественное творчество Рисование Работа с пластилином Работа с разными видами бумаги и картона Работа с другими материалами 	26	6	20	Наблюдение Выставки, конкурсы
		-		Итого н	а базовом ур	ровне: 216 часов
		Речевое развитие и обучение грамоте	50	25	25	Наблюдение. Экспресс диагностика речи детей старшей группы, 5-6 лет. (по Фархутдиновой Н.А)- по необходимости. тестирование.
базовый	2	Развитие моторики (РММ)	26	6	20	Наблюдение. тестирование.
		Формирование элементарных математических представлений: • Математика • Геометрия	46	23	23	Наблюдение. тестирование.
		Развитие познавательных процессов (РПП)	26	13	13	Наблюдение тестирование.

Социальный мир	32	16	16	Наблюдение, тестиро-
(Знакомство с окружаю-				вание.
щим миром.)				
• Живая и неживая				
природа				
• Природные явле-				
кин				
Художественное творче-	36	2	34	Наблюдение.
ство				Выставки, конкурсы
• Рисование				
• Работа с пласти-				
лином				
• Работа с разными				
видами бумаги и				
картона				
• Работа с другими				
материалами				

Итого на базовом уровне: 216 часов

Всего по программе: 432 часа

Учебный (тематический) план 1 год обучения

№п/п	Название предмета (раздела), темы	Колич	ество ча	сов	Формы
ı		всего	тео- рия	прак- тика	аттестации, контроля
1	Давайте познакомимся Игры на знакомство. Игры на адаптацию. Инструктаж по ТБ на занятии. Задания на выявления уровня подготовленности к школьному обучению	2	1	1	Наблюдение тестирование
2	Речевое развитие и обучение грамоте	46	21	25	
2.1	Понятие: «Предложение, Слово». «Слог. «Звук» и «Буква». Гласный звук. Звук и буква «А». Развитие фонематического слуха. Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса учить пересказу - «Пластилиновая мышка».	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.2	Знакомство с буквой и звуком «О» Формирование звуковой культуры речи. Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Работа со сказкой по теме «Осень»: «Ёжинька и белочка».	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.3	Знакомство с буквой и звуком «У». Формирование звуковой культуры речи. Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса - учить пересказу: «Утро». Инсценировка рассказа.	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.4	Знакомство с буквой и звуком «ы». Формирование звуковой культуры речи. Предлоги в предложении. Составление простых предложений с использованием определённых слов. Составление рассказа по серии картинок « Мышата путешественники».	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.5	Знакомство с буквой и звуком «Э». Формирование звуковой культуры речи. Составление простых предложений с использованием определённых слов. Составление рассказа по серии картинок «Лисята и воздушный змей».	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.6	Звуки и буквы «А О,У,Ы,Э», развитие фонематического слуха и словарного запа- са. Касса букв. Составление рассказа по серии картинок: «Кот и мышонок».	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.7	Звуки «Л-Ль» и буква «Л».Понятие твёрдый, мягкий, звонкий, глухой звук. Слог. Звуко - буквенный анализ слога с использованием схемы — слияния. Работа с текстом: учить пересказывать сказку: «Друзья». Инсценировка сказки.	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ

2.8	Звуки «М-Мь» и буква «М». Слог. Слово. Звуко - буквенный анализ слова с использованием схем — слияний. Работа с текстом: учить пересказу: «В гости к гному».	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.9	Звуки «Н-Нь» и буква «Н». Слог. Слово. Ударение .Деление слов на слоги. Развитие фонематического слуха и словарного запаса. Простое предложение. Работа с текстом: учить пересказу: «Четвероногий друг». Игры со словами(ед.ч., мн.ч.)	1	O,5	0,5	Устный опрос
2.10	Звуки «Р-Рь» и буква «Р». Слог. Слово. Ударение. Формирование звуковой культуры речи. Развитие словарного запаса, изменение слов по числам; Простые предложения по картинкам и заданным словам. слова ж,р, м,р. Пересказ :«Друзья птиц».	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.11	Звуки и буквы «Л,М,Н,Р» Закрепление. Формирование звуковой культуры речи, развитие словарного запаса. Слова ж,р, м,р; ед.ч., мн.ч. Составление рассказа по серии картинок: «Прятки».	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.12.	Звуки и буквы «И», «Й». Формирование звуковой культуры речи, развитие словарного запаса. Работа с текстом: «Как дети играли в индейцев»	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.13	Двойной звук «ЙА» и буква «Я». Формирование звуковой культуры речи. Развитие словарного запаса. Простые предложения по картинкам и заданным словам. Рассказ по серии картинок: «На лужайке».	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.14	Двойной звук «ЙУ» и буква «Ю». Формирование звуковой культуры речи. Развитие фонематического слуха и словарного запаса, Рассказ по серии картинок». «Кто выносливей?».	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.15	Двойной звук «ЙЭ», «ЙО» и буква «Е», «Ё». Формирование звуковой культуры речи. Развитие фонематического слуха и словарного запаса. Простые предложения по картинкам и заданным словам. Рассказ по серии картинок «День рождения», «Про ёжика»	1	O,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.16	Парные согласные «Г-Гь» - «К – Кь» и буквы «Г»- «К». Понятие — звонкий, глухой звук. Звуко - буквенный анализ слов. Развитие фонематического слуха и словарного запаса, Работа с текстом: «История одной гусеницы», «Что увидел кот»	2	1	1	Устный опрос и анализ письменных работ
2.17	Парные согласные «Д- Дь» - «Т – Ть» и буквы «Д»- «Т». Звуко - буквенный анализ слов. Развитие фонематического слуха и словарного запаса, Работа с текстом: «Как дуб свинью проучил»	2	1	1	Устный опрос и анализ письменных работ

2.18	Парные согласные «В- Вь» - Ф – Фь» и буквы «В»- «Ф». Формирование звуковой культуры речи. Слог и слово. Развитие фонематического слуха и словарного запаса Работа с текстом: учить пересказу: «Умная ворона», «Фантазёр».	2	1	1	Устный опрос и анализ письменных работ
2.19	Парные согласные «З- Зь» - «С – Сь» и буквы «З»- «С». Формирование звуковой культуры речи. Развитие словарного запаса. Работа с текстом, пересказ: «Что за зверь?», «В саду»	2	1	1	Устный опрос и анализ письменных работ
2.20	Парные согласные «Б- Бь» - «П – Пь» и буквы «Б»- «П». Формирование звуковой культуры речи. Звуко - буквенный анализ слов. Развитие словарного запаса. Предложения по картинкам и заданным словам. Работа с текстом, пересказ: «Праздник», «Ботинки».	2	1	1	Устный опрос и анализ письменных работ
2.21	Звуки «Ж-Ш» и буквы «Ж», «Ш». Формирование звуковой культуры речи. Развитие словарного запаса. Предложения по картинкам и заданным словам. Работа с текстом: учить пересказу: «Жираф и ёж», «Шарик».	2	1	1	Устный опрос и анализ письменных работ
2.22	Звуки «X-Xь» и буква «X». Формирование звуковой культуры речи. Работа с текстом: учить пересказу: «Муха».	1	0,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.23	Звуки «Ч-Щ» и буквы «Ч», «Щ». Формирование звуковой культуры речи. Развитие фонематического слуха и словарного запаса, Работа с текстом: учить пересказу: «Семья дома», «Гоша - озорник».	2	1	1	Устный опрос и анализ письменных работ
2.24	Звук и буква «Ц» Работа с кассой букв. Развитие фонематического слуха и словарного запаса, Работа с текстом, пересказ: «Заяц в огороде».	1	0,5	0,5	Устный опрос и анализ письменных работ
2.25	Буква « Ь», « Ъ» Сложное предложение.	2	1	1	Устный опрос
2.26	Алфавит. Повторение и закрепление изученных букв и звуков. Слова, отвечающие на вопрос Кто? Что? Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса – составление рассказа по картинке: «Кошка и птичка», «Щенок и бабочка», «Запасливая белочка», «Птенцы» «Бабушкин котик»	5	2	3	Контрольное задание
2.27	Знаки в конце предложений. Схема предложения. Порядок слов в предложении. Составление простых и сложных предложений. Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса – рассказ по картинке:	6	2.5	3.5	Беседа

	«Вкусное молоко».				
2.28	Путешествие в страну Алфавитию.	2	0	2	Итоговое тестирование
3.	Развитие моторики (РММ)	25	6	19	
3.1	Правила посадки при письме. Знакомство с карандашом.	1	0,5	0,5	Наблюдение
3.2	Рисование и вырезание фигур по контуру.	2	0,5	1,5	Анализ
	Упражнение «Обвести по контуру», «Обвести по точкам и раскрасить», «Вырежи по контуру»				работ
3.3	Разлиновка тетрадей. Клетка.	2	0,5	1,5	Анализ
3.3	Рисование по клеточкам линий и фигур.		0,5	1,5	работ
3.4	Рисование по точкам.	2	0,5	1,5	Анализ
				,-	работ
3.5	Печатание букв по клеточкам.	4	1	3	Анализ
					работ
3.6	Разлиновка тетрадей. Широкая и узкая строка.	1	0	1	Анализ
					работ
3.7	Штриховка	2	0,5	1,5	Анализ
					работ
3.8	Письмо элементов письменных букв.	5	1	4	Анализ
					работ
3.9	Раскрашивание.	3	1	2	Анализ
					работ
3.10	Игры на развитие всех видов моторики.	2	0.5	1,5	Наблюдение
3.11	Сказочный квест.	1	0	1	Итоговое тестирова-
		40	40	21	ние
4.	Формирование элементарных математических представлений: Математика	40	19	21	
4.1	Клетка. Точка. Ориентация в пространстве и по словесному описанию.	1	0,5	0,5	Анализ работ
4.2	Основные математические понятия	1	0,5	0,5	Анализ работ
4.3	Числа и цифры первого десятка. Состав числа. Числовая прямая.	10	5	5	Анализ работ
4.4	Двузначное число.	3	2	1	Анализ работ
4.5	Сравнение чисел.	1	0,5	0,5	Анализ работ
4.6	Решение простых задач на сложение и вычитание	4	2	2	Анализ работ

4.7	Время суток. Часы Определение времени по часам.	1	0,5	0,5	Анализ работ
	Геометрия				•
4.8	Виды линий	9	4	5	Анализ работ
4.9	Изучение геометрических фигур	9	4	5	Анализ работ
4.10	Путешествие по стране математики.	1	0	1	Итоговое тестирование
5	Развитие познавательных процессов (РПП)	35	17	18	
5.1	Развитие образного, логического мышления, внимания, памяти. Формирование мыслительных операций.	25	13	12	Наблюдение
5.2	Комбинаторика (Развитие комбинаторных способностей).	9	4	5	Наблюдение
5.3	Весёлая путаница	1	0	1	Итоговое тестирова- ние
6.	Социальный мир (Знакомство с окружающим миром.)	32	16	16	
6.1	Неживая природа.	14	7	7	Беседа
6.2	Живая природа	15	8	7	Беседа
6.3	Безопасность	2	1	1	Беседа
6.4	Волшебная прогулка.	1	0	1	Итоговое тестирование
7.	Художественное творчество	36	17	19	
	И3О	15	7	8	
7.1	Знакомство с цветом. Смешивание красок. Рисование радуги.	2	1	1	Выставка работ
7.2	Знакомство с формой и строением предмета.	1	0,5	0,5	Выставка работ
7.3	Знакомство с композицией.	2	1	1	Выставка работ
7.4	Знакомство с орнаментом.	1	0,5	0,5	Выставка работ
7.5.	Рисование предметов, животных и человека	9	4	5	Выставка работ
7.6.	Работа с пластилином	6	3	3	Выставка работ
	Работа с бумагой, картоном и разными материалами				
7.7	Работа с шаблоном. Аппликация:	10	4,5	5,5	Выставка работ

7.8.	Работа с разными материалами	5	2,5	2,5	Выставка работ
	Итого	216	97	119	

Содержание программы 1 год обучения

Раздел 1. Тема 1 Давайте познакомимся

Теория: Знакомство с группой. Техника безопасности на занятии.

Правила поведения на занятии *Практика:* Игры на знакомство

Игры на адаптацию

Входящая диагностика.

Раздел 2. Речевое развитие и обучение грамоте

Тема 1. «Предложение, Слово». «Слог. «Звук» и «Буква».

Гласный звук. Звук и буква «А».

Теория:

Понятие: гласный и согласный звук; «звук-слово».

Практика:

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки». (Метаграммы). Загадываем детям загадку и говорим, что в отгадке есть определённый звук.
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточка ми: «Найди слово», «Разложи картинки».
- -Работа с пословицей (поговоркой).
- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался (изучаемый) звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке")
- Пересказ (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать);

Составление рассказа по серии картинок (Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся составлять рассказы.

- Объяснение новых, трудных, непонятных для детей слов и их значение.
- Работа с азбукой (работа по картинкам, чтение звука).
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1. стр 1.

Тема 2 - 6. Знакомство с буквой и звуком «О»,(У, Ы, Э). Формирование звуковой культуры речи. Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса.

Теория: Характеристика, артикуляция звука.

Звуковая культура речи, фонематические представления, зрительное и звуковое внимание.

Связная речь, грамматический строй речи.

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки». (Метаграммы). Загадываем детям загадку и говорим, что в отгадке есть определённый звук.
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточка ми: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка» (Дети называют слова, в которых есть изучаемый звук и «кидают» их в фарфоровую копилку»
- -Работа с пословицей (поговоркой).
- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался (изучаемый) звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке").

- Работа с кассой букв: составление слогов, слов.
- -Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса.
- -Работа со сказкой.
- Работа с азбукой.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 7 Звуки «Л-Ль» и буква «Л». Слог.

Теория: Характеристика, артикуляция звука. Знакомство с понятиями — звонкий звук; твёрдый, мягкий звук, схемы — слияния.

Речь с движением, творческое воображение, пересказ короткого текста.

Практика:

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки». (Метаграммы). Загадываем детям загадку и говорим, что в отгадке есть определённый звук.
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточками: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка» (Дети называют слова, в которых есть изучаемый звук и «кидают» их в фарфоровую копилку»
- -Работа с чистоговоркой, скороговоркой, пословицей (поговоркой).
- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался (изучаемый) звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке").
- Работа с кассой букв: составление слогов, слов.
- Объяснение новых, трудных, непонятных для детей слов и их значение.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Работа со сказкой, пересказ.
- Работа с азбукой.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 8 Звуки «М-Мь» и буква «М». Слог. Слово.

Теория: Характеристика, артикуляция звука; выделение звука в слове.

ознакомление со схемой звукового состава слова,

Практика:

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки» (Метаграммы). Загадываем детям загадку и говорим, что в отгадке есть определённый звук.
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточка ми: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка»(Дети называют слова, в которых есть изучаемый звук и «кидают» их в фарфоровую копилку»
- -Работа с чистоговоркой, скороговоркой, пословицей (поговоркой).
- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался (изучаемый) звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке").
- Работа с кассой букв: составление слогов с буквой M, составление слова MAMA. Звуко буквенный анализ слова с использованием схем слияний.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Пересказ (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать);
- Работа с азбукой.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 9-10. Звуки «Н-Нь» и буква «Н», («Р-Рь» и буква «Р».)

Слог. Слово. Ударение .Деление слов на слоги.

Теория: Характеристика, артикуляция звука. Формирование умения находить новую букву среди других букв алфавита. Звуко - буквенный анализ слов с использованием схем — слияний. Правила чтения слогов и слов с изученными буквами. Понятие «ударение в слове» Правила пересказа короткого текста.

Практика:

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки». (Метаграммы). Загадываем детям загадку и говорим, что в отгадке есть определённый звук.
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточка ми: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка»(Дети называют слова, в которых есть изучаемый звук и «кидают» их в фарфоровую копилку», "Что изменилось?", "Найди лишнее".
- -Работа с чистоговоркой, скороговоркой, пословицей (поговоркой).
- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался (изучаемый) звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке").
- Работа с кассой букв: составление слогов с буквой, составление слов с изучаемым звуком Звуко буквенный анализ слова с использованием схем слияний.
- Деление слов по слогам с определением ударного слога, ударной гласной.
- Объяснение новых, трудных, непонятных для детей слов и их значение.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Пересказ текста (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать»);
- Составление связного рассказа по серии картинок. "Составь рассказ", «Расскажи, что случилось».
- Работа с азбукой.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 11. Звуки и буквы «Л,М,Н,Р» Закрепление.

Теория:. Слова ж,р, м,р; ед.ч., мн.ч.; Формирование навыка чтения слогов и слов с данными буквами. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. *Практика:*

- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточка ми: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка»(
- Деление слов по слогам с определением ударного слога, ударной гласной
- Игра: « Разложи слова» (по ж,р, м,р; ед.ч., мн.ч.;)
- Работа с азбукой.
- Составление рассказа по серии картинок: «Прятки».

Тема 12. Звуки и буквы «И», «Й».

Теория: Характеристика, артикуляция звука. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза.

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки».
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).

- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточками: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка»(Дети называют слова, в которых есть изучаемый звук и «кидают» их в фарфоровую копилку», "Что изменилось?", "Найди лишнее"
- -Работа, пословицей (поговоркой).

- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался (изучаемый) звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке").
- Работа с кассой букв: составление слогов с изучаемой буквой. Звуко буквенный анализ слова с использованием схем слияний.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Пересказ текста (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать»);
- Составление связного рассказа по серии картинок. "Составь рассказ", «Расскажи, что случилось».
- Работа с азбукой.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 13 – 15. Двойной звук «ЙА», («ЙЭ», «ЙО», «ЙУ») (и буква «Я», (Е,Ё,Ю,).

