Управление образования администрации
Нижнесергинского муниципального района
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Центр «Радуга»

Принята на заседании
педагогического совета
от «19» 09 2022г.
Протокол № 50

Утверждена
Приказом директора № 48-од
От «28» августа 2022г.
Еловских Н.Г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально – гуманитарной направленности «Я познаю мир»

Возраст обучающихся: 2-3 года
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель: Фетисова Д.В.
педагог дополнительного образования

г. Михайловск
2022

2. Основные характеристики
2.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Программа социально – гуманитарной направленности.

Актуальность общеразвивающей программы

Познание человеком окружающего мира начинается с восприятия предметов и явлений. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей. Сенсорное развитие является основой для интеллектуального развития ребенка, развивает внимание, воображение, память, наблюдательность, расширяет словарный запас.

Сенсорные ощущения имеют разное значение для ребенка:

- С помощью зрения ребенок воспринимает внешние признаки предметов окружающего мира, их удаленность друг от друга и расположение в пространстве.
- С помощью слуха ребенок воспринимает и различает разнообразные звуки, определяет их источники и направление, слушает музыку.
- Осязательные ощущения, обоняние и вкус также важны. Обоняние дарит возможность насладиться приятными запахами, вкус позволяет ощутить разнообразные вкусовые качества пищевых продуктов.

Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств, но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др.

Для полноценного сенсорного развития необходима тренировка органов чувств с раннего возраста, только в этом случае у ребенка развивается способность тонко реагировать на сенсорные раздражители разного характера и интенсивности.

В раннем детстве ребенок начинает выделять свойства окружающих предметов, улавливать простейшие связи между ними и использовать эти связи в своих манипуляциях. Для полноценного развития восприятия нужно научить обследовать предмет, выделять его свойства, определять отношения выделенных свойств данного предмета к свойствам других предметов. Это создает предпосылки для дальнейшего умственного развития, которое происходит в связи с овладением предметной деятельностью (а позднее - элементарными формами игры и рисования) и речью.

Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значениедля возможности дальнейшего обучения. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие.

Социальный заказ родителей обучающихся на создание условий для сенсорного воспитания детей в раннем детстве привел к разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир».

Нормативно – правовые основания разработки программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196»;

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Устав МАУ ДО Центр «Радуга».

Отличительные особенности программы:

Данная программа является модифицированной. При создании программы использовались следующие программы:

- Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Ладушки» (сенсорная интеграция), автор-составитель: педагог дополнительного образования Жукова Инесса Вячеславовна, г. Санкт-Петербург;
- Дополнительная общеобразовательная программа «Мир сенсорики», автор-составитель: воспитатель детского сада Каченюк Тамара Васильевна, г. Саранск;
- Программа «Сенсорное развитие детей от 2 до 3 лет», автор – составитель: воспитатель Мазалова Оксана Ивановна, г. Нижневартовск.

Отличие программы «Я познаю мир» от программ-аналогов:

Отличительной особенностью программы является то, что содержание объединено по тематическим разделам, каждый из которых реализует свои задачи. Все разделы предусматривают усвоение теоретических знаний и формирование деятельностно - практического опыта. Освоение материала происходит в процессе практической деятельности.

Основным средством организации деятельности детей, характерной для данной программы, является дидактическая игра. В ходе занятия используются пальчиковая, артикуляционная гимнастика.

Программа поможет расширить кругозор ребенка на базе ближайшего окружения, создать условия для развития самостоятельной познавательной активности.

Программа направлена на формирование представлений о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развивает все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности; создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения.

В программе учтены психолого-педагогические особенностей детей раннего возраста. При построении структуры занятия опора сделана на следующие принципы:

- Принцип системности и структурированности занятий.
- Принцип личностного подхода.
- Принцип деятельностного подхода.

Адресат общеразвивающей программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы - 2-3года

Характеристика возрастных особенностей развития детей 2-3лет:

Сенсорное развитие в возрасте 2-3 лет происходит в рамках предметной деятельности и в связи с овладением новыми действиями. Для того чтобы восприятие предметов стало более полным и всесторонним, у ребенка должны сложиться новые

действия восприятия. Такие действия формируются в связи с овладением предметной деятельностью, особенно соотносящими и орудийными действиями. Когда ребенок учится выполнять соотносящее действие, он подбирает и соединяет предметы или их части в соответствии с формой, величиной, цветом, придает им определенное взаимное положение в пространстве. Соотносящие действия могут быть выполнены разными способами в зависимости от особенностей обучения.