Теория: Характеристика, артикуляция звука. Формирование навыка чтения слогов и слов с новой буквой. Совершенствование навыков слогового анализа и синтеза. *Практика:*

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки». (Метаграммы). Загадываем детям загадку и говорим, что в отгадке есть определённый звук.
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточка

ми: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка»(Дети называют слова, в которых есть изучаемый звук и «кидают» их в фарфоровую копилку», "Что изменилось?", "Найди лишнее"

- -Работа с чистоговоркой, скороговоркой, пословицей (поговоркой).
- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался (изучаемый) звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке").
- Работа с кассой букв: составление слогов с изучаемой буквой .Звуко буквенный анализ слова с использованием схем слияний.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Пересказ текста (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать»);
- Составление связного рассказа по серии картинок. "Составь рассказ", «Расскажи, что случилось».
- Работа с азбукой.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 16 -21 Парные согласные звуки« Γ - Γ ь» - «K — Kь» и буквы « Γ » - «K»,

(Парные согласные «Д- Дь» - «T - Tь» и буквы «Д»- «T»,

Парные согласные «В- Вь» - $\Phi - \Phi$ ь» и буквы «В»- « Φ »,

Парные согласные «3-3ь» - «С - Сь» и буквы <math>«3» - «С»,

Парные согласные «Б- Бь» - «П – Пь» и буквы «Б»- «П»,

Звуки «Ж-Ш» и буквы «Ж», «Ш»).

Теория: Характеристика, артикуляция звука. понятия— парный, непарный; звонкий, глухой звук (звуко - буквенный анализ слов). Слоговое чтение.

Алгоритм составления рассказа по серии картинок.

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки». (Метаграммы). Загадываем детям загадку и говорим, что в отгадке есть определённый звук.
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»

- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточками: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка» (Дети называют слова, в которых есть изучаемый звук и «кидают» их в фарфоровую копилку», "Что изменилось?", "Найди лишнее".
- -Работа с чистоговоркой, скороговоркой, пословицей (поговоркой).
- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался изучаемый звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке").
- Работа с кассой букв: составление слогов с буквой, составление слов с изучаемым звуком Звуко буквенный анализ слова с использованием схем слияний.
- Объяснение новых, трудных, непонятных для детей слов и их значение.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Пересказ текста (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать»).
- Составление связного рассказа по серии картинок. "Составь рассказ", «Расскажи, что случилось».
- Работа с азбукой. Чтение.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 22.Звуки «Х-Хь» и буква «Х»,

Теория: Характеристика, артикуляция звука, звуковой анализ и синтез. Слоговое чтение. Алгоритм составления рассказа по серии картинок.

Практика:

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки». (Метаграммы). Загадываем детям загадку и говорим, что в отгадке есть определённый звук.
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточка ми: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка»(Дети называют слова, в которых есть изучаемый звук и «кидают» их в фарфоровую копилку
- -Работа с чистоговоркой, скороговоркой, пословицей (поговоркой).
- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался (изучаемый) звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке").
- Работа с кассой букв: составление слогов с буквой, составление слов с изучаемым звуком. Звуко буквенный анализ слова с использованием схем слияний.
- Объяснение новых, трудных, непонятных для детей слов и их значение.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Пересказ текста (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать»);
- Составление связного рассказа по серии картинок. "Составь рассказ", «Расскажи, что случилось».
- Работа с азбукой. Чтение.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 23 Мягкие звуки Ч-Щ» и буквы «Ч», «Щ».

Теория: Характеристика, артикуляция звука, звуковой анализ и синтез. Слоговое чтение. Алгоритм составления рассказа по серии картинок.

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки». (Метаграммы). Загадываем детям загадку и говорим, что в отгадке есть определённый звук.
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточка

ми: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка»(Дети называют слова, в которых есть изучаемый звук и «кидают» их в фарфоровую копилку», "Что изменилось?", "Найди лишнее".

- -Работа с чистоговоркой, скороговоркой, пословицей (поговоркой).
- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался (изучаемый) звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке").
- Работа с кассой букв: составление слогов с буквой, составление слов с изучаемым звуком Звуко буквенный анализ слова с использованием схем слияний.
- Объяснение новых, трудных, непонятных для детей слов и их значение.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Пересказ текста (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать»);
- Составление связного рассказа по серии картинок. "Составь рассказ", «Расскажи, что случилось».
- Работа с азбукой. Чтение.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 24 Твёрдый Звук и буква «Ц».

Теория: Характеристика, артикуляция звука, звуковой анализ и синтез. Слоговое чтение. Алгоритм составления рассказа по серии картинок.

Практика:

ди лишнее".

- Работа со стихотворением на изучаемую букву.
- Работа с загадками: « Отгадай загадки». (Метаграммы). Загадываем детям загадку и говорим, что в отгадке есть определённый звук.
- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточка ми: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка»(Дети называют слова, в которых есть изучаемый звук и «кидают» их в фарфоровую копилку», "Что изменилось?", "Най-
- -Работа с чистоговоркой, скороговоркой, пословицей (поговоркой).
- -Задание: послушай маленькую сказку, запомни и назови слова, в которых спрятался (изучаемый) звук. (Материал для учителя в пособии Т. Р. Кисловой "По дороге к азбуке").
- Работа с кассой букв: составление слогов с буквой, составление слов с изучаемым звуком Звуко буквенный анализ слова с использованием схем слияний.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Пересказ текста (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать»);
- Составление связного рассказа по серии картинок. "Составь рассказ", «Расскажи, что случилось».
- Работа с азбукой. Чтение.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 25. Буква « Ь», « Ъ»

Теория: Знакомство с буквами Ь,Ъ. Формирование понятия о том, что эта буква не обозначает звука. Формирование навыков конструирования и печатания новой буквы, чтение новых слов и предложения с ней.

- -Работа с плакатами. (Пособие Е.В. Колесникова).
- Игры и упражнения: «Волшебники» (нужно изменить слово, например: ме Π ме Π b), «Найди картинки», «Разложи картинки"Что изменилось?", "Найди лишнее".
- Работа с кассой букв: составление слогов с буквой, составление слов с изучаемым звуком. Звуко буквенный анализ слова с использованием схем слияний.

- Составление связного рассказа по серии картинок. "Составь рассказ", «Расскажи, что случилось».
- Работа с азбукой. Чтение.
- Работа в тетради Бурдина С.В. "Изучаем грамоту" ч.1.

Тема 26. Алфавит. Повторение и закрепление изученных букв и звуков. Слова, отвечающие на вопрос Кто? Что?

Теория: Алфавит. Слова, отвечающие на вопрос: кто? что? *Практика:*

- Объяснение новых, трудных, непонятных для детей слов и их значение.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Пересказ текста (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать»).
- Игра с наборами карточек: «Учимся читать по слогам».
- Составление связного рассказа по серии картинок. "Составь рассказ", "Придумай сказ-ку", «Расскажи, что случилось».
- Работа с книгой: чтение слогов, чтение слов, чтение предложений; чтение рассказов.
- Работа с наглядным материалом: таблицами, плакатами, картинками, карточками, кассой букв, говорящая азбука.
- Игры на слуховое восприятие звуков», задания и упражнения: «Составь слово с данными буквами и прочитай», «Прочитай», «Доскажи словечко», «Что изменилось?», «Найди лишнее», «Найди пару», «Найди ошибку», «Найди все слова», «Измени слово», «Запомни слова», «Расставь по порядку», «Назови слова» «Кто последний?», «Поставь ударение», «Молоточки», «Перечислите», «Обобщи», «Кто больше?», «Составь рассказ», "Прочитай слог, слово, предложение, рассказ", «Расскажи...», «Вспомни и расскажи»
- «Запоминание с помощью открыток (цветных карточек, картинок)», работа с пословицей и поговоркой, разучивание песен, стихов, скороговорок.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса составление рассказа по картинке: «Кошка и птичка», «Щенок и бабочка», «Запасливая белочка», «Птенцы» «Бабушкин котик».
- Театрализованные игры: инсценировки русских народных сказок (отрывков), стихов.
- Игры с театральными куклами (кукольный театр).
- Выполнение письменных заданий.

Тема 27. Знаки в конце предложений. Схема предложения. Порядок слов в предложении. Составление простых и сложных предложений.

Теория: Виды схем предложения. Смысловое предложение. Знаки в конце предложений, понятие: повествовательное, вопросительное, восклицательное предложение. *Практика:*

- Объяснение новых, трудных, непонятных для детей слов и их значение.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Пересказ текста (текст подобран на изучаемую букву. Пособие Е.Ф. Бортникова «Учимся пересказывать»).
- Игра с наборами карточек: «Учимся читать по слогам».
- Составление связного рассказа по серии картинок. "Составь рассказ", "Придумай сказку", «Расскажи, что случилось».
- Работа с книгой: чтение слогов, чтение слов, чтение предложений; чтение рассказов.
- Работа с наглядным материалом: таблицами, плакатами, картинками, карточками, кассой букв, говорящая азбука.
- Игры на слуховое восприятие звуков», задания и упражнения: «Составь слово с данными буквами и прочитай», «Поставь нужный знак (. ?.!)», «Прочитай», «Доскажи словечко», «Что изменилось?», «Найди лишнее», «Найди пару», «Расставь по порядку», «Назови слова» «Кто последний?», «Поставь ударение», «Кто больше?», «Составь предложение из 2,3,4 слов», «Закончи предложение», «Составь рассказ», «Противоположные и похо-

жие признаки», игры с хоровыми ответами, игры - кричалки, языколомки, «Подбери картинку к слову (предложению)», «Игра в стихи», «Загадка», «Исправь ошибки», "Прочитай слог, слово, предложение, рассказ", «Расскажи...», «Вспомни и расскажи»

- «Запоминание с помощью открыток (цветных карточек, картинок)», работа с пословицей и поговоркой, разучивание песен, стихов, скороговорок.

Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса – рассказ по картинке: «Вкусное молоко».

- Театрализованные игры: инсценировки русских народных сказок (отрывков), стихов.
- Игры с театральными куклами (кукольный театр).
- Выполнение письменных заданий.

Тема 28. Путешествие в страну Алфавитию.

Практика: Выполнение устных и письменных заданий.

Раздел 3. Развитие моторики (РМ)

Тема 1 Правила посадки при письме. Знакомство с карандашом.

Теория: Правила посадки при письме; правила работы с карандашами и ручкой; правило трёх пальцев.

Практика: Пальчиковые игры (физ.паузы, пальчиковый театр)

Тема 2 Рисование и вырезание фигур по контуру.

Теория: Понятие - контур, шаблон. Правила вырезания по контуру.

Практика:

- Упражнение «Обвести по контуру», «Обвести по точкам и раскрасить», «Вырежи по контуру».
- -Работа в тетради Выполнение письменных заданий.

Тема 3. Разлиновка тетрадей. Клетка. Рисование по клеточкам линий и фигур.

Теория: Знакомство с разлиновкой, клеткой. Рисование в пространстве.

Практика:

- -Упражнения аккуратного карандашика: «Продолжи ряд», «Повтори узор», «Дорисуй», «Закончи узор», "Нарисуй по клеткам", "Рисование под диктовку" и т.п.
- Работа в тетради в крупную клетку.

Тема 4. Рисование по точкам.

Теория: Понятие «точка».

Практика: Соединение точек прямыми и кривыми линиями.

- Упражнения: «Соедини по образцу», Повтори», «Нарисуй узор», «Продолжи ряд».
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 5. Печатание букв по клеточкам.

Теория: Правила печатания букв по клеткам и точкам.

Практика:

- -Упражнение: "Напиши сам", « Обведи и допиши»
- Работа в тетради Выполнение письменных заданий.

Тема 6. Разлиновка тетрадей. Широкая и узкая строка.

Теория: Понятие «строка». Правила рисования линий и фигур в узкой и широкой строке. *Практика:* Рисование линий и фигур в узкой и широкой строке.

- Упражнения аккуратного карандашика: «Продолжи ряд», «Повтори линии», «Допиши», «Закончи узор», «Обведи безотрывно» и т.п.
- Работа в тетради Выполнение письменных заданий.

Тема 7. Штриховка.

Теория: Правила штрихования фигур. Штриховка фигур вертикальными, горизонтальными, наклонными и кривыми линиями.

- Упражнения аккуратного карандашика: "Заштрихуй картинку".
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 8. Письмо элементов письменных букв.

Теория: Правила написания элементов письменных букв.

Практика:

- Упражнения аккуратного карандашика: "Напиши сам", «Продолжи ряд», «Допиши».
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 9. Раскрашивание.

Теория: Правила раскрашивания.

Практика:

- Упражнения аккуратного карандашика: « Раскрась картинку», «Раскрась фигуру».
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 10. Игры на развитие всех видов моторики.

Практика:

- Треннинговые игры и упражнения: «Знакомство», «В магазине игрушек», « В гостях у Бабы-Яги»; "Будильник", "Чайник", "Поезд", "Дождь" и т.д.
- Развивающие игры и упражнения: «Знакомство», «Копирование », «Рисование узоров в воздухе», «Хлопки», «Мячик с путаницей», «Как ты поступишь?», «В магазине игрушек», «4 стихии», «Зеваки», «Слушай и выполняй», «Чего на свете не бывает?», «Назови соседа», «Змейка», «Внимательные руки», « 4-й лишний», «Покажи, что услышал», "Повтори движение", "Повторяшки", песенка танец, "Что это?", "Изобрази...", «Игровая зарядка», « Я самый меткий», « Что в мешке? : «Назови слова...», « Перечисли», », «Загадай цвет», «Светофорчики», Угадай цвет», «Назови всё зелёного (любого другого) цвета», «Времена года», «Кто летает (плавает ползает...)», «Съедобное -несъедобное», «Бывает не бывает», загадки, ребусы», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино», «Шире —уже», «Где игрушка?», «Справа слева», "Подкинь поймай". Комплекс упражнений с мячами.
- -Релаксационные игры и упражнения: «Подснежник», «Что слышно?», «Дождь в лесу», «Чувство другого».
- Малоподвижные игры: « Море волнуется», «Съедобное несъедобное», «Почётный гость», «Продолжи фигуру (фразу)», «Убери ладошку», «Добрые кошки», « Апельсин », «Жужа», «Да и нет не говори», «Забавные фигуры», «Невнимательный садовник», «Летает -не летает», «Земля-небо-вода», «Изобрази ощущение», «Да нет», игры в кругу, «Дед Мороз в мешке принёс...», «На корабле товары...», «Летел по небу шар» », «Пол носпотолок».
- Подвижные игры: «День и ночь», «Минута шалости», «Воробьиные драки», «Петушиный бой», «Весёлые клоуны», У медведя во бору», «Гуси-лебеди», « 3-й лишний», «Кошки-мышки», «Краски», «Охотники и утки», «Карабас_Барабас», «Драконий хвост», «Лиса и цыплята», «Горячо-холодно», «Стоп», «Море волнуется», "Рыбки".
- Народные игры: «Дед Мороз», «Сторож», «Волк и коза», «Зайчик в огороде», «Серый кот», «Каравай».
- Соревновательные игры, конкурсы: «Кто вперёд?», «Болото», «Перенеси предметы», конкурсы с мячом, водой, игрушками.
- Физминутки.

Тема 11. Сказочный квест.

Практика: Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Раздел 4. Формирование элементарных математических представлений Математика

Тема 1. Клетка. Точка. Ориентация в пространстве и по словесному описанию;

Теория: Знакомство с понятиями «клетка», «точка», «лево», «право», «верх», «низ». *Практика:*

- Игры: «Повтори за мной», « Говорю одно, делаю другое».
- Упражнение: «Нарисуй справа больше, меньше, столько же», « Нарисуй под диктовку».

- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 2. Основные математические понятия

Теория: Основные математические понятия - противоположности. Величина и форма предметов, сравнение (вес, высота, объём): высокий - низкий, длинный - короткий, толстый - тонкий, широкий - узкий, высокий - низкий, глубокий - мелкий. тяжёлый - лёгкий, большой - маленький, много - мало, близко — далеко.

Практика:

- Сказки о противоположностях (книга "Сказки для игры и развития" Е.И. Синицина).
- -Упражнения: « Скажи наоборот», «Перевёртыши».
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 3. Числа и цифры первого десятка. Состав числа. Числовая прямая.

Теория: Понятия число и цифра, состав числа. Знакомство с числом и цифрой -0.1,2,3,4,5,6,7,8,9. Правила пользования числовой прямой.

Практика:

- Игры и упражнения: « Путешествие по городу», " Путешествие в страну математики", "Путешествие по станциям", «Путешествие в замок Цифрозавра», «Путешествие на остров пяти чисел», «Космическое путешествие», « В гости к весёлым человечкам», " Путешествие по сказке (сказкам)", "Выполни действия", "Соедини число и картинку", "Расставь знаки", "Подбери число", «Посчитай и запиши количество», "Сравни числа", «Закрась», «Найди клад», «Разбери букет», «Составь букет»; "Уменьши, увеличь число...", "Дорисуй нужное количество (или чего не хватает)", "Пирамидки", "Бусы", "Заполни квадрат", "Соедини по порядку", "Заполни ряд", "Найди лишнее", «Назови соседей», "Нарисуй нужные знаки в фигурах", "Раскрась картинки, которых по 1, 2, 3 и т.д", "Раскрась столько же...", "Числовые домики (состав числа)", "Порядковый и обратный счёт", "Посчитай числа через одно, два и т.д", «Посчитай-ка», , «Найди ошибку», «На что похожа цифра?», «Составь поезд», «Пропущенное число», «Зайчишки по домам», "Заполни пустые клетки", «Весёлый поезд», «Где чей домик?», «Который час?», «Точки», «Что изменилось», "Напиши нужную цифру", «12 месяцев», " Листопад", Собери грибы (ягоды, игрушки и т. д)», "Запомни и повтори", «Магазин игрушек», ; игры с пуговицами, счётными палочками и другим счётным материалом, математическое лото, весёлые задачки; закрашивание картинок с математическими заданиями.
- Работа с кассой цифр, работа с абаком.
- . Работа с магнитной доской.
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 4. Двузначное число.

Теория: Образование чисел второго десятка. Счёт в /20/

Практика: - Игры и упражнения: « В гости к весёлым человечкам», " Путешествие по сказке (сказкам)", "Выполни действия", "Соедини число и картинку", "Расставь знаки", "Подбери число", «Посчитай и запиши количество», "Сравни числа", «Закрась», «Найди клад», «Разбери букет», «Составь букет»; "Уменьши, увеличь число...", " Соедини по порядку", "Заполни ряд", " Найди лишнее", «Назови соседей», "Порядковый и обратный счёт", "Посчитай числа через одно, два и т.д", «Посчитай-ка», , «Найди ошибку», «На что похожа цифра?», «Составь поезд», «Пропущенное число», «Зайчишки по домам», "Заполни пустые клетки", «Весёлый поезд», «Где чей домик?», «Который час?», «Точки», «Что изменилось», "Напиши нужную цифру", «12 месяцев», " Листопад", Собери грибы (ягоды, игрушки и т. д.)», "Запомни и повтори. Работа с магнитной доской,

- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 5. Сравнение чисел.

Теория: Знакомство с понятиями «больше», «меньше», «равно», «знаки сравнения».

Практика: сравнение чисел

- Упражнения: « Сравни картинки», «Сравни количество и поставь знак».
- Работа с магнитной доской.

- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 6. Решение простых задач на сложение и вычитание.

Теория: Алгоритм решения простой задачи на сложение и вычитание.

Практика: Решение устных и письменных задач.

Тема7. Время суток. Часы.

Теория: Знакомство с понятиями «время», «сутки». Правила определения времени по часам.

Практика: определение времени

- Работа с плакатами.
- -Игры и упражнения: «Сколько времени», « Назови время», «Поставь на часах нужное время (игра с часами)».
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Геометрия

Тема 8. Виды линий

Теория: Знакомство с разными видами линий - прямые, кривые, пересекающиеся, ломаные, отрезок, луч, угол, замкнутые и незамкнутые. Линейка. Измерение длины.

Практика:

- -Игры и упражнения: «Начерти...», «Измерь длину», «Переплетённые линии», « Нарисуй, используя линии», «Обведи».
- Работа с магнитной доской.
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 9. Изучение геометрических фигур.

Теория: Плоскостные и объёмные геометрические фигуры (круг - шар, овал - эллипс, многоугольники, треугольник - конус, квадрат - куб, прямоугольник - параллелепипед, трапеции - усечённые конусы, ромбы, цилиндр.

Практика:

- -Игры и упражнения: «Найди фигуру», «На что похожа геометрическая фигура?», «Закрась в нужный цвет», «Раскрась фигуры» «Сравни линии», "Заштрихуй фигуру", "Обведи по точкам", «Сравни фигуры», "Составь картинку из геометрических фигур", "Дорисуй фигуру".
- Работа с конструктором: собирание фигур из отдельных деталей, предметы и вещи из геометрических фигур.
- -Выполнение аппликации из геометрических фигур;
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 10. Путешествие по стране математики.

Практика: Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Раздел 5. Развитие познавательных процессов (РПП)

Тема 1. Развитие образного, логического мышления, внимания, памяти. Формирование мыслительных операций.

Теория: Понятия – закономерность, логическая задача, головоломка; представление о времени и пространстве; сравнение множеств предметов; классификация – выделение, объединение, обобщение, нахождение, описание, группирование предмета по признакам. *Практика*:

- Развивающие игры, задания и упражнения на развитие всех видов памяти: «Каскад слов», «Я фотоаппарат », «У нас в мешке», «Осенние листья», «Запомни картинки».
- Приёмы, помогающие запоминанию: «Рисунок к слову», «Пересказ», «Световой спектр», «Гуляем по лесу (зоопарку и др.)», «Вкус и запах», «Звуки», «Разрезные картинки», «Игра в стихи», «Где чей дом?», «Загадка», «Исправь ошибки», «Запоминание с помощью открыток (цветных карточек, картинок).
- Задания на развитие точности восприятия, восприятия геометрических фигур, цветоразличия.

- Развитие пространственных представлений, наблюдательности:
- «Назови слова...», « Перечисли», «Кто летает (плавает, ползает...)», «Съедобное несъедобное», «Бывает не бывает», загадки, ребусы», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино», «Шире уже», «Длиннее короче», «Где игрушка?», «Справа -слева», «Закрась нужную фигуру в нужный цвет», «Раскрась только правильные картинки», «Соедини пары», «Найди пару», «Обведи (раскрась группу предметов по признаку...»), «Продолжи ряд», «Найди закономерность...», «Сравни...», «Разложи на группы», «Заполни таблицу», «Нарисуй и раскрась», «Выполни действия», «Выбери и объясни», «Найди лишнее», «Дорисуй», «Выполни по образцу», «Расставь знаки», «Зачеркни лишнее», «Повтори рисунок (узор)», "«Что пропущено?», "Что изменилось?""Кто спрятался?", «Назови всё зелёного (любого другого) цвета»;
- Развитие воображения: «Точки», «Раскрась», «Пантомима», «Изобрази», «Придумай сказку (конец сказки), «Море волнуется», «Дорисуй круги (квадраты...), «На что похоже?», составление картинок из пуговиц, спичек, палочек, камушков, гороха, игры с пазлами и разрезными картинками.

Тема 2. Комбинаторика (Развитие комбинаторных способностей)

Теория: Понятия: «комбинаторика логические действия», «кодировка информации», «структура и алгоритмы выполнения действий».

Практика: Выполнение комбинаторных задач

- «Коврик». (Детям предлагают три квадрата разных цветов: синий, красный, желтый. Нужно составить коврики различных узоров из предложенных квадратов. Должны получиться такие шесть вариантов).
- «Строим разные дома». (Для выполнения этого задания нам понадобиться конструктор: три куба разного цвета или фактуры и две различных призмы (для крыши дома). Задание: сколько разных домов можно построить, если использовать предложенный материал.
- «Пустая клетка».(Детям предлагают готовые карточки. Рассмотрев и проанализировав изображение, необходимо определить, какая фигура отсутствует. Таблицы могут быть такого типа).
- -Игры на поиск недостающего элемента: «Чего не хватает», «Что пропущено», «Закончи предложение», «Дополни ряд».
- Игры головоломки: «Танграм», «Что изменилось». «Колумбово яйцо», «переложи палочку, чтобы получилась другая фигура» и др.
- Словесно логические игры и упражнения: «Что объединяет?», «Найди нужное слово», «Кто самый, самый?», «Лишнее слово». «Скажи наоборот», «Продолжи ряд», «Подбери слово по аналогии», «Четвёртый лишний», «Нелепицы».
- «Кубики для всех», Конструкторы: «Лего» и другие объёмные конструкторы, «Почему один лишний?», «Назови, одним словом».
 - «Найди отличия», «Четвёртый лишний».
- Упражнения со счётными палочками: «Чудесный мешочек», «Что получится, если....»
 - Планы схемы: «Куда села муха?», «Где спрятался Мишка?» и т. д.
- Игры с блоками: «Дорожки», «Домино», Игры с картинками, с игрушками: «Чем похожи и чем отличаются».
 - Игра «Геоконт», упражнения на листе в клетку,

Тема 3. Весёлая путаница

Практика: Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Раздел 6. Социальный мир (Знакомство с окружающим миром)

Тема 1. Неживая природа.

Теория: обобщение понятий по темам раздела ПРЕДМЕТЫ:

- -«Игрушки».
- -«Посуда».

- -«Одежда».
- -«Обувь».
- -«Головные уборы».
- «Дом», «Мебель».
- « Школьные принадлежности».
- «Электроприборы».
- «Рабочие инструменты» и правила при работе с ними.
- «Музыкальные инструменты», «Народные музыкальные инструменты».
- -«Виды спорта. Спортивные принадлежности».
- «Наземный транспорт. Спец.техника».
- «Воздушный транспорт».
- «Водный транспорт».
- «Профессии».

Практика:

- -Работа с наглядным материалом, плакатами, беседа.
- Загадки, ребусы, кроссворды.
- Игры, задания и упражнения: «Разложи», «Проведи стрелки», «Раскрась...», «Обведи», «Дорисуй», «Что лишнее?», «Найди отличия», «Объясни...», «Соедини», «Накрой на стол», «Включи прибор», «Найди пару», «Угадай профессию», «Назови», «На что похоже?», «У нас в мешке», «Собери картинку», «Назови слова...», « Перечисли», «Бывает не бывает», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино» «Разложи по порядку», «Запомни картинки», «Разрезные картинки», «Где чей дом?», «Исправь ошибки», «Лабиринт», «Домик», «Да и нет» и т.д.
- Просмотр документальных фильмов (фрагментов) об истории возникновения вещей;
- Прослушивание звучания инструментов и история их возникновения;
- Беседы по таблицам, плакатам, книгам, рабочим тетрадям.
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 2. Живая природа.

Теория: обобщение понятий по темам раздела ПРИРОДА:

- «Времена года: Лето, осень, зима, весна».
- «Овоши».
- «Фрукты».
- «Ягоды».
- -«Цветы».
- «Лес». «Деревья».
- «Грибы».
- «Домашние животные».
- «Дикие животные».
- «Животные севера».
- «Животные жарких стран».
- «Обитатели моря».
- «Рыбы».
- «Птицы».
- «Домашние птицы».
- «Насекомые».
- «Правила поведения в лесу».

- -Работа с наглядным материалом, плакатами, беседа.
- Загадки, ребусы, кроссворды.
- Игры, задания и упражнения: «Разложи», «Проведи стрелки», «Раскрась», «Обведи», «Дорисуй», «Кто лишний?», «Найди отличия», «Объясни...», «Соедини», «Найди пару», «Угадай профессию», «Кто больше», «Назови», «У нас в мешке», «Собери картинку»,

«Назови слова...», « Перечисли», «Бывает - не бывает», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино» «Разложи по порядку», «Запомни картинки», «Разрезные картинки», «Где чей дом?», «Исправь ошибки», «Лабиринт», « Кто в Домике», «Да и нет».

- Просмотр документальных фильмов (фрагментов) о природе;
- Беседы по таблицам, плакатам, книгам, рабочим тетрадям.
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 3. Безопасность.

Теория: Знакомство с правилами дорожного движения и пожарной безопасности.

Практика:

- -Работа с наглядным материалом, плакатами, беседа.
- Викторина по ПДД.

Тема 4. Волшебная прогулка

Практика: Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Раздел 7. Художественное творчество ИЗО

Тема1. Знакомство с цветом. Смешивание красок.

Теория: Знакомство с художественными материалами - бумага, простой карандаш, цветные карандаши, ластик, восковые мелки, пастель, фломастеры, акварель, гуашь, палитра, кисти.

Уроки Кисточки. Рисование кистью линий. Рабочее место художника.

Природные цвета (цвета радуги); основные цвета (хроматические – красный, жёлтый, синий), «не цветные» (ахроматические – белый и чёрный), производные цвета (получаются при смешивании красок). Понятие - оттенок.

Тёплые и холодные цвета.

Практика:

- Рисование радуги.
- Отпечаток. Рисование осенних листьев.
- Рисование цветов пересекающимися линиями.

Тема 2. Знакомство с формой и строением предмета.

Теория: Понятие - форма, тень, конструкция (геометрическое тело - это основа формы, костяк, каркас строения предмета)

Практика:

- Рисование объёмной фигуры. Домик.
- Рисование пастелью рыцарской крепости.

Тема 3. Знакомство с композицией.

Теория: Понятие «композиция» (расположение всех частей рисунка, которое позволяет добиваться наибольшей выразительности и раскрытия художественного образа).

Практика: Рисование жёсткой кистью. Осеннее дерево

Тема 4. Знакомство с орнаментом.

Теория: Понятие «орнамент»

История орнамента.

Практика: Рисование аксессуаров одежды (шапка, варежка, шарф) украшенные орнаментом.

Тема 5. Рисование предметов, животных и человека.

Теория: Последовательность рисования предметов.

- Рисование транспорта (корабль, машина, самолёт).
- -Рисование хвойных деревьев.
- Рисование животных.
- Рисование птицы.
- Рисование рыб.

- Рисование человека

Работа с пластилином

Тема 6. Лепка предметов, животных, сказочных персонажей.

Теория: Инструменты и рабочее место. Основные приёмы лепки: раскатывание, скатывание, сплющивание, прищипывание, оттягивание и заглаживание.

Практика: Лепка по технологическим картам (Книги - Багрянцева А. Зоопарк из пластилина.- М.: Эксмо, 2014; Лесовская С. Зверушки из пластилина.- М.: Эксмо, 2013; Лесовская С. Герои сказок из пластилина.- М.: Эксмо, 2013.)

- Лепим насекомых. Божья коровка на листике.
- Колобок на грибной полянке.
- Лепим животных.
- Лепим сказочных персонажей.

Ёлочка (приём – спиральный рулет).

Работа с бумагой, картоном и разными материалами

Тема 7. Работа с шаблоном. Аппликация.

Теория: Инструктаж по работе с ножницами. Правила вырезания.

Знакомство с разными видами бумаги. Понятие - шаблон, аппликация.

Практика: Изготовление поделки.

- Вырезание тестовых геометрических фигур, составление картинки из них (домик для колобка)
- Аппликация «Такса» из мятой бумаги.
- Аппликация «Животные из геометрических фигур».
- Смешанные техники Аппликация: « Опята».
- Аппликация «Яблоня» (дерево).
- Использование разных видов бумаги. Аппликация «Креманка с мороженым».
- «Пасхальная корзинка» (с цыплёнком и яйцами).
- Использование картона и других материалов. Игрушка «Пчёлка» (божья коровка).
- Использование бумаги и других материалов (карандашной стружки).

Аппликация «Морской котик».

Тема 8. Работа с разными материалами.

Теория: Знакомство с материалами, которые можно использовать для поделки - природный материал (мох, шишки, веточки, листья, фрукты,

овощи, семена, кора, разные части растений), вата, пуговицы, ткань.

Приёмы сгибания и складывания бумаги, правила вырезания сразу нескольких деталей.

Практика: Изготовление поделки.

- «Зайчик возле ёлочки» (вата).
- «Кошка с цветком» (вата и крепированная бумага).
- Изготовление объёмных открыток.

Учебный (тематический) план

2 год обучения

№ п/п	Название раздела, темы	раздела, темы Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Все-	Тео- рия	Прак- тика	1
1.	Речевое развитие и обучение гра- моте	50	24	26	
1.1	Гласные и согласные звуки и буквы. Формирование звуковой культуры речи.	8	4	4	Устный опрос и анализ письменных работ
1.2	Слог и слово. Формирование грамматического строя речи и словарного запаса.	12	6	6	Устный опрос и анализ письменных работ
1.3.	Ударение. Формирование грамматического строя речи и словарного запаса.	4	2	2	Анализ работ
1.4	Словосочетание. Формирование словарного запаса	4	2	2	Беседа
1.5	Предложение. Развитие связной речи. Работа над рассказом (сказкой). Пересказ.	20	10	10	Беседа
1.6	Уроки мудрой совы.	2	0	2	Итоговое тестирование
2.	Развитие моторики (РММ)	26	5	21	
2.1	Рисование по клеточкам	5	1	4	Анализ работ
2.2	Штрихование фигур	5	2	3	Анализ работ
2.3	Письмо элементов письменных букв.в узкой и широкой строке	5	1	4	Анализ работ
2.4	Раскрашивание.	5	1	4	Анализ работ
2.5	Игры на развитие всех видов моторики.	5	0	5	Анализ работ
2.6	Путешествие простого карандаша.	1	0	1	Итоговое тестирование
3.	Формирование элементарных математических представлений	46	22	24	
0.1	Математика	10	_	<u> </u>	
3.1	Количество и счёт. Счёт в /10/ .Состав чисел.	10	5	5	Опрос. Анализ работ
3.2	Количество и счёт. Счёт в /20/	4	2	2	Опрос. Анализ работ
3.3	Количество и счёт. Счёт до 100	8	4	4	Опрос. Анализ работ
3.4		4	2	2	Опрос.
	Сравнение чисел				Анализ работ
3.5	Решение разных видов задач.	10	5	5	Анализ работ Опрос. Анализ работ

					Анализ работ
3.7	Вес. Сравнение веса	1	0,5	0,5	Опрос.
					Анализ работ
	Геометрия				
3.8	Игры и задания с использованием	6	3	3	Опрос.
	геометрических фигур				Анализ работ
3.9	Путешествие принцессы.	2	0	2	Итоговое тести-
					рование
4.	Развитие познавательных процес-	26	12	14	
4.1	сов (РПП) Развитие образного мышления, вни-	20	10	10	Анализ работ
4.1	мания, памяти. Формирование мысли-	20	10	10	Анализ расот
	тельных операций. Решение логиче-				
	ских задач.				
4.2	Комбинаторика	4	2	2	Наблюдение
4.3	Путешествие по сказочному лабирин-	2	0	2	Итоговое тести-
	ту.				рование
5.	Социальный мир (Окружающий	32	15	17	
	мир)				
5.1	Изучаю мир вокруг.	30	15	15	Беседа
5.2	В поисках клада.	2	0	2	Итоговое тести-
					рование
6.	Художественное творчество	36	16	20	
	ИЗО	15	7	8	
6.1	Нетрадиционные техники рисования.	11	5	6	Выставка работ
6.2	Русские промысловые виды росписи.	4	2	2	Анализ и
					выставка работ
	Работа с пластилином	6	3	3	
6.3	Лепим животных	6	3	3	Выставка работ
	Работа с бумагой, картоном и раз-	15	6	9	
	ными материалами				
6.4	Аппликация	7	3	4	Выставка работ
6.5	Работа с разными материалами.	5	2	3	Выставка работ
6.6	Оригами	3	1	2	Выставка работ
	Итого	216	94	122	

Содержание учебного (тематического) плана 2 год обучения

Раздел 1. Речевое развитие и обучение грамоте

Тема1. Гласных и согласные звуки и буквы (повторение, закрепление).