Овладение новыми действиями восприятия обнаруживается в том, что ребенок, выполняя предметные действия, переходит к зрительной ориентировке. В связи с этим для ребенка двух с половиной - трех лет становится доступным зрительный выбор по образцу, когда из двух предметов, различающихся по форме, величине или цвету, он может по просьбе взрослого подобрать точно такой же предмет, как третий, который дан в качестве образца.

Таким образом, для обогащения представлений ребенка о свойствах предметов необходимо, чтобы он знакомился с основными разновидностями этих свойств, выполняя предметные действия. Неверно ограничивать материал, с которым действует ребенок, двумя-тремя формами и тремя-четырьмя цветами. Ребенок третьего года жизни вполне может усвоить представления о пяти-шести формах (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник, многоугольник) и восьми цветах (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, фиолетовый, белый, черный).

Развитие восприятий и образование представлений о свойствах предметов в раннем возрасте тесно связано с развитием речи ребенка. Большая часть слов, которые усваивают дети до трехлетнего возраста, обозначает предметы и действия. Названиями цветов и форм (красный, желтый, круглый) дети овладевают с большим трудом, только при упорном обучении со стороны взрослых.

Наряду со зрительным интенсивно развивается и слуховое восприятие. Здесь тоже сохраняется основное правило, которое заключается в том, что свойства предметов и явлений (в данном случае звуков) начинают выделяться в той мере, в какой их учет оказывается необходимым для деятельности ребенка. Основная деятельность детей раннего возраста, связанная с восприятием звуков, - речевое общение. Потому-то в этот период особенно интенсивно развивается фонематический слух.

Таким образом, в основе умственного развития ребенка 2 – 3 лет лежит развитие сенсорных способностей, так как именно восприятие и ощущение способствуют формированию и дальнейшему развитию всех остальных познавательных процессов.

Наполняемость группы

12 человек

Режим занятий:

Продолжительность одного академического часа– 25 минут

Общее количество часов в неделю – 2 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Объём и срок освоения программы:

Объем программы – 72 часа

Программа рассчитана на 1 год обучения

Общее количество часов за весь период обучения по программе составляет 72 часа, 8 часов в месяц, 2 часа в неделю.

Перечень форм обучения: групповая, индивидуальная.

Перечень видов занятий: учебное занятие, игра, открытое занятие.

Перечень форма подведения итогов: итоговое занятие, выставки детских работ.

Формы и методы контроля:

Для полноценной реализации данной программы используются следующие виды контроля:

- входящий–беседа, наблюдение

- текущий (промежуточный) – осуществляется посредством наблюдения за деятельностью обучающихся в процессе занятий;
- итоговый–открытое занятие.

2.2.Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель общеразвивающей программы:

Создание условий для формирования систем сенсорных эталонов у детей 2-3 лет.

Задачи:

Обучающие:

1. Научить обучающихся различать предметы по цвету, форме, размеру с помощью операций подбора и сравнения.
2. Научить обучающихся воспринимать свойства предметов с помощью осязания, вкуса, обоняния.

Развивающие:

1. Развивать у детей умение активно использовать осязание, зрение, слух, обоняние, вкус.
2. Развивать логическое мышление, память, речь, внимание.
3. Развитие тактильной чувствительности: учить различать на ощупь качество предметов; развитие силы рук, мелкой моторики, координации движений.
4. Развитие слуховой чувствительности, умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развитие речевого слуха.
5. Развивать восприятие и дифференцирование четырех основных вкусов (солёный, сладкий, кислый, горький).

Воспитательные:

1. Формировать умение слушать и понимать инструкции педагога.
2. Воспитывать умение играть рядом, не мешая друг другу.