Теория: звуковая культура речи. Повторение гласных и согласных звуков. Звуковой анализ и синтез слова.

Практика:

- Работа с загадками:
- -Игра на слух» «Хлопни в ладоши, если услышишь звук...»
- Игры и упражнения на определение места звука в слове: игра с карточка ми: «Найди слово», «Разложи картинки», «Копилка», «Что изменилось?», «Найди лишнее», «Найди пару», «Найди ошибку», « Найди все слова», "Измени слово".
- -Работа с пословицей (поговоркой).
- Работа с кассой букв.
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса. Работа со сказкой.
- Работа с книгой. Чтение.
- Работа в тетради. Выполнение письменных работ.

Тема 2. Слог и слово (повторение, закрепление).

Теория: Типы слоговой структуры слов (односложные -1 слог, двусложные -2 слога, трёхсложные -3 слога, четырёхсложные -4 слога). Слова со стечением согласных, открытыми и закрытыми слогами.

Практика: - Работа с загадками и ребусами.

- -Работа с чистоговоркой, скороговоркой, пословицей (поговоркой).
- Объяснение новых, трудных, непонятных для детей слов и их значение.
- Игра с наборами карточек: «Учимся читать по слогам».
- Работа с наглядным материалом: таблицами, плакатами, картинками, карточками, кассой букв, говорящая азбука.
- Игры на слуховое восприятие звуков», задания и упражнения: «Составь слово с данными буквами и прочитай», «Прочитай», «Доскажи словечко», «Что изменилось?», «Найди лишнее», «Найди пару», «Найди ошибку», «Найди все слова», «Измени слово», «Запомни слова», «Расставь по порядку», «Назови слова» «Кто последний?», «Поставь ударение», «Молоточки», «Перечислите», «Обобщи», «Кто больше?», «Составь предложение из 2,3,4 слов», «Закончи предложение», «Составь рассказ», «Противоположные и похожие признаки», игры с хоровыми ответами, игры кричалки, языколомки, «Подбери картинку к слову (предложению)», «Игра в стихи», «Загадка», «Исправь ошибки», "Прочитай слог, слово, предложение, рассказ",

«Расскажи...», «Вспомни и расскажи».

- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса: работа со сказкой, составление связного рассказа: "Составь рассказ", "Придумай сказку", «Расскажи, что случилось».
- Работа с книгой: чтение слогов, чтение слов, чтение предложений; чтение рассказов. Пересказ.
- «Запоминание с помощью открыток (цветных карточек, картинок)», работа с пословицей и поговоркой, разучивание песен, стихов, скороговорок
- Выполнение письменных заданий.

Тема 3. Ударение

Теория: Понятие «ударение».

- Игры и упражнения: «Поставь ударение», « Исправь ошибку».
- Работа с наглядным материалом: таблицами, плакатами, картинками, карточками.

- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса: работа со сказкой, составление связного рассказа.

Игры: "Составь рассказ", "Придумай сказку", «Расскажи, что случилось».

- Работа с книгой: чтение слогов, чтение слов, чтение предложений; чтение рассказов. Пересказ.

Тема 4. Словосочетание.

Теория: Понятие «словосочетание».

Практика:

- Упражнения в составлении словосочетаний по карточкам, по данным словам.
- Игры: «Закончи фразу», «Добавь слово», «Слово потерялось», «Сыщики».
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса: работа со сказкой, составление связного рассказа: "Составь рассказ", "Придумай сказку", «Расскажи, что случилось».
- -Работа с книгой: чтение слогов, чтение слов, чтение предложений; чтение рассказов. Пересказ.

Тема 5. Предложение.

Развитие связной речи. Работа над рассказом, сказкой. Пересказ.

Теория: Схема предложения. Порядок слов в предложении. Знаки в конце предложений, понятие: повествовательное, вопросительное, восклицательное предложение.

Практика:

- Объяснение новых, трудных, непонятных для детей слов и их значение.
- Игра с наборами карточек: «Учимся читать по слогам».
- Развитие связной речи, формирование грамматического строя речи и словарного запаса : Составление связного рассказа, задания: "Составь рассказ", "Придумай сказку", «Расскажи, что случилось».
- Работа с книгой: чтение предложений, чтение рассказов, пересказ.
- Работа с наглядным материалом: таблицами, плакатами, картинками, карточками, кассой букв, говорящая азбука.
- Игры на слуховое восприятие звуков», задания и упражнения: «Составь слово с данными буквами и прочитай», «Поставь нужный знак (. ?.!)», «Прочитай», «Доскажи словечко», «Что изменилось?», «Найди лишнее», «Найди пару», «Найди ошибку», «Найди все слова», «Измени слово», «Запомни слова», «Расставь по порядку», «Назови слова» «Кто последний?», «Поставь ударение», «Молоточки», «Перечислите», «Обобщи», «Кто больше?», «Составь предложение из 2,3,4 слов», «Закончи предложение», «Составь рассказ», «Противоположные и похожие признаки», игры с хоровыми ответами, игры кричалки, языколомки, «Подбери картинку к слову (предложению)», «Игра в стихи», «Загадка», «Исправь ошибки», "Прочитай слог, слово, предложение, рассказ", «Расскажи...», «Вспомни и расскажи»
- «Запоминание с помощью открыток (цветных карточек, картинок)», работа с пословицей и поговоркой, разучивание песен, стихов, скороговорок.
- Театрализованные игры: инсценировки русских народных сказок (отрывков), стихов.
- Игры с театральными куклами (кукольный театр).
 - Выполнение письменных заданий.

Тема 6. Уроки мудрой совы

Практика: Выполнение устных и письменных заданий.

Раздел 2. Развитие моторики (РМ)

Тема 1. Рисование по клеточкам.

Теория: Правила рисования по клеткам (ориентация в пространстве, безотрывность и чёткость линии, соблюдение угла).

Практика:

- -Упражнения аккуратного карандашика: «Продолжи ряд», «Повтори узор», «Дорисуй», «Закончи узор», "Нарисуй по клеткам", "Рисование под диктовку".
- Работа в тетради в крупную клетку.

Тема 2. Штрихование фигур.

Теория: Понятие «штриховка». Правила штрихования фигур. Штриховка фигур вертикальными, горизонтальными, наклонными и кривыми линиями.

Практика:

- Упражнения аккуратного карандашика: "Заштрихуй картинку".
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 3. Письмо элементов письменных букв.

Теория: Правила написания элементов письменных букв.

Практика:

- Упражнения аккуратного карандашика: "Напиши сам", «Продолжи ряд», «Допиши».
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 4. Раскрашивание.

Теория: Правила раскрашивания.

Практика:

- Упражнения аккуратного карандашика: «Раскрась картинку», «Раскрась фигуру».
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 5. Игры на развитие всех видов моторики.

Практика:

- -Игры на развитие воображения, эмоционально-волевых процессов, переключения и концентрации внимания.
- -Игры на снятие физической агрессии, на объединение, раскрепощение, взаимопонимания, навыков общения.
- -Игры на развитие толстой моторики, координации движений.
- -Игры на развитие мыслительной операции, скорости мышления, развитие гибкости ума, сообразительности, формирование внимания, умение сравнивать.
- -Игры на развитие понятийного мышления, быстроты мышления, развитие памяти, внимания, речи, слухового сосредоточения, эмоциональная разрядка.
- Пальчиковые игры.
- -Пальчиковый театр, кукольный театр.
- -Подвижные игры.
- -Игры на координацию движений.
- -Народные игры.
- -Соревновательные игры, конкурсы.
- Упражнения с мячом.
- -Релаксационные игры и упражнения.
- Треннинговые игры и упражнения: «Знакомство», «В магазине игрушек», « В гостях у Бабы-Яги»; "Будильник", "Чайник", "Поезд", "Дождь" и т.д.
- Развивающие игры и упражнения: «Знакомство», «Копирование », «Рисование узоров в воздухе», «Хлопки», «Мячик с путаницей», «Как ты поступишь?», «В магазине игрушек», «4 стихии», «Зеваки», «Слушай и выполняй», « Чего на свете не бывает?», «Назови соседа», «Змейка», «Внимательные руки», « 4-й лишний», «Покажи, что услышал», "Повтори движение", "Повторяшки", песенка танец, " Что это?", "Изобрази...", «Игровая зарядка», « Я самый меткий», « Что в мешке? : «Назови слова...», « Перечисли», », «Загадай цвет», «Светофорчики», Угадай цвет», «Назови всё зелёного (любого другого) цвета», «Времена года», «Кто летает (плавает, ползает...)», «Съедобное несъедобное», «Бывает не бывает», загадки, ребусы», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино», «Шире —уже», «Где игрушка?», «Справа слева», "Подкинь поймай". Комплекс упражнений с мячами.
- -Релаксационные игры и упражнения: «Подснежник», «Что слышно?», «Дождь в лесу», «Чувство другого».

- Малоподвижные игры: « Море волнуется», «Съедобное несъедобное», «Почётный гость», «Продолжи фигуру (фразу)», «Убери ладошку», «Добрые кошки», « Апельсин », «Жужа», «Да и нет не говори», «Забавные фигуры», «Невнимательный садовник», «Летает -не летает», «Земля-небо-вода», «Изобрази ощущение», «Да нет», игры в кругу, «Дед Мороз в мешке принёс...», «На корабле товары...», «Летел по небу шар» », «Пол носпотолок».
- Подвижные игры: «День и ночь», «Минута шалости», «Воробьиные драки», «Петушиный бой», «Весёлые клоуны», У медведя во бору», «Гуси-лебеди», « 3-й лишний», «Кошки-мышки», «Краски», «Охотники и утки», «Карабас Барабас», «Драконий хвост», «Лиса и цыплята», «Горячо-холодно», «Стоп», «Море волнуется», "Рыбки".
- Народные игры: «Дед Мороз», «Сторож», «Волк и коза», «Зайчик в огороде», «Серый кот», «Каравай».
- Соревновательные игры, конкурсы: «Кто вперёд?», «Болото», «Перенеси предметы», конкурсы с мячом, водой, игрушками .
- Физминутки.

Тема 6. Путешествие простого карандаша.

Практика: Выполнение устных и письменных заданий.

Раздел 3. Формирование элементарных математических представлений Математика.

Тема 1. Количество и счёт. Счёт в /10/. Состав чисел.

Теория: Порядковый и обратный счёт. Запись математических выражений. Повторение состава чисел.

Практика:

- Работа с наглядным материалом, плакатами, карточками, наборами игровых карточек.
- Игры и упражнения: « Вставь нужный знак (+), « Путешествие в страну математики"», «Путешествие по станциям», «Путешествие на остров пяти чисел», «Космическое путешествие», « В гости к весёлым человечкам», " Путешествие по сказке (сказкам)", "Выполни действия", ""Расставь знаки", "Подбери число", «Посчитай и запиши количество», «Сравни числа», «Закрась», «Найди клад», «Уменьши, увеличь число...», "Дорисуй нужное количество (или чего не хватает)", "Пирамидки", "Бусы", «Соедини по порядку», «Заполни ряд», «Назови соседей», "Числовые домики (состав числа)", "Порядковый и обратный счёт", "Посчитай числа через одно, два и т.д", «Посчитай-ка», , «Найди ошибку», «Составь поезд», «Пропущенное число», «Зайчишки по домам», "Заполни пустые клетки", «Весёлый поезд», «Где чей домик?», «Который час?», «Что изменилось», «Запиши число», «12 месяцев», « Собери грибы (ягоды, игрушки и т. д)», "Запомни и повтори", «Магазин игрушек», «Весёлый поезд», «Составь число».
- Математическое лото, весёлые задачки; закрашивание картинок с математическими заданиями.
- -Игры схемы: «Сколько вместе?», «Сколько осталось?» «Торопись, да не ошибись», «Рассели ласточек», «Примеров много ответ один»
- Работа с магнитной доской.
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 2. Количество и счёт. Счёт в /20/

Теория: Порядковый и обратный счёт. Запись математических выражений. *Практика:*

- Работа с наглядным материалом, плакатами, карточками, наборами игровых карточек.
- Игры и упражнения: «Выполни действия», « Найди число», «Догони число», «Расставь знаки», «Подбери число», «Посчитай и запиши количество», «Сравни числа», «Найди клад», «Разбери букет», «Составь букет»; "Уменьши, увеличь число...", " Соедини по порядку", "Заполни ряд", «Найди лишнее", «Назови соседей», "Порядковый и обратный счёт", "Посчитай числа через одно, два и т.д", «Посчитай-ка», , «Найди ошибку», «На что

похожа цифра?», «Составь поезд», «Пропущенное число», «Зайчишки по домам», "Заполни пустые клетки", «Весёлый поезд», «Где чей домик?», «Что изменилось», "Напиши нужную цифру", «12 месяцев», «Листопад», « Собери грибы (ягоды, игрушки и т. д)», «Запомни и повтори».

- Работа с магнитной доской,
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 3. Количество и счёт. Счёт до 100

Теория: Десяток. Образование двузначных чисел следующего десятка. Порядковый и обратный счёт. Запись математических выражений.

Практика:

- Работа с наглядным материалом, плакатами, карточками, наборами игровых карточек.
- Игры и упражнения: «Выполни действия», « Найди число», «Догони число», «Расставь знаки», «Подбери число», «Посчитай и запиши количество», «Сравни числа», «Найди клад», «Разбери букет», «Составь букет»; "Уменьши, увеличь число...", " Соедини по порядку", "Заполни ряд"," Найди лишнее", «Назови соседей», "Порядковый и обратный счёт", "Посчитай числа через одно, два и т.д", «Посчитай-ка», , «Найди ошибку», «На что похожа цифра?», «Составь поезд», «Пропущенное число», «Зайчишки по домам», "Заполни пустые клетки", «Весёлый поезд», «Где чей домик?», «Что изменилось», «Запиши число», «Посчитай десятками», «Какой десяток спрятался?»
- Работа с магнитной доской,
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 4. Сравнение чисел.

Теория: Знакомство с понятиями «больше», «меньше», «равно», «знаки сравнения». *Практика:*

- Упражнения: «Сравни картинки», «Сравни количество и поставь знак».
- Работа с магнитной доской.
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 5. Решение разных видов задач.

Теория: Виды задач: простые; задача на нахождение одного неизвестного, задачи на сравнение, составные (с тремя слагаемыми), рифмованные задачи, загадки и занимательные вопросы, логические концовки. Краткая запись задачи. Алгоритм решения задачи. *Практика:*

- Работа с наглядным материалом, плакатами, карточками, наборами игровых карточек.
- -- Работа с магнитной доской.
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.
- -Составление задачи по картинке.

Тема 6. Объём. Ёмкость сосуда

Теория: Знакомство с понятиями «ёмкость», «объем».

Практика:

- Работа с плакатами.
- -Игры и упражнения: «Налей $\frac{1}{2}$ часть стакана, полный стакан, четверть стакана», «Сравни объём воды».
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 7. Вес. Сравнение веса

Теория: Знакомство с понятиями «масса», «нетто».

Практика:

- -дидактические игры: «Чем различаются?», «Определи массу»
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Геометрия

Тема 8. Игры и задания с использованием геометрических фигур.

Теория: Закрепление знаний о видах линий - прямые, кривые, пересекающиеся, ломаные, отрезок, луч, угол, замкнутые и незамкнутые; Плоскостных и объёмных геометрических

фигурах (круг -шар, овал - эллипс, многоугольники, треугольник - конус, квадрат - куб, прямоугольник - параллелепипед, трапеции - усечённые конусы, ромбы, цилиндр.

Правила измерения длины линейкой.

Практика:

- Измерение длины линейкой.
- Геометрические сказки.
- -Игры и упражнения: «Начерти...», «Измерь длину», « Нарисуй фигуру»,

Составь картинку из геометрических фигур", "Дорисуй фигуру", «Вырежи фигуру».

- -Работа с конструктором: собирание фигур из отдельных деталей, предметы и вещи из геометрических фигур.
- Работа с магнитной доской.
- Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Тема 9. Путешествие принцессы.

Практика: Работа в тетради. Выполнение письменных заданий.

Раздел 4. Развитие познавательных процессов (РПП)

Тема 1. Развитие образного, логического мышления, внимания, памяти.

Формирование мыслительных операций. Решение логических задач.

Теория: Знакомство с понятиями «закономерность», «логическая задача», виды логических задач: задачи на соответствие и исключение неверных вариантов, задачи на упорядочивание множеств, числовые ребусы, игровые задачи, задачи на переливания и взвешивания., «головоломка»; представление о времени и пространстве; сравнение множеств предметов; классификация — выделение, объединение, обобщение, нахождение, описание, группирование предмета по признакам.