2.3. Содержание общеразвивающей программы

Учебный (тематический) план

	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1.	**Введение в предмет**	3,5	0,5	3	Наблюдение, беседа
2	**Зрительное восприятие**	42	3	40	
2.1.	Изучение света	3,5	0,5	3	Наблюдение
2.2.	Изучение цвета	8,5	0,5	8	Наблюдение
2.3.	Изучение формы	7,5	0,5	7	Наблюдение
2.4.	Изучение величины	7,5	0,5	7	Наблюдение
2.5.	Изучение количества	5,5	0,5	5	Наблюдение
2.6.	Расположение в пространстве	5,5	0,5	5	Наблюдение
2.7.	Изучение целостного образа предмета	5	-	5	Наблюдение
3	**Слуховое восприятие**	12	-	12	
3.1.	Неречевой слух	6	-	6	Наблюдение
3.2.	Речевой слух	6	-	6	Наблюдение
4	**Развитие осязания** (обследование предмета)	5,5	0,5	5	Наблюдение
5	**Развитие обоняния** (определение и характеристика запахов)	2,5	0,5	2	Наблюдение
6	**Развитие вкусовых ощущений** (определение и характеристика вкусовых ощущений)	3,5	0,5	3	Наблюдение
7	**«Я умею»**	2	-	2	Открытое занятие
	Итого	**72**	**5**	**67**	

Содержание учебного (тематического) плана

Тема 1. Введение в предмет

Теория: Знакомство с помещением. Знакомство с правилами поведения на занятии, в кабинете.

Практика: Игры на знакомство. Игры на адаптацию. Игры на взаимодействие. Сюжетно-ролевые игры.

«Давай познакомимся», «Я люблю», «Мое настроение», «Прячем мишку», «Хлопаем в ладоши», «Поезд», «Зайка», «Коллаж», «Собираем игрушки», «Кто в кулачке», «Повтори», «Раздувайся пузырь». Лепка из пластилина. Игры с песком.
Входящая диагностика.

Тема 2.Зрительное восприятие

2.1. Изучение света

Теория: Беседа с детьми о том, когда и где бывает темно или светло, естественный и искусственный свет, день - ночь.

Практика: Игры с фонариком, подвижные игры, дидактические игры. Работа с пластилином. Аппликация. Рассматривание иллюстраций. Сюжетно-ролевые игры

2.2. Изучение цвета

Теория: знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), знакомство с белым и черным цветами. Беседа «Где в окружающем мире встречаются цвета».

Практика: Сортировка по цветам, игры на определение цвета, лепка из пластилина, эксперименты с красками (смешивание цветов). Рассматривание иллюстраций. Загадывание и отгадывание загадок. Работа с пластилином. Аппликация.

2.3. Изучение формы

Теория: Знакомство с кругом, квадратом, треугольником, с их свойствами и отличительными особенностями.

Практика: конструирование из счетных палочек, аппликация, сравнение и обследование геометрических предметов, дидактические игры, рисование, лепка из пластилина.

2.4. Изучение величины

Теория: Знакомство со свойствами и качествами предметов длинный – короткий, высокий – низкий. Знакомство с понятиями (маленький - большой, одинаковый)

Практика: Сравнение предметов методами наложения, приложения. Дидактические игры, аппликация, конструирование. Сюжетно-ролевые игры

2.5. Изучение количества

Теория: Знакомство с понятиями «один - много», «столько же».

Практика: Дидактические игры, игры с конструктором, аппликация, рисование, лепка из пластилина.

2.6. Расположение в пространстве

Теория: Знакомство с понятиями: «верх - низ», «спереди – сзади»

Практика: Дидактические игры, ориентация на себе (части тела), ориентация на листе бумаги, ориентация по словесной инструкции в пространстве, аппликация, рисование.

2.7. Изучение целостного образа предмета

Практика: Поиск предметов, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. Конструирование. Лепка из пластилина.

Тема 3.Слуховое восприятие

3.1.Неречевой слух

Практика: Прослушивание звуков природы, животных, звуки предметов и материалов, звуки музыкальных инструментов. Упражнения на различие звуков. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Рисование. Аппликация.

3.2.Речевой слух

Практика: Упражнения на соотнесение слов с предметами. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Рисование. Аппликация.

Тема 4.Развитие осязания

4.1. Обследование предмета

Теория: знакомство с материалами и свойствами предметов (горячее – холодное; мягкое – твердое; жидкое – густое; мокрое – сухое; тяжелое – легкое; сыпучее, гладкое, шершавое, липкое, колючее, острое, пушистое, скользкое).

Практика: тактильные дорожки, сенсорный коврик, игры с песком, крупой, дидактические игры. Лепка из пластилина. Аппликация.

Тема 5.Развитие обоняния

5.1.Определение и характеристика запахов

Теория: сформировать представления о различных запахах, обозначив их словами (сладкий, кислый, горький, соленый).