Практика:

- Развивающие игры, задания и упражнения на развитие всех видов памяти: «Каскад слов», «Я фотоаппарат », «У нас в мешке», «Осенние листья», «Запомни картинки».
- Приёмы, помогающие запоминанию: «Рисунок к слову», «Пересказ», «Световой спектр», «Гуляем по лесу (зоопарку и др.)», «Вкус и запах», «Звуки», «Разрезные картинки», «Игра в стихи», «Где чей дом?», «Загадка», «Исправь ошибки», «Запоминание с помощью открыток (цветных карточек, картинок);
- Задания на развитие точности восприятия, восприятия геометрических фигур, цветоразличия.
- Развитие пространственных представлений, наблюдательности:
- «Назови слова...», « Перечисли», «Кто летает (плавает, ползает...)», «Съедобное несъедобное», «Бывает не бывает», загадки, ребусы», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино», «Шире уже», «Длиннее короче», «Где игрушка?», «Справа слева», «Закрась нужную фигуру в нужный цвет», «Раскрась только правильные картинки», «Соедини пары», «Найди пару», «Обведи (раскрась группу предметов по признаку...»), «Продолжи ряд», «Найди закономерность...», «Сравни...», «Разложи на группы», «Заполни таблицу», «Нарисуй и раскрась», «Выполни действия», «Выбери и объясни», «Найди лишнее», «Дорисуй», «Выполни по образцу», «Расставь знаки», «Зачеркни лишнее», «Повтори рисунок (узор)», "«Что пропущено?», «Что изменилось?», «Назови всё зелёного (любого другого) цвета»;
- Развитие воображения: «Точки», «Раскрась», «Пантомима», «Изобрази», «Придумай сказку (конец сказки), «Море волнуется», «Дорисуй круги (квадраты...), «На что похоже?», составление картинок из пуговиц, спичек, палочек, камушков, гороха, игры с пазлами и разрезными картинками;
- -Задачи шутки на сообразительность и смекалку
- Математические загадки:
- Задания на сообразительность
- Задачи умозаключения с условием картинкой;

- Работа в тетради: Бурдина.«Логические задачи»

Тема 2. Комбинаторика (Развитие комбинаторных способностей)

Теория: Знакомство с понятиями «комбинаторика», «логические действия», «кодировка информации», «структура и алгоритмы выполнения действий».

Практика: Решение комбинаторных задач для детей

- «Составь по- разному» (3 цвета, 3 картинки).
- _-Игры на поиск недостающего элемента: «Чего не хватает», «Что пропущено», «Закончи предложение», «Дополни ряд».
- Игры головоломки: «Танграм», «Что изменилось». «переложи несколько палочек, чтобы получилась другая фигура» и др.
- Словесно логические игры и упражнения: «Что объединяет?», «Найди нужное слово», «Кто самый, самый?», «Лишнее слово». «Скажи наоборот», «Продолжи ряд», «Подбери слово по аналогии», «Четвёртый лишний», «Нелепицы».
- «Кубики для всех», Конструкторы: «Лего» и другие объёмные конструкторы, «Почему один лишний?», «Назови, одним словом».
 - «Найди отличия», «Четвёртый лишний».
- Упражнения со счётными палочками: «Чудесный мешочек», «Что получится, если....»
 - Планы схемы: «Куда села муха?», «Где спрятался Мишка?» и т. д.
- Игры с блоками: «Дорожки», «Домино», Игры с картинками, <u>с игрушками</u>: «Чем похожи и чем отличаются».
 - Игра «Геоконт», упражнения на листе в клетку

Тема 3: Путешествие по сказочному лабиринту.

Практика: Выполнение устных и письменных заданий.

Раздел 5. Социальный мир (Окружающий мир»)

Тема 1. Изучаю мир вокруг.

Теория: Знакомство с понятиями «Воздух», «Космос», « Вселенная», «Солнце», «Луна», «Планеты и планетарий», «Глобус», « Сутки», «Вода», «Полезные ископаемые», «Природа», «Растения», «Грибы», «Животные Земли», « Дикие и домашние животные», «Охрана природы», «Человек. Твой организм», «Наша страна Россия». «Природные явления (стихийные бедствия)», « Правила безопасности», «Правила поведения».

Практика:

- -Работа с наглядным материалом, плакатами, беседа по теме.
- Загадки, ребусы, кроссворды.
- Игры, задания и упражнения: «Разложи», «Проведи стрелки», «Раскрась», «Обведи», «Дорисуй», «Кто лишний?», «Найди отличия», «Объясни...», «Соедини», «Найди пару», «Угадай профессию», «Кто больше», «Назови», «У нас в мешке», «Собери картинку», «Назови слова...», « Перечисли», «Бывает не бывает», «Что лишнее?», « Я знаю», «Домино» «Разложи по порядку», «Запомни картинки», «Разрезные картинки», «Где чей дом?», «Исправь ошибки», «Лабиринт», «Кто в Домике», «Да и нет».
- Просмотр документальных фильмов (фрагментов) о природе;
- Беседы по таблицам, плакатам, книгам, рабочим тетрадям.
- Работа в тетради (Липская Т.М. «Изучаю мир вокруг» 1, 2 часть). Выполнение письменных заданий.

Тема 2. В поисках клада.

Практика: Выполнение устных и письменных заданий.

Раздел 6. Художественное творчество ИЗО

Тема 1. Нетрадиционные техники рисования.

Теория: Понятие «нетрадиционные техники рисования». Правила рисования ватными палочками, ватными дисками, пальчиками, ладошками, картошкой, рисование через трафарет.

Понятие: коллаж, растирание, печать, размывка, трафарет, оттиск

Практика:

- Печатание сырой картошкой. «Птичка на дереве».
- Рисование деревьев разными способами.
- Рисование цветов пальчиками.
- Рисование ящерицы масляной пастелью.
- Рисование по мокрому. Изображения неба.
- Разные техники изображения воды. Мыльная живопись.
- Рисование рыбки ватной палочкой.
- Рисование животных жёсткой кистью. «Зайчик».
- Рисование жуков карандашом и ластиком.
- Работа с трафаретами. Новогодняя открытка.
- Оттиск поролоном «Ваза с цветами»

Тема 2. Русские промысловые виды росписи.

Теория: Знакомство с понятием «промысел». Народные промыслы России. История росписи.

Практика: Рисование по следующим темам:

- Дымковская игрушка. Роспись дымковской игрушки.
- Хохломская роспись. Украшение посуды элементами хохломской росписи.
- Урало- сибирская роспись.
- Каргопольские игрушки.

Работа с пластилином

Тема 3. Лепим животных.

Теория: Повторение основных приёмов лепки: базовые фигуры — шар, валик, лепёшка, производные фигуры — капля, веретено, спираль, конус, лодочка,

Сложные фигуры: коса, сложная спираль, спиральный рулет; смешивание цветов, мраморный эффект.

Практика: Лепка фигур, используя основные приёмы лепки и технологические карты:

- **-** «Осьминог художник».
- «Царевна лягушка».
- «Мышонок Риччи».
- «Котёнок с клубком».
- «Тюлень и черепаха».

Работа с бумагой, картоном и разными материалами.

Тема 4. Аппликация.

Теория: Инструктаж по работе с ножницами. История бумаги и клея.

Практика: выполнение работ:

- «Веточка в вазе».
- «Пингвин официант».
- -«Не договорились» (вороны в зеркальном расположении)
- «Снегирь».

Тема 5. Работа с разными материалами.

Теория: Понятие — объёмная, способы объемной аппликации: пластическая аппликация, скатывание салфеток, объемное торцевание, квилинг, оригами, из ваты, ниток, сыпучих материалов, ткани.

Практика: Изготовление поделки.

- Объёмная аппликация: «Осеннее дерево» (губка).
- Объёмная аппликация.
- Изготовление открытки.
- Изготовление новогодней открытки «Ёлочка».
- Изготовление открытки к 23 февраля.
- Поделка «Букет для мамы».

Тема 6. Оригами.

Теория: Знакомство с понятием «оригами»

Практика:

-Выполнение простых работ: кораблик, самолёт, лисичка.

2.4 Планируемые результаты

По окончании первого года обучения по программе обучающиеся приобретут следующие результаты:

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя и работать по предложенному учителем плану;
- проговаривать последовательность действий на занятии;
- высказывать свое предположение (версию) на основе работы с материалом (иллюстрациями) учебного пособия;
- отличать верно выполненное задание от неверного, уметь оценивать результаты своей работы.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в учебном пособии, находить ответы на вопросы в иллюстрациях:
- сравнивать и группировать различные объекты (числа, геометрические фигуры, предметные картинки);
- классифицировать, обобщать и делать выводы в результате совместной работы с учителем;
- иметь навык учебной деятельности, использовать в решении разных задач наглядно-образное и логическое мышление, произвольное внимание, зрительнослуховое восприятие, воображение, память;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять математические рассказы на основе предметных рисунков и простейших моделей, заменять слово, предложение схемой).

Коммуникативные УУД:

- уметь аргументировать свои высказывания, строить простейшие умозаключения;
- ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, совместно с учителем договариваться с другими ребятами о правилах поведения и общения и следовать им;
- выполнять различные роли при совместной работе.

Личностные результаты:

- определять и высказывать под руководством учителя самые простые общие для всех правила поведения (этические нормы);
- при поддержке педагога и окружающих давать оценку своим поступкам и поступкам других людей; высказывать свое отношение к героям литературных произведений, их поступкам;
 - понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- сформированность положительной мотивации к учебной деятельности: «Я хочу учиться!» самый желаемый планируемый личностный результат.
 - сформированность представлений о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
 - у ребенка сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Сможет самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

Предметные результаты:

Обучение грамоте, развитие речи:

- отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения; пересказывать текст с опорой на наглядность;
- конструировать словосочетания и предложения;
- пользоваться предлогами, кроме составных;
- правильно образовывать слова с помощью суффиксов онок/ёнок, ещ/ищ;
- в речи использовать прилагательные, понимать и использовать антонимы;
- пользоваться приставочными глаголами;
- составлять предложения и рассказ на заданную тему по серии сюжетных картинок;
- определять количество слов в предложении;
- выделять отдельные звуки в словах, определять их последовательность, подбирать слова на заданную букву;
- делить слова на слоги, выделяя ударный слог;
- различать звуки и буквы;
- находить слова с определенным звуком;
- определять позицию звука в слове;
- пользоваться кассой букв;
- соблюдать орфоэпические нормы произношения.

Развитие моторики:

- ориентироваться на странице тетради;
- уметь пользоваться любой разлиновкой;
- правильно держать ручку и карандаш;
- аккуратно выполнять штриховку, раскрашивание, обведение по контуру.

Развитие элементарных математических представлений:

- продолжать заданную закономерность;
- называть числа от 1 до 10 в прямом и обратном порядке;
- вести счет предметов в пределах 10;
- соотносить число предметов и цифру;
- пользоваться счётным материалом, кассой цифр и числовой прямой;
- пользоваться арифметическими знаками действий;
- составлять и решать задачи в одно действие на сложение и вычитание;
- сравнивать группы предметов; классифицировать объекты по форме, цвету, размеру, общему названию;
- устанавливать пространственно-временные отношения с помощью слов: слева направо, вверху внизу, впереди сзади, близко далеко, выше ниже, раньше позже, вчера сегодня завтра; ориентироваться в пространстве с использованием себя или выбранного объекта в качестве точки отсчета, а также на листе бумаги.
- знать виды линий и распознавать известные геометрические фигуры (треугольник, круг, квадрат, прямоугольник) среди предложенных и среди объектов окружающей действительности;
 - измерять длину предметов с помощью условной меры;
- обводить заданные геометрические фигуры на листе бумаги в клетку и изображать простейшие фигуры «от руки»;

Развитие познавательных процессов:

- решать простые логические задачи; задачи с ответами, задачи на поиск закономерностей, на сравнение множеств предметов, на классификацию выделение, объединение, обобщение, нахождение, описание, группирование предмета по признакам, задачи на установление соответствия,
- уметь выполнять задания на развитие мыслительной операции, скорости мышления, сообразительности, внимания;

Социальный мир:

• распознавать знакомые растения и животных на рисунках и в природе;

- перечислять в правильной последовательности времена года и суток, название текущего месяца, последовательность дней недели;
- называть основные признаки времен года;
- ориентироваться в понятиях живая, неживая природа.

Работа с разными материалами:

- знать основные, дополнительные цвета, умеет смешивать краски;
- различать способы нетрадиционного рисования;
- самостоятельно создавать индивидуальные художественные образы, используя различные известные ему способы рисования и средства выразительности (линия, цвет, композиция, колорит и т. д.);
- знать основные приёмы лепки и пользоваться ими;
- уметь использовать разные виды материалов для создания простой работы.

По окончании второго года обучения обучающиеся приобретут следующие результаты:

Метапредметные результаты:

- ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве).
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.
- ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели;
- умеет работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- соблюдает правила поведения на улице и в общественных местах;
- у ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения задач (проблем).

Личностные результаты:

- способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому;
- принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе;
- умеет рассуждать, отстаивать свое мнение; способности логично и обстоятельно выдвигать свои идеи;
- интересуется новым, неизвестным в окружающем мире;
- умеет организовывать своё рабочее место;
- умеет оценивать свою работу, находить её достоинства и недостатки.

Предметные результаты:

Обучение грамоте, развитию речи:

- знать буквы русского алфавита;
- читать по слогам и целыми словами;
- делать звуко буквенный анализ слов;
- использовать в речи слова И.п. мн.ч., Р.п. мн.ч.;
- уметь правильно ставить ударение в словах;
- уметь составлять предложения и рассказ на заданную тему по серии сюжетных картинок, иллюстрации и опорным словам;

- уметь пересказывать сказку по памяти, рассказ без опоры на иллюстрацию;
- формировать навык чтения.
- пользоваться, хотя и неустойчиво, правилами речевого этикета;
- логично, свободно, последовательно излагать свои мысли;
- правильно обобщать и дифференцировать предметы по признакам;

Развитие моторики:

- иметь графические навыки письма и рисования;
- уметь аккуратно выполнять любые виды письменных заданий, в любой разлиновке.
- аккуратно выполнять любые виды письменных заданий.

Развитие элементарных математических представлений:

- сформировано понятие двухзначного числа и образование двухзначных чисел;
- считать до 100;
- различать единицы, десятки;
- уметь рисовать картинки по клеткам под диктовку;
- умет различать линии, плоские и объёмные геометрические фигуры;
- умееть составлять картинки из геометрических фигур;
- решать разные виды задач;
- знать понятия времени, веса, объёма.

Развитие познавательных процессов:

- уметь решать логические и комбинаторные задачи; задачи с ответами, задачи на поиск закономерностей, на сравнение множеств предметов, на классификацию — выделение, объединение, обобщение, нахождение, описание, группирование предмета по признакам, задачи на установление соответствия,
- уметь выполнять задания на развитие мыслительной операции, скорости мышления, сообразительности, внимания;
- решать текстовые головоломки и на пространственное мышление.

Социальный мир:

- уметь составлять мини рассказы о живой и неживой природе, о временах года;
- различать живую и неживую природу;
- иметь представление о природных явлениях (стихийные бедствия), правилах безопасности и правилах поведения;
- иметь представление об обществе, его культурных ценностях; о государстве и принадлежности к нему; о мире.

Работа с разными материалами:

- иметь представление о нетрадиционных техниках рисования: печатание, оттиск поролоном, рисование пальчиками, ватной палочкой, жёсткой кистью, карандашом и ластиком, рисование по мокрому; о технике оригами;
- иметь представление о видах народного творчества: дымковская игрушка, хохломская роспись, урало- сибирская роспись, каргапольские игрушки;
- уметь пользоваться технологическими картами;
- уметь выполнять объёмную аппликацию; самостоятельно передавать сюжетную композицию;
- уметь использовать разные виды материалов для создания простой работы;
- уметь работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции

3. Организационно – педагогические условия

3.1. Календарный учебный график

№ п/п	Основные характеристика образовательного процесса	I год обучения	II год обучения
1	Количество учебных недель	36	36
2	Количество учебных дней	72	72
3	Количество часов в неделю	6	6
4	Количество часов	216	216
5	Недель в I полугодии	16	16
6	Недель в I полугодии	20	20
7	Начало занятий	1 сентября	1 сентября
8	Каникулы		
9	Выходные дни	4.11, 23.02,	4.11, 23.02,
		08.03, 01.05, 09.05.	08.03, 01.05, 09.05.
10	Окончание учебного года	31 мая	31 мая

3.2. Условия реализации программы

Материально - техническое обеспечение:

- 1. Комната светлая, просторная, проветриваемая, отвечающая требованиям САН-ПиН, с необходимым количеством столов и стульев, соответствующих росту ребенка.
- 2. Оформленное развивающее пространство для свободной деятельности детей.
- 3. Шкафы для хранения дидактических и методических пособий.
- 4. Демонстрационная магнитная доска, фланелеграф, цветные маркеры для доски.
- 5. Рабочее место педагога (интернет, компьютер, сканер, принтер).

Приборы и оборудование:

- магнитола,
- диски с записями классической музыки и детских песен из м/фильмов;
- телевизор;
- DYD;
- компьютер, ноутбук;
- диски с обучающими фильмами;
- доски магнитные;

Методические и учебные пособия:

- наглядные пособия;
- наборное полотно;
- сюжетные картинки открытки;
- игрушки;
- учебные таблицы;
- таблицы с логическими заданиями;
- Раздаточный материал:
- карточки для игр;
- конверты с дидактическим материалом, играми;

- сигнальные знаки;
- трафареты геометрических фигур и животных;
- счётный геометрический материал;
- сюжетные (разрезные) картинки;
- настольные игры;
- линейки;
- счёты;
- счётные палочки.

Канцелярские товары:

- тетради;
- альбомы, бумага;
- пластилин;
- карандаши, фломастеры, краски, кисти, ручки;
- фурнитура из разных материалов для поделок.