Практика: мешочки с запахом, ароматные растения и специи, определение по запаху съедобное - не съедобное. Сюжетно-ролевые игры.

Тема 6.Развитие вкусовых ощущений

6.1.Определение и характеристика вкусовых ощущений

Теория: знакомство с понятиями кислый, сладкий, соленый, горький, острый; вкусно – не вкусно.

Практика: вкусовые бутылочки, вкусовые тарелки, дидактическая игра, сравнение вкусов. Сюжетно-ролевые игры.

Тема 7. «Я умею»

Практика: Закрепление полученных знаний. Итоговая диагностика.

2.4.Планируемые результаты

К концу обучения по программе обучающийся приобретет следующие результаты:

Метапредметные:

Регулятивные:

Помогает другим детям и педагогам.

Контролирует свое поведение и поведение сверстников в соответствии с общепринятыми нормами и правилами поведения.

Соблюдает правила безопасности во время игры и нахождения в группе.

Познавательные:

Воспринимает и представляет предмет и явления, анализирует их, сравнивает, устанавливает связи между ними, делает выводы.

Коммуникативные:

Внимательно слушает взрослого, отвечает на вопросы.

Проявляет желание поделиться увиденным, рассказать ситуации из своей жизни.

Личностные:

С интересом включается в образовательную и игровую деятельность.

Отзывается на просьбу помочь сказочным героям, другим детям и педагогу.

Предметные:

В ходе освоения программы обучающийся будет:

Знать:

- понятия день-ночь, светло-темно, естественный, искусственный свет;
- названия 6 цветов: красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый;
- названия плоских геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат);
- понятия большой – маленький, длинный – короткий, высокий – низкий, одинаковый;
- понятия один, много, больше, меньше, столько же;
- понятия верх – низ, спереди – сзади;
- различия звуков природы, животных, окружающих предметов и материалов, музыкальных инструментов;
- свойства различных предметов (горячее – холодное; мягкое – твердое; жидкое – густое; мокрое – сухое; тяжелое – легкое; сыпучее, гладкое, шершавое, липкое, колючее, острое, пушистое, скользкое);
- съедобные – несъедобные продукты питания;
- вкусовые качества овощей и фруктов.

Уметь:

-выполнять пальчиковую и артикуляционную гимнастику, копируя действие педагога и самостоятельно;

- ориентироваться в частях суток (день, ночь), определять естественный, искусственный свет;
- выделять и сравнивать фигуры и предметы по признакам: цвет (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный), форма (круг, квадрат, треугольник);
- сравнивать предметы по величине: длине, высоте, размеру;
- определять количество «один – много», «столько же»;
- ориентироваться на листе бумаги, в пространстве, на себе относительно частей тела;
- определять части предмета, находить один предмет среди других, находить похожие;
- различать свойства предметов (горячее – холодное; мягкое – твердое; жидкое – густое; мокрое – сухое; тяжелое – легкое; сыпучее, гладкое, шершавое, липкое, колючее, острое, пушистое, скользкое);

- различать звуки природы, животных, птиц, предметов, транспорта, музыкальных инструментов;
- соотносить слово с картинкой, понимать словесную инструкцию;
- различать запахи (сладкий, кислый, горький, соленый);
- определять съедобное – не съедобное, различать фрукты – овощи;
- работать по образцу
- следовать инструкции;
-располагать и наклеивать готовые части предметов,
- соблюдать последовательность;
- собирать целое из частей.

3. Организационно-педагогические условия

3.1. Календарный учебный график на 2022-2023 учебный год

№	Основные характеристики образовательного процесса	
1	Количество учебных недель	36
2	Количество учебных дней	72
3	Количество часов в неделю	2
4	Количество часов	72
5	Недель в первом полугодии	16
6	Недель во втором полугодии	20
7	Начало занятий	1 сентября
8	Каникулы	-
9	Выходные дни	04.11, 02.01, 04.01, 08.03, 01.05.
10	Окончание учебного года	31 мая

3.2. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиНа;
- оборудование (мебель, магнитно-меловая доска, приспособления для постановки наглядного материала, аппаратура: ноутбук для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала, принтер для распечатки наглядного, раздаточного материала);
- наглядно-теоретическая база в виде пособий, иллюстраций;
- муляжи фруктов и овощей, фигурки животных, конструктор, крупа, фонарик, геометрические фигуры, счетные палочки, прищепки, цветные ленты, контейнеры, стаканчики, различные материалы: ткань, дерево, бумага, пластмасса.
- дидактические игры: пазлы, сортер, лото.

Художественные материалы:

- акварельные краски, восковые мелки, цветные карандаши, кисти, бумага А4, цветная бумага, цветной картон, пластилин, клей, ножницы,
- дидактический и раздаточный материал.

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования.

Уровень соответствия квалификации: программа реализуется без требований к соответствию квалификации педагога.

Методические материалы:

-разработки конспектов занятий;

-образцы готовых изделий и рисунков;

- слайды, дидактические таблицы.

Основной формойорганизации образовательной деятельности является учебное занятие.

В основу занятий положена работа на основе наблюдений, впечатлений об окружающей действительности.

Занятия строятся по плану:

- объяснение задания,
- поэтапное выполнение работы учащимися,
- анализ и обсуждение работ детьми и педагогом.

Чтобы разнообразить форму подачи материала используются репродукции, слайды, диафильмы, хорошо иллюстрированные книги и альбомы по изобразительному искусству.

Педагогические технологии, применяемые в образовательной деятельности:

- Личностно-ориентированная технология
- Групповая технология
- Игровая технология
- Здоровьесберегающая технология
- Информационно-коммуникационная технология

Методы обучения:

1. Словесный (беседа, рассказ).
2. Иллюстративный (объяснение материала сопровождается демонстрацией наглядного материала).
3. Репродуктивный (воспроизводящий).
4. Мотивации и стимулирования (формирование интереса к занятиям)

Для качественного сенсорного развития программой предусмотрено:

- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности.
- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности;
- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

3.3. Формы аттестации\контроля и оценочные материалы

Аттестация по данной программе не предусмотрена. Форма проверки достижений безоценочная.

В ходе реализации программы используются следующие формы контроля:

- входящий (осуществляется педагогом на первом занятии)
- текущий (осуществляется педагогом на каждом занятии)
- итоговый (осуществляется в конце обучения по программе)

1.Входящий контроль проводится на первом занятии для предварительного выявления уровня знаний, умений и навыков, обучающихся по программе. Используется метод беседы и наблюдения, игры.

2. Текущий контроль осуществляется на протяжении всего периода обучения. При этом диагностируется уровень усвоения отдельных блоков программы. В процессе промежуточной аттестации используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга: педагогическое наблюдение.

3. Итоговый контроль проводится в конце обучения по программе, помогает выявить сформированность сенсорных эталонов. В конце освоения программы проводится открытое занятие.

Критерии оценки результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Радуга»

Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:

1. Соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям:

- знать день – ночь;
- знать основные 6 основных цветов;
- знать плоские геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник;
- знать понятия большой – маленький, длинный – короткий, высокий – низкий, одинаковый;
- знать понятия один, много, больше, меньше, столько же;
- знать понятия верх – низ, спереди – сзади;
- знать о различиях звуков природы, животных, окружающих предметов и материалов, музыкальных инструментов;
- знать о свойствах различных предметов (горячее – холодное; мягкое – твердое; жидкое – густое; мокрое – сухое; тяжелое – легкое; сыпучее, гладкое, шершавое, липкое, колючее, острое, пушистое, скользкое);
- съедобные – несъедобные предметы;
- названия овощей и фруктов.

2. Понимание и применение в речи изученных понятий (геометрические фигуры; большой – маленький, длинный – короткий, высокий – низкий, одинаковый; один, много, больше, меньше, столько же; верх – низ, спереди – сзади; съедобные и несъедобные предметы; названия овощей и фруктов).

Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся:

1. Соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям:

- идентифицировать цвета, геометрические фигуры, вкусовые особенности;
- подбирать предметы по образцу;
- группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, оттенок, вкус, величина);
- сравнивать предметы по величине;
- сопоставлять формы предметов с эталонами формы, цвета предметов с эталонами цвета;
- обозначать величину предметов словами;

- идентифицировать звуки природы, животных, окружающих предметов и материалов, музыкальных инструментов.

2. Действует с предметами в соответствии с их социальным назначением.

Критерии оценки уровня развития и воспитанности обучающихся:

-демонстрирует элементарные навыки самообслуживания.