Видеоматериалы:

- 1. "Детский праздник".
- 2. Караоке детям.
- 3. В мире слов (толковый словарь для малышей).
- 4. "Хотим всё знать" (энциклопедия для детей).
- 5. Энциклопедия для малышей (математика, физика, азбука, геометрия, география, астрономия, динозавры).
- 6. Двенадцать месяцев Осень
- 7. Двенадцать месяцев Зима
- 8. Двенадцать месяцев Весна
- 9. Двенадцать месяцев Лето
- 10. "4 стихии".
- 8. Динозавры.
- 9. Океаны:
 - Тайны тихого океана;
 - Прогулки с морскими чудовищами;
 - Великие природные явления;
 - Молекула, изменившая мир.
- 10. Невидимая жизнь растений. Эволюция жизни.

Фильмы о животных.

- 12. Мастерская игрушек.
- 13. Супердетки. Учимся рисовать.
- 14. М/Ф про котов
- 15. М/ф "Фиксики".
- 16. Обитатели красного моря. (КМП)
- 17. Зоопарк. Медведи северной Америки. (КМП)
- 18. Сказки Пушкина.
- 19. Сказка "Теремок" (КМП).
- 20. Видео уроки "Изучаем буквы" (КМП)

Аудоматериалы: МРЗ диски:

- 1. 333 лучшие детские песни.
- 2. Песни для самых маленьких.
- 3. Песни и караоке для малышей "Лягушачий джаз"
- 4. Весёлая детскотека.
- 5. Детский праздник "Здравствуй школа".
- 6. Игра в классиков. Часть 2.
- 7. Большой подарок для самого маленького. Стихи, сказки, песни.
- 8. Музыкальные зарисовки НАРРУ ВАВУ.

49

11.

- 9. Звуки. выпуск 1,2.
- 10. Звуковой учебник танца ч. 1.
- 11. А. Вивальди. "Времена года". (классическая музыка для детей).
- 12. Развивающая музыка. Знакомимся с инструментами симфонического оркестра.
- 13. Русские народные музыкальные инструменты.
- 14. Музыка природы для детей.
- 15. Аудиоэнциклопедия. Календарь природы.
- 16. Аудиоэнциклопедия. Царство растений.
- 17. Голоса и шумы окружающего мира. Выпуск 1, 2, 3.
- 18. Живая природа. Голоса птиц.
- 19. Математика для малышей.
- 20. Песенки задачки.
- 21. Азбука для малышей.
- 22. Музыкальный алфавит.
- 23. Русские сказки Часть 2,3.
- 24. Праздники (Сборник материалов по организации детских праздников).
- 25. "Готовим детей к школе"
- 26. Б.С. Волков.. Подготовить ребёнка к школе...КАК? (Советы психолога.
- 27. Социально-психологическая работа с уч-ся.

Кадровое обеспечение:

Занятие проводит педагог дополнительного образования, имеющий высшее профессиональное образование и высшую квалификационную категорию

Методические материалы:

Методы обучения

В образовательной деятельности используются групповые и индивидуальные формы работы.

Для реализации программы используются следующие методы:

- 1.Словесный (беседа, объяснение, рассказ, дискуссия, инструктаж);
- 2. Наглядный (показ иллюстраций, демонстрация);
- 3. Практический (упражнение, практические работы игра);
- 4. Проектный.

Обязательными условиями проведения занятий являются:

- использование игровых методов преподавания;
- смена видов деятельности.
- положительная оценка личных достижений каждого обучающегося.

Существенную роль играет продуктивная деятельность – рисование, лепка, аппликация, конструирование.

От ребенка требуется умение добиваться нужного результата даже тогда, когда сам процесс его мало привлекает.

Систематическая подготовка направлена на выявление индивидуальных возможностей ребенка, на развитие его интеллектуальной и эмоционально-волевой сферы.

В образовательной деятельности используется большое количество разнообразных игр, систематизированных по предмету (области) развития психофизиологии ребёнка, так как в целом программа имеет выраженную практическую направленность, под которой понимается практика мыслительной деятельности.

Педагогические технологии

При реализации программы используются следующие педагогические технологии:

- 1. Технология личностно ориентированного обучения;
- 2. Технология развивающего обучения;

- 3.Игровые технологии (речевые, познавательные, физические, трудовые, социальные, психологические);
- 4. Групповая технология;
- 5.3доровьесберегающие технологии;
- 6.Информационно коммуникативная технология (ИКТ).

3.3 Формы аттестации/ контроля и оценочные материалы

Аттестация по данной программе не предусмотрена.

Мониторинг достижений обучающегося в освоении содержания программы и его личностного развития проводится педагогом. Форма аттестации достижений – безоценочная.

В ходе реализации программы используются следующие виды контроля:

- -входяший
- -текущий (промежуточный)
- -итоговый

Входящий контроль проводится в начале года и предназначен для определения уровня подготовки обучающихся в самом начале образовательной деятельности. Результаты мониторинга заносятся в таблицу.

Промежуточный мониторинг подводит промежуточные итоги образовательной деятельности, оценивает успешность продвижения обучающихся. Он позволяет проследить динамику достижений детей, оценить успешность выбора технологии и методик, провести коррекцию образовательного процесса.

Итоговый мониторинг осуществляется в конце года, подводит итоги образовательной деятельности и оценивает успешность освоения обучающимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа развития». Результаты мониторинга заносятся в таблицу.

Для подведения итогов используются следующие формы: беседа, наблюдение, тестызадания, упражнения, выставки, итоговое занятие в виде викторины или праздника. Критерии оценивания:

- оценка психологической готовности к школе;
- уровень развития мелкой моторики (по таблице мониторинга);
- уровень работоспособности и темп деятельности;
- уровень развития мышления (по таблице мониторинга);
- уровень развития памяти (по таблице мониторинга);
- уровень развития внимания (по таблице мониторинга);
- уровень развития речи (по таблице мониторинга и по Фархутдиновой Н.А);
- уровень сформированности элементарных математических представлений (по таблице мониторинга);
- -общая эрудиция (по таблице мониторинга).

Содержательный контроль и оценка результатов дошкольников предусматривает выявление индивидуальной динамики качества усвоения предмета ребёнком и не допускает сравнения его с другими детьми.

Диагностический материал, критерии оценки, оценочный лист, итоговая таблица компетентности и достижений обучающихся находятся в Приложении 1 «Педагогический мониторинг реализации программы «Школа развития»».

4. Список литературы

Нормативные документы:

- 1. Федеральный закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- 2.Концепция развития дополнительного образования детей (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р)
- 3.Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020г. № 533 «О внесении изменений в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации 09.11.2018г.№196
- 4.Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

Литература, использованная при составлении программы:

- 1. Айзман Р.И., Великанова Л.К., Жарова Г.П. Оценка степени готовности детей к обучению в школе. Новосибирск, 1987.
- 2. Анисимова Т.Б Подготовка ребёнка к школе. Ростов н/Д ,2004.
- 3. Архипова И.А. Подготовка ребёнка к школе. Екатеринбург,2004.
- 4. Багрянцева А. Зоопарк из пластилина.- М.: Эксмо, 2014.
- 5. Бортникова Е.Ф. Готовимся к школе. Учимся составлять рассказы. -
- 6. Екатеринбург: ООО "Литур-К, 2015.
- 7. Брукс Ф., Рид С., Тейлор Б. Новая книга знаний в вопросах и ответах.- Тверь: Издательская группа "Азбука-Аттикус", 2013.
- 8. Бунеев Р.Н., Е.В Бунеева, Т.Р Кислова По дороге к азбуке. Тверь, 1999.
- 9. Воронина Т.П. Азбука на кончиках пальцев. Тактильное и визуальное
- 10. знакомство с буквами. Ростов н/д: Феникс, 2015.
- 11. Выготский С. Педагогическая психология.- М., 1991.
- 12. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем речь ребёнка. М.: ОАО "ОЛМА Медиа Групп", 2014.
- 13. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развиваем память М.: ОАО "ОЛМА Медиа Групп", 2014.
- 14. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Тренажёр по развитию речи. Москва.: РОСМЭН, 2014.
- 15. Гаврина С., Кутявина Н., Топоркова И., Щербинина С. Развитие речи. Москва.: РОС-МЭН, 2014.
- 16. Генденштейн Л. Энциклопедия развивающих игр. Геометрические игры.- Москва, 2006.
- 17. Дайкер В.Г. Развивающие игры (ДО детей 6 7лет).- г. Заречный, 1998.
- 18. Данилова Л., Михайлова Н. Школа рисования.-М.: ЗАО "ОЛМА Медиа Групп", 2008.
- 19. Дилео Д. Детский рисунок. М., 2002.
- 20. Жукова О. Готов ли ребёнок к школе? Москва: Астрель, 2012.
- 21. Иванов А.В. Курс развития памяти, внимания, мышления для детей 6 лет. Екатерин-бург, 1997.
- 22. Ильина Н.М. Тесты для детей. Готов ли ваш ребёнок к школе? Минск, 1999.
- 23. Карпова Г.А. Педагогическая диагностика семьи. Екатеринбург, 1995
- 24. Кирьянова Р.А Комплексная диагностика.- М., 2002 г.
- 25. Костылёва Н.Ю. 200 занимательных упражнений с буквами и звуками для детей 5-6 лет. Москва: Астрель, 2015.
- 26. Колесникова Е.В. Звуки и буквы. М.: Ювента, 2005.

- 27. Комплексные занятия по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В.Гербовой, Т.С. Комаровой. Подготовительная группа/авт.-сост. Н.В.Лободина. Волгоград: Учитель, 2012.
- 28. Кузнецова Л.В. Гармоничное развитие личности младшего школьника. М., 1988.
- 29. Куценко Т.А.,.Медянова Т.Ю. 365 весёлых игр для дошколят.- Ростов н/Д, 2003.
- 30. Куцина Е., Созонова Н., Хрушкова Н. Готовимся к школе. Учимся пересказывать.- Екатеринбург:ООО "Литур-К, 2015.
- 31. Лесовская С. Зверушки из пластилина.- М.: Эксмо, 2013.
- 32. Лядова В.В Букет настроений. Екатеринбург, 1998.
- 33. Овчарова Р.В. Практическая психология в начальной школе. М., 1998
- 34. Панфилова М.А. Игротерапия общения. М., 2001.
- 35. Попова Г.П., УсачёваВ.И. Занимательная математика. Волгоград: Учитель, 2007.
- 36. Тихомирова Л.Ф., Басов А.В. Развитие логического мышление детей. Ярославль, 1995 г
- 37. Узорова О. В., Нефёдова Е.А. 350 упражнений для подготовки детей к школе, Москва: Астрель, 2004.
- 38. Щербакова Е.И. Знакомимся с математикой.- Москва, 2014.

Литература для родителей и обучающихся

- 1. Матвеева А., Выбойщик И.,. Мякушкин Д. Практическая психология для родителей. М., 1999 г.
- 2. Новотворцева Н.В. Развитие речи детей. Ярославль, 1996.
- 3.Румянцева Е.А. Праздничные открытки. Москва, 2005.
- 4. Усачёв А.А. Считарь. Москва: РООССА, 2015.
- 5. Гаврина С,Е., Кутявина Н.Л., Топоркова И.Г., Щербинина С.В. Большая энциклопедия подготовки к школе. М.: Олма-пресс, 2003г.

Приложение 1

Педагогический мониторинг реализации программы «Школа развития»

Компоненты	Предмет диагностики детей	Уровень диагности-	Оценка результата
готовности		ки	
Личностно – мотивационный компонент	Выявление уровня ориентировки в окружающем. отношения к школе (по выбору педагога) - вопросник А.Л.Венгера (из 11 вопросов). Или	итоговое тестирова- ние	(Всего 8 баллов) 7-8 + высокий ур. 5-6+ средний 4 и менее – низкий.
	- тест Ю.А. Афонькина: «Представь себе». Диагностический журнал «Психологическая диагностика готовности к обучению»	устный тест	(Всего 8 баллов) 4-6 баллов – положительная мотивация.
	Общая способность к обучению: Методика У.В.Ульенковой	начальное тестирование	1-2 уров высокий 3 уров средний
Произвольность	-тест: « Рисование флажков»	письменное задание с устным комментари-	4 – 5уров. –низкий.
	Организация действий: Умение действовать по образцу: - произвольная регуляция действий: «Повтори линии»	ем	(Всего 16 баллов) 4 - 16 баллов 14-16- высокий ур. 8- 13 средний 7 и менее - низкий
	- методика Н.И. Гуткиной: «Домик»	итоговое тестирова- ние	0 ошибок – высокий 1-2 ош – средний 3 ош. –низкий ур.

Эмоционально — волевая готовность	Работоспособность и темп деятельности: - тест «Дождик» Диагностический журнал «Психологическая диагностика готовности к обучению»	итоговое тестирование письменное задание	и меньше16 точек - ребенок склонен выполнять задания в медленном темпе 16-го точек - нормальный средний темп работы. 20 точек и больше - ваш ребенок умеет работать в
			очень быстром темпе.
Информационный компонент	Мышление. Оценка уровня наглядно — действенного мышления: Тесты для детей 6 — 7 лет «Развиваем способности ребёнка» под научной редакцией В.И. Ёлкиной тест «Соедини фигуры» - тест «Вырежи фигуры»	Начальное и итоговое тестирование письменное задание	(Всего -1 балл) 1 — выполнено без ошибок. (всего 10 баллов) 8-10 — высокий ур. 5-7- средний 0 — 4 - низкий
(РПП)	Оценка уровня наглядно – образного мышления: Устойчивость Модифицированный тест А.Рея - тест «Переплетённые линии» Диагностический журнал «Психологическая диагностика готовности к обучению»	начальное итоговое тестирова- ние	(всего 10 баллов) 6-7 лет 9-10 – высокий ур. 5 – 8 – средний 0 – 4 – низкий.
	Тесты в тетради «Проверяем знания дошкольника» Гавриной СЕ., Кутявиной Н.Л. и др. 6 лет. Часть 2. Оценивается: Умение выстраивать последовательность событий: -тест «Расставь цифры в ряду»,	итоговое тестирова- ние	(всего 14 баллов) 12-14 –высокий ур 7- 11- средний 0 – 6 -низкий

	Умение классифицировать предметы в группы по определённым признакам: - тест « Лишний предмет».	письменные задания	0- 4 балла
	Умение подбирать предметы, связывая их по смыслу - тест «Нарисуй фигуру, не нарушая закономерности»,		0 — 3 балла
	Умение решать простые логические задачи: -тест «Коврики», Умение выстраивать логический ряд:		0 - 1 балл
	-тест «Продолжи фигуры».		0 – 3 балла
	Уровень развития внимания. Тесты в тетради «Проверяем знания дошкольника»		(всего- 10 баллов)
	Гавриной СЕ., Кутявиной Н.Л. и др. 6 лет. Часть 2. Оценивается: Умение выполнять задания не отвлекаясь до 15 мин, выполнять задания самостоятельно по предложенному образцу; находить одинаковые	итоговое тестирова- ние	9-10 — высокий ур. 5 — 8 — средний 0 — 4 — низкий.
Информационный компонент	предметы: - тест: «Раскрась предметы по заданному образцу», -тест: «Раскрась одинаковых рыбок одинаковым цветом» - тест: « Найди такой же предмет».	письменные задания	0 - 1 балл 0 - 1 балл
	Умение находить отличия между предметами: тест: «Найди отличия».		0 - 1 балл
	Умение копировать в точности узор или движение: тест «Нарисуй такой же узор».		0 – 3 балла
	Уровень развития памяти. Оценка уровня развития зрительной памяти. Тесты в тетради «Проверяем знания дошкольника»	итоговое тестирова- ние	(всего- 20 баллов)
Информационный компонент	Гавриной СЕ., Кутявиной Н.Л. и др. 6 лет. Часть 2. Оценивается: Умение запоминать не менее 7 – 8 предложенных предметов, фигур (15-20 – высокий ур. 10 – 14 – средний 0 – 9 – низкий.
	картинок): - тест « Вспомни и раскрась»,	письменные задания	

	- тест «Запомни и запиши цифры в фигурках», - тест «Нарисуй фигуры», - тест « Соответствие»		
	Оценка непроизвольной зрительной памяти - тест «Запомни картинки»		(всего- 10 баллов) 9-10 – высокий ур. 5 – 8 – средний 0 – 4 – низкий
	Определение механической памяти: - тест «Запомни и повтори слова, - тест «Зачеркни названные картинки». (по выбору педагога)	итоговое тестирование устный тест	(всего- 10 баллов) 6-10 – высокий ур. 4 – 5 – средний 1– 3 – низкий.
Интеллектуальная готовность	Речевое развитие и обучение грамоте Тесты в тетради «Проверяем знания дошкольника» Гавриной СЕ., Кутявиной Н.Л. и др. 6 лет. Часть 2. Оценивается: Фонематическая сторона речи Умение правильно произносить все звуки. определять их место в слове, различает ТВ. И МЯГ. звуки, знание всех букв: - тест: «Напечатай буквы» +тест: «Обведи буквы» - тест: «Вставь буквы»,	итоговое тестирование письменные задания устно, сзаписью	(всего 26 баллов) 0 -6 баллов 5-6 – высокий ур. 3 – 4 – средний 2 – низкий
	- тест: «Соедини картинки», - тест: «Назови слог (запиши)». Грамматический строй речи (предлоги, союзы, окончания): - тест: « Один — много», - тест: « Измени слова, добавляя предлоги». Умение употреблять в речи простые и сложные предложения, пользоваться прямой и косвенной речью: - тест: « Составь предложения по картинкам».	устный тест устный тест устный тест	1 балл 1 балл 3 – высокий ур. 2 – средний 1 – – низкий
			3 – высокий ур.