4.Список используемой литературы

Нормативная литература:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р)
3. Приказ Минтруда России от 05.05.2018 N 298н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 30.09.2020 № 533 «О внесении в Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018г. № 196»;

Литература, использованная при составлении программы:

1. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина(отв. Ред.). - М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 197 с.
2. Янушко Е.А. Сенсорное развитие детей раннего возраста 1–3 года Методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений и родителей / Е.А. Янушко. — М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. — 351 с.: ил.
3. БоброваН. Монтессори у вас дома. Сенсорное развитие. – СПб.: Питер, 2016. – 112 с.: ил. – (Серия «Вы и ваш ребенок»).
4. С.И. Сумнительная, К.Е. Сумнительный, Домашняя школа Монтессори. Сенсорное развитие 2-4 года. - Издательство: Карапуз-Дидактика, 2006.
5. Пилюгина Э. Г. Сенсорные способности малыша. Развитие восприятия цвета, формы и величины у детей от рождения до трех лет. - М. : Мозаика-Синтез : Сфера, 2003. - 115
6. Пилюгина Э. Г. Игры-занятия с малышом от рождения до трех лет. Развитие восприятия цвета, формы и величины.— М.: МОЗАИКАСИНТЕЗ, 2010. — 120 с: илл.
7. СветловаИ. Школа раннего развития. Лучшие задания для начала обучения. – Эксмо, 2013.
8. Житко, И.В. Математика для малышей: учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / И.В. Житко. — Минск: Нац. ин-т образования, 2009.
9. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. [И. В. Петрова и др.]; под ред. И. В. Петровой. - Москва: Творческий центр Сфера, 2012. - 63 с.

Электронные ресурсы:

https://infourok.ru
https://multiurok.ru
https://www.maam.ru
http://www.razvitierebenka.com
https://pochemu4ka.ru
http://razvitiedetei.info

Литература для обучающихся и родителей:

Монтессори М.Помоги мне сделать это самому / Сост., вступ. статья М.В. Богуславский, Г.Б. Корнетов. –М.:Издат. дом «Карапуз», 2000. – 272 с, ил. - (Педагогика детства) Научный редактор С. В. Лыков

Сумнительный К., Генденштейн Л. Книжки-несказки. Домашняя школа Монтессори. Сенсорное развитие. 2-4 года. - Творческий Центр Сфера.

https://jili-blog.ru

https://mama-print.ru

https://svoimirukamy.com

https://www.ya-roditel.ru

https://www.igraemsa.ru

http://www.theanimalworld.ru

https://allforchildren.ru

Приложение 1.

Диагностическое обеспечение образовательного минимума
Таблица результатов итоговой диагностики

Учебная группа
Ф. И. О. педагога _____
Дата проведения диагностики _____

№	Ф.И.О обучающегося	Части суток	Цвета	Форма	Величина, количество	Ориентация в пространстве	Не речевой слух	Речевой слух	Навыки самообслуживания
1									
2									
3									

Теоретическая подготовка

Задание № 1. Упражнение «Распорядок дня»

Цель: Выявить умения ребенка ориентироваться в частях суток.

Пособия: карточки с изображением действий детей в разные части суток.

Инструкция: попросить ребенка показать: где девочка просыпается, умывается, завтракает, гуляет, обедает, играет, ужинает, читает книгу, спит.

Задание № 2. Игра «Цветок для бабочки»

Цель: Выявить умения ребенка различать цвета по принципу такой же – не такой), называть их (красный, желтый, зеленый, синий).

Пособия: Вырезанные из цветного картона фигуры цветов и бабочек (красные, желтые, зеленые, синие)

Инструкция: Разложить цветы на столе врассыпную. Предложить ребенку помочь бабочке найти свой цветок: «Посади бабочку на цветок такого же цвета, как она, чтобы ее не было видно». После выполнения задания ребенком подвести итог: «Желтая бабочка села на желтый цветок…. Все бабочки спрятались. Молодец!»

Задание № 3. Игра «Помоги предметам вернуться домой»

Цель: Выявить у ребенка знания о форме (круг, квадрат, треугольник).

Пособия: карточки с изображением геометрических фигур, карточки с предметными картинками.

Игровое правило: перед ребенком хаотично раскладывают карточки картинками вверх. Ребенок берет любую карточку, называет предмет и определяет, на какую «улицу» поселит его. Если выбор сделан правильно, то карточки соединяться в цепочку по принципу пазлов.