	Связная речь. Умение составлять небольшие рассказы по предложен-	наблюдение в тече-	2 – средний
	ной картинке или теме:	нии года	1 — низкий
	- тест: «Придумай рассказ».	пии года	1 IIIISKIII
	- тест. «придумай рассказ».		3 бЧтение целыми сло-
	Словарный запас.		вами, или слог + слово
			· ·
	Умение сливать слоги (уровень чтения)		2 чтение по слогам
			1 – звук + слог или зву-
			ками.
		устно, индивидуаль-	высокий ур
		НО	средний ур.
	Экспресс-диагностика речи детей подготовительной группы, 6-7 лет.		низкий ур.
	(по Фархутдиновой Н.А)		
	Уровень развития мелкой моторики		(всего 24 балла)
Психофизиологический ком-	Тесты в тетради «Проверяем знания дошкольника»		
понент	Гавриной С.Е., Кутявиной Н.Л. и др. 6 лет. Часть 2.		0 – 3 балла
	Оценивается:		(каждый тест)
	Умение свободно владеть карандашом, штриховать или раскрашивать		
	рисунки, не выходя за контуры:	Нач. + итог.	3 - высокий ур
	-тест: «Дорожка»	итоговое тестирова-	2 – средний ур.
	-тест: «Обведи одной линией по контуру»	ние	1 – низкий ур.
	- тест «Заштрихуй картинки»		i imami yp
		письменные задания	0 – 3 балла
	Умение копировать простейшие рисунки:		(каждый тест)
	- тест «Нарисуй точно такие же рисунки»,		3 - высокий ур
	The state of the s		2 – средний ур.
	- тест: «Нарисуй такие рисунки по клеткам.		1 — низкий ур.
	Total Maphoja fakilo pilojakii ilo kilotkaini		i iiiskiiii yp.
			0 – 3 балла
	Умение передавать в рисунке точную форму предмета, пропорции,		3 - высокий ур
	расположение частей:		2 – средний ур.
	-тест «Дорисуй вторые половинки предметов»		1 – низкий ур
	, , , ,,		J F
	Умение ориентироваться в тетради в клетку или в линию:		0 – 3 балла
	- тест: «Продолжи узор» (по клеткам)		(каждый тест)

	- тест: «Продолжи узор» (в линию))		3 - высокий ур 2 - средний ур. 1 - низкий ур.
Информационный компонент	по Керну Йирасеку: - рисование фигуры по представлению;	начальное и итоговое тестирование	1-5 баллов
Произвольность:	-графическое копирование фразы из письменных букв; - тест: срисовывание точек в определённом пространственном положении.	письменные задания	1- высокий уровень 5 – низкий уровень
Интеллектуальная готовность (ФЭМП)	Формирование элементарных математических представлений Тесты в тетради «Проверяем знания дошкольника» Гавриной СЕ., Кутявиной Н.Л. и др. 6 лет. Часть 2. Оценивается:		(всего 32 балла)
	Умение считать в пределах 10, соотносить число с цифрой; правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными: -тест: «Соедини цифру и соответствующую картинку», -тест: «Который по счёту?»,		0 -1 балл. 0 - 2 балла 0 – 3 балла (каждый тест)
	-тест: «Впиши соседей» -тест: «Покажи с помощью рисунков решение примеров»,		3 - высокий ур 2 - средний ур. 1 - низкий ур.
	Умение сравнивать рядом стоящие числа в /10/: -тест:» Поставь нужные числа», -тест: «Расставь знаки \leq = \geq -тест: «Нарисуй справа предметов больше, меньше, столько же»		0 – 3 балла (каждый тест) 3 - высокий ур 2 – средний ур. 1 – низкий ур.
	Умение решать простые задачи: -Задание: «Реши задачи», Знание геометрических фигур и линий и умение различать форму		0 — 3 балла 10 баллов
	предметов: - тест: «Соедини стрелками геометрические фигуры с похожими на них предметами», -тест: «Нарисуй фигуры»		0 -1 балл. 0 – 5 баллов

	-тест: «Проведи линии».		0 - 4 балла
	Умение ориентироваться в окружающем пространстве, на плоскости: -тест: «Раскрась картинки…» (лево, право, верх, низ)		0 -1 балл.
Общая эрудиция	Социальный (окружающий) мир Тесты в тетради «Проверяем знания дошкольника» Гавриной СЕ., Кутявиной Н.Л. и др. 6 лет. Часть 2.	итоговое тестирова- ние	(всего 10 баллов)
	Оценивается: Умение называть группы предметов обобщающим словом: -тест: «Найди и раскрась лишний предмет».	все тесты письменно, с устным комментарием	0 - 2 балла
	Знание названий профессий, умение объяснить, чем занимаются люди этих профессий: -тест: «Как называются Эти профессии? Что ты про них знаешь?».	1	0 -1 балл
	Знание последовательности времён года, частей суток» -тест: «Соедини картинки с названиями времён года».		0 -1 балл
	Знание домашних и диких животных разных климатичкских зон, птиц, насекомых: -тест: «Домашние или дикие? Назови их»»,		
	-тест: «Птицы или насекомые? Назови их»», -тест: «Соедини животное с их детёнышами. Назови», -тест: «Кто что кушает?» -тест: «Кто где живёт? Проведи стрелки».		0 -1 балл 0 -1 балл 0 -1 балл 0 -1 балл
D.	Умение различать и называть деревья, кустарники, цветы, и т.п.: -тест: «Где фрукты, овощи, ягоды?».	V	0 -1 балл 0 -1 балл
Результат:	Готовность к школьному обучению – Рекомендована программа второго года обучения	высокий уровень средний уровень низкий уровень.	

Экспресс-диагностика речи детей старшей группы, 5-6 лет. (по Фархутдиновой Н.А)

Связная речь. Показатели: К: Исследуется коммуникативная сторона речи: умение общаться со знакомыми и незнакомыми взрослыми и детьми, использование норм речевого этикета, адекватных ситуации. Именно с этого возраста характер коммуникативной стороны речи является важным критерием речевого развития ребенка. Р: начало года- пересказ по серии картин. Конец года - составление рассказа по серии картин с учетом структуры рассказа, объема, лексико-грамматической стороны речи. Мет реком: серия из 3-4 картинок, характер раскладывания картинок, умение устанавливать причинно-следственные связи, лексико-грамматическая сторона речи.

• •	пивать причинно-следственные связи, лексико-		характер раскладывания картинок, умение уста-
Высокий уровень		Средний уровень	Низкий уровень
Начало года	К: Легко вступает в контакт со знакомыми и незнакомыми взрослыми и детьми, использует нормы речевого этикета, адекватные ситуации. Р: Пересказ по серии картинок. «Доигрались» Пересказывает самостоятельно, без пауз, последовательно, связно, использует и удачно заменяет авторские слова на адекватные, подходящие по смыслу.	К: поддерживает разговор, вступая в диалог со знакомыми и незнакомыми взрослыми и детьми, инициатором которого является взрослый. Р: Пересказывает самостоятельно, требуется помощь при переходе от одного сюжета к другому, без длительных пауз, последовательно, связно, не теряя логики, использует авторские слова.	К: Не владеет нормами речевого этикета. С незнакомыми с большим трудом идет на речевой и эмоциональный контакт. Р: нарушает временную последовательность и логику событий при пересказе рассказа. Самостоятельно пересказать не может, пересказывает с наводящими вопросами взрослого.
Конец года	К: легко вступает в разговор на любую тему, как со знакомыми, так и с незнакомыми взрослыми и детьми. Часто является его инициатором. Владеет нормами речевого этикета. Р: самостоятельно раскладывает серию картин, правильно устанавливая причинно-следственные связи. Соблюдают структуру рассказа:- начало и конец рассказа выходит за рамки сюжета, подбирают способы связи: межструктурные и межфразовые. Рассказ полный, не менее 2-3-х фраз по каждой картинке. Есть сложные предложения.	К: поддерживает диалог, инициатором которого является взрослый, но нет потребности самостоятельно продолжать разговор. Неустойчиво использует формы речевого этикета. Р: раскладывает картинки правильно, либо может допустить ошибку, которую сам исправляет в ходе установления причинноследственных связей. Соблюдает структуру рассказа, но начало и конец рассказа соответствует первому и последнему действию персонажа. Использует только формальные связи. По каждой картинке составляет 1-2 предложения.	К: Правилами речевого этикета не пользуется, а может и полностью отказываться от контакта. Р: самостоятельно не раскладывает картинки или раскладывает случайно, объяснить не может, причинно-следственные связи устанавливает только с помощью взрослого, использует по одному предложению по картинке, опираясь на перечисления предметов или действий, употребляя неточные или неадекватные глаголы. Не владеет структурой рассказа: затрудняется начать и закончить рассказ, перейти от одной части к другой.

Г.,	Грамматический строй речи. <i>Показатели:</i> С: структура слова из 3-4х слогов, звуконаполняемость. ХГК : характерные грам. категории этого воз-				
	мматическии строи речи. Показатели: С:стр га. СФ: структура фразы.	уктура слова из 3-4х слогов, звуконаполняемост	ь. АІ К: характерные грам. категории этого воз-		
paci	ХГК : Понимает противоположность пред-	ХГК : Предлоги ЗА-ПЕРЕД путают, « над,	ХГК: Предлоги в активной речи опускает. Не		
	логов за-перед. Картинка №25. Мн.ч Р.п Иг-	под, в, на» использует правильно Картинка	образовывает Р. п. Мн ч. Игра «А у меня мно-		
	ра «А у меня много»Начинает правильно	№25.Допускает ошибки. в <u>Р. п. Мн ч</u> Игра	го». Слова, обозначающие детенышей живот-		
	использовать суф: «онок», «енок», «ат»,	«А у меня много.» По аналогии образовывает	ных, понимает и повторяет, но самостоятельно		
	«ят». Игра « Кто у кого»По аналогии обра-	слова <u>с суффиксом</u> : «онок», «енок» , «ат» ,	не образовывает. Игра « Кто у кого». Не пони-		
	зовывает <u>относительные</u> прилагат. « Что из	«ят». Игра « Кто у кого». Понимает, но не	мает значения <u>относительных</u> прилагательных. «		
	чего сделано». С: Правильно повторяет сло-	образовывает относительные прилагатель-	Что из чего сделано»		
Да	ва из 3-4 слогов с двумя стечениями соглас-	ные. « Что из чего сделано». С: со стечением	С: В словах из 2-3 закрытых слогов со стечени-		
Начало года	ных .Игра « Скажи как я»:	согласных из 4-х – опускает слоги (погре-	ем согласных переставляет и опускает звуки и		
OIL	СФ: Самостоятельно легко повторяет слож-	мушка-помушка).СФ: Сложное предложение	слоги. СФ: В сложносочиненном предложении		
аче	носочинённое предложение. Игра « Скажи	делит на два простых. Игра « Скажи как я»	повторяет первые 2-3 слова – дальше затрудня-		
H	как я»	-	ется. Игра « Скажи как я»		
	ХГК: Понимает и начинает использовать в	ХГК: Сложные предлоги понимает недоста-	ХГК: Использует в речи только простые предло-		
	речи сложные предлоги – к.	точно, в речи использует мало- картинка	<u>ги</u> , а сложные- не понимает - картинка №25. По-		
	№25.Образовывает и активно использует в	№25. По аналогии образовывает <u>прилага-</u>	нимает значение прилагательных, но самостоя-		
	речи относительные прилагательные (на-	тельные - игра « Что из чего сделано». Ино-	тельно не образовывает - игра « Что из чего сде-		
	блюдения). Без ошибок П.п. Мн.ч игра «О	гда ошибается в П.п Мн.чигра «О ком»	лано». Систематически ошибается в П.п Мн.ч		
	ком и о чем можно рассказать по картин-	к.№25 С: Произносит слова из 3-4 слогов с	игра «О ком» к.№25. С: Повторяет слова из 3-х		
	ке?» к. №25	двумя стечениями согласных, опуская звуки	слогов со стечением согласных, из 4-х – опуска-		
	С: Произносит по картинке слова из 3-4	при стечении (экскаватор= скаватор). В пред-	ет и переставляет слоги. Предложения с этими		
	слогов с двумя стечениями согласных и	ложениях с этими словами допускает 1-2	словами повторить не может - картинка №13.		
Įa	правильно повторяет предложения с ними -	ошибки- картинка №13.	СФ: При повторе сложносочиненного предло-		
го <u>л</u>	картинка №13.СФ: Самостоятельно упот-	СФ: Употребляет сложносочинённые пред-	жения делит его на два простых - картинка №7.		
энец года	ребляет сложносочинённые предложения с	ложения с союзами а, и. Повторяет за воспи-			

картинка №7.

союзом потому что – картинка №7.

	Словарный запас. <i>Показатели</i> Сущ: обобщающие понятия слова-предметы, обозначающие профессии. Гл: характеризующие трудовую деятельность Пр : относительные прилагательные. ДЧР : наречия- антонимы				
Начало года	Сущ: самостоятельно называет всех персонажей сказки « Теремок» , части тела животного. Картинка №6 ,обобщающие понятия, игра « Назови одним словом» Гл. профессиональной направленности Картинка №19, точные (схватили, потянули ,порвали, спорили, упали) Картинка №12. Пр. адекватно называют и используют эмоционально-этические прилагательные «Теремок» №6 и по материалу .Картинка №12. ДЧР: адекватно использует наречия местоположения (слева, справа, рядом) «Теремок» №6.	Сущ: неуверенно, но называет животных в сказке « Теремок» №6Самостоятельно называет части тела животного. Путают противоположные обобщающие понятия, а остальные называют верно. Картинка №20,21.Гл :профессиональной направленности . Картинка №19.Путают точные глаголы Картинка №12 Пр:адекватно называют и используют эмоционально-этические прилагательные «Теремок», ДЧР понимает, но редко использует в речи : наречия местоположения (слева, справа, рядом) «Теремок»,	Сущ: самостоятельно называет животных, части тела животных —неустойчиво. Нет обобщающих понятий. Картинки №20,21,22.Гл: не называет, либо называет (1-2) глагола профессиональной направленности картинка №19, нет точных глаголов .Картинка №12. Пр: не используют эмоционально-этические прилагательные, но показывают? («Теремок») ДЧР: наречия местоположения не понимает, а в речи использует неадекватно, «Теремок» №6		
Конец года	Сущ: Легко и самостоятельно называет и дифференцирует обобщающие понятия по темам: животные, одежда, растения, профессии .Гл: глаголы, характеризующие трудовую направленность. Употребляет приставочные глаголы. Картинка №7.Пр.: активно использует не только прилагательные формы, цвета, размера, но и настроения, характера человека, вкуса. Игра «Что из чего сделано» ДЧР: адекватно использует наречия, характеризующие действия людей и животных Игра «Подскажи словечко»	Сущ: неустойчивая дифференциация понятий по темам: животные, одежда, растения, профессии. Гл: характеризующие трудовую направленность -картинки №13, 19, называет, приставочные —неустойчиво Картинка №7. Пр: активно использует прилагательные формы, цвета, размера, остальные понимает, но использует с помощью педагога. Игра «Что из чего сделано». ДЧР понимает, но редко использует в речи: наречия характеризующие, действия людей Игра «Подскажи словечко»	Сущ: подбирают и дифференцируют понятия по темам: животные, одежда, растения, профессии только с помощью педагога картинки №20, 21.Путают обобщающие понятия. игра « Назови одним словом»; Гл: не называет, либо называет (1-2) профессиональной направленности- картинки №13, 19. В основном пользуются одним глаголом в речи — картинка №7. Пр: редко использует прилагательные по материалу — Игра « Что из чего сделано» ДЧР: наречия не понимает, а в речи использует неадекватно — игра « Подскажи словечко»		

	Фонематическая сторона речи. <i>Показатели</i> : Р : различение согласных звуков из противоположных фонетических групп (например «с-ш», «с-щ», «з-ж», «р-л» и т.д.) и гласных звуков между собой; О : определение наличия звука в слове, определение места согласного звука в слове.				
Начало года	Р: с первого или со второго предъявления повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд из звуков разных фонетических групп, например: «са-са-ша», «са-ша-са», «ша-са-ша». О: правильно называет первый звук в слове, например: в слове иголка первый звук «и», дом- первый звук «д», крошка - первый звук «к». Не требуется утрирования звука.	Р: с первого предъявления безошибочно повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд с разными гласными, но с одинаковым согласным, например: «та-то-ту», «ко-ку-ка» и т.д.; двухступенчатый слоговой ряд из согласных звуков разных фонетических групп, например «са-ша», «то-до», «за-са» и т.д. О: правильно называет первый звук в слове, но может потребоваться утрированное произнесение этого звука в слове.	Р: со второго раза допускает ошибки в трехступенчатом слоговом ряду с разными гласными пропускает или переставляет слоги, но может произнести такой двухступенчатый ряд, например: «та-то», «ко-кы» и т.д. В двухступенчатом ряду из согласных противоположных фонетических групп («са-за», «то-до» и т.д.) переставляет слоги или заменяет звуки. О: не может правильно назвать первый согласный звук в слове, сливает его с последующими звуками, например: в слове дом первый звук «до», крошка- первый звук «кро». Или просто повторяет слово: иголка первый звук «иголка».		
Конец года	Р: с первого предъявления безошибочно повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд из звуков разных фонетических групп, например: «па-па-ба», «па-ба-па», «ба-па-ба». О: с первого предъявления безошибочно определяет место согласного звука в слове. Предлагается 3-6 слов с одним согласным в разной позиции (начало, середина, конец слова), например «лес, салат, каска» Не требуется утрирования звука.	Р: с первого или со второго предъявления повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд из звуков разных фонетических групп, например: «са-са-ша», «са-ша-са», «ша-са-ша». Двухступенчатый- «па-ба», «то-до», и т.д. О: не утрируя заданный звук определяет в 3-х-5-ти словах место согласного, может допустить одну-две ошибки, но при утрированном произнесении сам ее исправляет	Р: даже после второго или третьего предъявления допускает перестановки и пропуски слогов, замены звуков в трехступенчатом слоговом ряду из согласных противоположных фонетических групп - са-ша-са, за-за-жа, па-па-ба и т.д. О: систематически ошибается при определении места звука: путает начало и конец слова, пытается не определить, а угадать позицию звука. Предлагается 4-5 слов с одним согласным, например — «санки, нос, стакан, маски, лиса».		

Экспресс-диагностика речи детей подготовительной группы, 6-7 лет. (по Фархутдиновой Н.А)

Связная речь. *Показатели:* **К:** Исследуется коммуникативная сторона речи: легко входит в контакт с детьми и педагогом, строит общение с учетом ситуации, ясно и последовательно выражает свои мысли, умеет пользоваться формами речевого этикета. **Р**: составление рассказа по серии картинок с элементами творчества. дополнительно - пересказ.

ТИ	нок с элементами творчества. дополнительно - по	ересказ.					
	Высокий уровень	Средний уровень	Низкий уровень				
	К: легко вступает в разговор на любую тему,	К: поддерживает диалог, инициатором кото-	К: Правилами речевого этикета не пользуется.				
	как со знакомыми, так и с незнакомыми	рого является взрослый, но нет потребности	Может и полностью отказываться от контакта,				
	взрослыми и детьми. Часто является его ини-	самостоятельно продолжать разговор. Неус-	либо пользуется жестами, например кивком го-				
	циатором. Владеет нормами речевого этике-	тойчиво использует формы речевого этикета.	ловы.				
	та. Р: самостоятельно раскладывает серию	Р: раскладывает картинки правильно, либо	Р: самостоятельно не раскладывает картинки				
	картин, правильно устанавливая причинно-	может допустить ошибку, которую сам ис-	или раскладывает случайно, причинно-				
	следственные связи. Соблюдают структуру	правляет в ходе установления причинно-	следственные связи устанавливает только с по-				
	рассказа:	следственных связей.Соблюдает структуру	мощью взрослого, использует по одному пред-				
	- начало и конец рассказа выходит за рамки	рассказа, но начало и конец рассказа соответ-	ложению по картинке, опираясь на перечисле-				
Да	сюжета,	ствует первому и последнему действию пер-	ния предметов или действий, употребляя неточ-				
0.10	- подбирают способы связи: межструктурные	сонажа. Использует только формальные связи.	ные или неадекватные глаголы. Не владеет				
алс	и межфразовые. Рассказ полный, не менее 2-	По каждой картинке составляет 1-2 предло-	структурой рассказа: затрудняется начать и за-				
ач	3-х фраз по каждой картинке. Есть сложные	жения.	кончить рассказ, перейти от одной части к дру-				
Η	предложения.		гой.				

Коны вона

К: легко входит в контакт с детьми и педагогом, строит общение с учетом ситуации, ясно и последовательно выражает свои мысли, умеет пользоваться формами речевого этикета. Р: самостоятельно раскладывает картинки и придумывает рассказ, при закрытой последней картинке придумывает конец рассказа, владеет межструктурными и межфразовыми связями, для этого использует вводные слова (однажды, как-то раз) и сложные предложения с соответствующими союзами. Использует более 5-6 предложений.

К: ребенок умеет слушать и понимает речь, участвует в общении чаще по инициативе других, умение пользоваться формами речевого этикета неустойчивое.

Р: самостоятельно раскладывает картинки, при рассказывании требуется 2-3 наводящих вопроса, соблюдает структуру рассказа, межструктурные и межфразовые связи могут быть формальными. По каждой картинке не менее 2-х простых предложений составляет, либо 1-2 сложных. Может додумать конец рассказа.

К: ребенок мало активен и малоразговорчив с детьми и с педагогом, не внимательно слушает, редко пользуется формами речевого этикета, не умеет последовательно и точно передавать содержание своих мыслей.

Р: самостоятельно затрудняется правильно разложить картинки, рассматривает только со взрослым, рассказывает по наводящим вопросам. Рассказ ограничивается перечислением действий. Использует короткие, простые фразы. Рассказ может состоять из 3-х простых фраз. Придумать может как не адекватный конец рассказа, так и вполне адекватный.

Грамматический строй речи. *Показатели:* **С:**структура слова из 3-4х слогов, звуконаполняемость. **ХГК**: характерные грам. категории этого возраста. **СФ:** структура фразы

Начало года

ХГК: Понимает и начинает использовать в речи сложные предлоги - картинка №25. Образовывает и активно использует в речи относительные прилагательные - игра « Что из чего сделано» С: Произносит по картинке слова из 3-4 слогов с двумя стечениями согласных и правильно повторяет предложения с ними - картинка №13. СФ: Самостоятельно составляет сложносочинённые предложения с союзами и, а, но; сложноподчинённые с союзом потому что — картинка №7.

ХГК: Сложные предлоги понимает недостаточно, в речи использует мало- картинка №25. По аналогии образовывает прилагательные - игра « Что из чего сделано» С: Произносит слова из 3-4 слогов с двумя стечениями согласных, опуская звуки при стечении (экскаватор= скаватор). В предложениях с этими словами допускает 1-2 ошибки- картинка №13. СФ: Составляет сложносочинённые предложения с союзами а, и. Повторяет за воспитателем сложноподчинённые предложения - картинка №7.

ХГК: Использует в речи только <u>простые предлоги</u>, а сложные- не понимает - картинка №25. Понимает значение <u>прилагательных</u>, но самостоятельно не образовывает - игра « Что из чего сделано». С: Повторяет слова из 3-х слогов со стечением согласных, из 4-х — опускает и переставляет слоги Предложения с этими словами повторить не может - картинка №13.

СФ: При повторе сложносочиненного предложения делит его на два простых - картинка №7.

Конец года

ХГК: Верно употребляет <u>простые и сложные предлоги</u>, уверенно пользуется противоположными. Безошибочно пользуется <u>притяжательными прилагательными.</u> Образовывает и активно использует в речи <u>приставочные глаголы.</u>

С: Верно произносит слова из 4-5 слогов со стечением согласных отдельно и в предложениях. СФ: Употребляет в речи сложносочинённые предложения. В сложноподчинённых предложениях использует разнообразные союзы, например «если, поэтому».

ХГК: Употребляет простые и сложные предлоги, логи. Понимает противоположные предлоги, но в речи использует не всегда правильно. Допускает ошибки при образовании притяжательных прилагательных. Приставочные глаголы образовывает при помощи взрослого. С: Верно повторяет слова из 4-5 слогов со стечением согласных, но при повторе предложений с этими словами допускает 1-2 ошибки. СФ: Употребляет сложносочинённые предложения. Пользуется сложноподчинёнными предложениями в основном с союзом потому что.

ХГК: <u>Простые противоположные предлоги</u> понимает и начинает использовать в речи. <u>Притяжательные прилагательные</u> самостоятельно не образовывает. Затрудняется в образовании приставочных глаголов

С: В словах со сложной слоговой структурой ярко выражены нарушения (перестановка звуков и слогов, опускание или добавление звуков и слогов) и в предложениях эти слова искажает. СФ: Пользуется в основном простыми предло-

СФ: Пользуется в основном простыми предложениями. С помощью воспитателя составляет сложносочинённые предложения с союзами а, и.

			ающие понятия. Гл: точные приставочные глагохарактер человека. Н: пространственные наречия
Начало года	Сущ: самостоятельно называет и дифференцирует обобщающие понятия: дикие домашние животные, овощи —фрукты- игра « Назови одним словом»; профессии- картинки №13, 19.Гл: глаголы, характеризующие трудовую направленность. Картинки №13, 19.Употребляет приставочные глаголы. Картинка №7.Пр.: активно использует не только прилагательные формы, цвета, размера, но и настроения, характера человека, вкуса. Игра «Что из чего сделано» ДЧР: адекватно использует наречия, характеризующие действия людей и животных Игра «Подскажи словечко»	Сущ: неустойчивая дифференциация понятия дикие -домашние животные, овощи -фрукты., -картинки №20,21; обозначающие профессии с помощью педагога. Картинки №13, 19 Гл: характеризующие трудовую направленность - картинки №13, 19, называет, приставочные —неустойчиво Картинка №7. Пр: активно использует прилагательные формы, цвета, размера, остальные понимает, но использует с помощью педагога. Игра «Что из чего сделано». ДЧР понимает, но редко использует в речи: наречия характеризующие, действия людей Игра « Подскажи словечко»	Сущ: подбирают и дифференцируют понятия овощи-фрукты, дикие -домашние только с помощью педагога картинки №20, 21.Нет обобщающих понятий. игра « Назови одним словом»; Гл: не называет, либо называет (1-2) профессиональной направленности- картинки №13, 19.В основном пользуются одним глаголом в речи — картинка №7. Пр: редко использует прилагательные по материалу — Игра « Что из чего сделано» ДЧР: наречия не понимает, а в речи использует неадекватно — игра « Подскажи словечко»
Конец года	Сущ: сам называет обобщающие понятия, дифференцирует понятия (дикие и домашние животные; чайная, кухонная, столовая посуда; зимняя и летняя одежда). Пользуется словами, указывающими на профессиональную принадлежность Гл: сам подбирает несколько названий к одному действию, точно использует приставочные глаголы Пр: Понимает и использует в речи пары прилагательных, обозначающие пространственные понятия (высокий-низкий;) чувства, характер. Н: уверенно и правильно употребляет	Сущ: самостоятельно, иногда неуверенно называет обобщающие понятия, дикие и домашние животные ;чайная, кухонная посуда; зимняя и летняя одежда) понимает, но затрудняется вспомнить,слова, указывающие на профессиональную принадлежность, называет с помощью педагога. Гл: подбирает точные глаголы с наводящими вопросами взрослых. Пр: Понимает, но неустойчиво использует в речи пары прилагательных, обозначающие пространственные понятия, свойства характера; относительные и притяжательные прилагательные называет верно. Н: понимает, но неустойчиво употребляет «сле-	Сущ: называет обобщающие понятия с помощью педагога, не дифференцирует дикие и домашние животные; чайная, кухонная посуда; зимняя и летняя одежда),слова, указывающие на профессиональную принадлежность в речи не использует Гл: затрудняется подобрать точные глаголы даже с помощью Пр: неадекватно использует в речи пары прилагательные, обозначающие пространственные понятия, притяжательные и относительные прилагательные образовывает с ошибками.

ва, справа»

Фон	Фонематическая сторона речи Показатели: Р: различение звуков одной фонетической группы (ш-ж-ч-щ, с-з-ц);3: звуковой состав слова.												
Начало года	Р: с первого предъявления безошибочно повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд из звуков разных фонетических групп, например: «па-па-ба», «па-ба-па», «ба-па-ба». О: с первого предъявления безошибочно определяет место согласного звука в слове. Предлагается 3-6 слов с одним согласным в разной позиции (начало, середина, конец слова), например «лес, салат, каска»Не требуется утрирования звука.	Р: с первого или со второго предъявления повторяет за взрослым трехступенчатый слоговой ряд из звуков разных фонетических групп, например: «са-са-ша», «са-ша-са», «ша-са-ша». Двухступенчатый- «па-ба», «тодо», и т.д. О: не утрируя заданный звук определяет в 3-х-5-ти словах место согласного, может допустить одну-две ошибки, но при утрированном произнесении сам ее исправляет	Р: даже после второго или третьего предъявления допускает перестановки и пропуски слогов, замены звуков в трехступенчатом слоговом ряду из согласных противоположных фонетических групп - са-ша-са, за-за-жа, па-па-ба и т.д. О: систематически ошибается при определении места звука: путает начало и конец слова, пытается не определить, а угадать позицию звука. Предлагается 4-5 слов с одним согласным, например — «санки, нос, стакан, маски, лиса».										
Конец года	Р: самостоятельно, безошибочно выбирает слова на звук «ш» из 12-ти слов на шипящие звуки. 3: уверенно и безошибочно называет порядок и количество звуков в словах из 4-7-ми звуков усложненной звуковой наполняемости, например: шкаф, клумба, лиса, барабан, плита. Хорошо различает твердые и мягкие звуки, слышат стечение согласных.	Р: на первых двух словах из 12-ти требуется помощь взрослого, дальше выбирает самостоятельно слова на звук «ш». 3: безошибочно, но не всегда уверенно называет порядок и количество звуков в словах из 3-5-ти звуков более простой звуковой наполняемости, например: лиса, дым, забор. Неустойчив навык различения твердых и мягких звуков, определения стечения согласных.	Р: на первых трех словах используется помощь взрослого, дальше выбирает самостоятельно, но с ошибками. 3: не умеет самостоятельно в словах несложной звуковой наполняемости из 3-4-х звуков назвать количество и порядок звуков: пропускает гласные и согласные: куры, дым. Не слышит стечения согласных, не различает твердых и мягких звуков, теряет и пропускает гласные.										

Экспресс-диагностика речи детей

$\mathcal{N}_{\underline{0}}$	Ф.И. ребенка	Связная	речь	Грамматически	Словарнь	ый запас	Фонематическая сторона речи		
Π/Π									
		начало конец		начало	конец	начало	конец	начало	конец
		года года		года года		года года		года	года

Диагностическая карта результатов итоговой диагностики

	Фамилия, Имя					Φ	изическо	е разви	гие		Познавательная область					
		ОФП	Работ\ть Выполн. инстр\й			Произвольная регуляция			Фигура человека	Оценка рез\та по Йирас	Прод конс деят	Формир Матем понятий	ФЦКМ		Графич дик- тант	
№			точки	Вы- рез. фи- гур	Сри- сов фра- зы	до- рожка	Груп- па линий (до- мик)	Груп па точек			Ме- тод Набл ∖я		Вопросник (или тест Вицлага)	итог тест С. мир		
1																

		Речевое разви-			Мышление			Память			Вни-	Вни- Восприятие			СКР	Худ	Об-	
		тие									мание					эстет	щий	
																	развит	вы-
																		вод
$N_{\underline{0}}$	Фамилия,		ито	чте	нагл-	нагл-		ито	зри-	слу-	ито	ИТОГ	тесто-	ито	спос\т	М-д	Разв	
	ИМЯ	-	Γ	ние	образ	образное		Γ	тель-	ховая	Γ	тест	вые	Γ	Ь	наб∖я	Творч	
			тес					тест	ная		тест		зада-	тест	К		спос	
			T										ния		обуч.			
					пер∖	соед									флаж-		дорис	
					e	фи-									ки		фиг∖у	
					лин	гуры												

Словарь терминов

Обучение грамоте и развитие речи

Звук это минимальная, нечленимая единица речевого потока, воспринимаемая ухом.

Буквы - это графические знаки, с помощью которых звуки речи обозначаются при письме. Всего 33 буквы. Звуки мы произносим и слышим, буквы — видим и пишем. Иные соотношения невозможны: букву нельзя произнести, пропеть, проговорить, продекламировать, ее невозможно и услышать. Буквы не бывают ни твердыми, ни мягкими, ни глухими, ни звонкими, ни ударными, ни безударными.

Ударение — это выделение определенной части слова интонацией при произношении (с большей силой и длительностью). В письменном виде ударение обозначается символом над ударной гласной буквой.

Словосочета́ние — это соединение двух или более самостоятельных слов, связанных по смыслу и грамматически, служащее для отдельного обозначения понятийной единицы (предмета, качества, действия).

Математика. РПП

Закономерность — это регулярное повторение предметов или явлений. Например, за зимой идет весна, за весной лето, потом осень, а потом все снова повторяется, это и есть **закономерность**.

Пространственно-временные представления – это представления о пространственновременных свойствах и отношениях, величине, форме, относительном расположении объектов.

Комбинаторика — это раздел математики, изучающий вопрос о числе возможных **способов** распределения предложенных предметов в определённом порядке (перестановки, размещения, сочетания).

Комбинаторика составляет основу детского экспериментирования.

ёмкость — внутренний объём сосуда, вместимость, то есть максимальный объём помещающегося внутрь него вещества.

Ёмкость — предмет (сосуд, вместилище), используемый для хранения какого-либо вещества

Объем - это то пространство, которое он занимает собой.

Масса нетто — так называют массу самого изделия, товара, без учёта массы его упаковки (будь то коробка, фантик или иная другая тара).

Художественное творчество

Шаблона - Образец, по которому изготовляются изделия, одинаковые по форме, размеру. **Аппликация** (от лат. applicatio — прикладывание) — один из видов изобразительной техники, основанной на вырезании различных форм и наклеивании, нашивании их на другом материале, принятом за фон.

Объёмная аппликация - объем в аппликации достигается путём неполного наклеивания фигурок на лист), способы объемной аппликации: пластическая аппликация, скатывание салфеток, объемное торцевание, квилинг, оригами, из ваты, ниток, сыпучих материалов, ткани.

Коллаж - техника и основанная на ней разновидность декоративного искусства, заключающаяся в вырезании фигур по контуру из какого-либо материала: разноцветной бумаги, картона, ткани, кожи и в прикреплении этих фигур к основе. В отличие от сходной техники <u>аппликации</u> в коллаже используют разнородные материалы, различающиеся по своей природе, цвету, фактуре, и различные технические приёмы их соединения, например: тка-

ни и картона, холста и металлической фольги. Всё в целом и образует желаемую композицию.

Оригами - вид японского искусства складывания из бумаги. Другими словами, поделка должна быть собрана из цельного листа без применения ножниц и клея.

Народные промыслы — особые художественные традиции, которые столетиями складывались в разных регионах.

В их основе лежит искусство обработки дерева, глины, камня, металла и других природных материалов. Из сырья, которым богаты отдельные земли, местные мастера создавали по-особенному украшенные изделия ручной работы.