Ход игры:

Перед началом игры ведущий раскладывает перед ребенком карточки с изображением геометрических фигур картинками вверх, знакомит с каждой фигурой и ее названием, а затем рассказывает сказку.

«Очень любят жители сказочного Царства-Государства играть и веселиться. Но вот приходит время, когда им приходиться возвращаться домой. Кто на какой улице живет? На улице квадрата живут предметы квадратной формы, на улице овала – предметы овальной формы, на улице круга – круглой формы и т.д. (При этом взрослый выкладывает карточки с геометрическими фигурами одну под другой, задавая образец построения параллельных улиц.) Давай с тобой поможем найти каждому предмету свою улицу!»

Задание № 4. Игра «Собери пирамидку»

Цель: Выявить умения ребенка сравнивать предметы по величине (большой – маленький, такой же), различать понятия «один – много».

Пособия: Пирамидки из 4 колечек разной величины.

Инструкция: 1. Показать ребенку пирамидку. Разобрать ее проговаривая: «Много колечек». 2. Собрать пирамидку, сопровождая словами: «Сначала надеваю самое большое колечко, затем – колечко поменьше… и самое маленькое колечко. Получилась одна пирамидка. Колечек много, а пирамидка одна». 3. Самостоятельная деятельность ребенка по показу.

Задание № 5. Игра «Вверху – внизу. Кто выше?»

Цель: Развитие пространственных представлений.

Материал игры: игровое поле, на котором изображено голубое небо, зеленый луг и река.

В разных местах игрового поля находятся липучки. На столе располагаются вырезанные из картона фигурки звездочек, самолетиков, птичек, стрекоз, лягушек, рыбок, зверюшек и т. д.

Содержание игры. Ребенок выходит к столу и берет фигурку. Называет взятый предмет и прикрепляет его на игровое поле так, чтобы было отражено реальное положение его в пространстве. Например, если ребенок взял самолет, то он прикрепляет его вверху, а если он взял рыбку, то внизу. При этом он говорит: «Самолет летает вверху. Рыба плавает внизу».

Задание № 6. «Солнце или дождик»

Цель: Развивать умение переключать слуховое внимание, выполнять действия согласно различному звучанию бубна, соотносить действие с картинкой.

Оборудование: Бубен, картинки с изображением прогулки детей при ярком солнце и убегающих от дождя.

Ход игры: Воспитатель говорит: «Сейчас мы пойдем на прогулку. Дождя нет, светит солнышко. Ты гуляй, а я буду звенеть бубном. Если начнется дождь, я буду в бубен стучать, а ты, услышав стук, беги в дом. Слушай внимательно, когда бубен звенит, а когда я буду стучать в него».

Оценка: 3балла – Ребенок выполнил задание самостоятельно. 2 балла – Ребенок выполнил правильно, педагог задавал наводящие вопросы. 1 балл – Ребенок ошибается, но с помощью педагога исправляет ошибки. 0 баллов – Ребенок и с помощью педагога не справился с заданием.

Задание № 7. «Кто сказал «мяу»»

Цель: совершенствовать умение различать на слух голоса домашних животных.

Материал: магнитофон, аудиозапись со звуками голосов домашних животных.

Ход игры: Педагог включает аудиозапись со звуками голосов домашних животных. Дети должны услышать и назвать, кому из домашних животных принадлежит голос.

Игра «Кто как голос подаёт» проводится аналогично. Включается аудиозапись со звуками лесных птиц.

Задание № 8. «Убери со стола»

Цель: формировать самостоятельные действия: убирать посуду со стола, сметать крошки.

Материал: посуда, щетка, совочек.

Ход игры: взрослый показывает, как убирать посуду со стола на поднос, предлагает детям действовать по показу. При этом взрослый комментирует действия: «Мы кладем на поднос тарелку, чашку, ложку и т.д.» Затем показывает, как сметать крошки со стола, комментирует свои действия: «Крошки со стола сметем и совочком уберем!»

Критерии достижения оценки планируемых результатов:

Высокий уровень освоения программы (3 балла)

Ребенок выполнил задание самостоятельно

Средний уровень освоения программы (2 балла)

Ребенок выполнил задание с помощью педагога

Низкий уровень освоения программы (1 балл)

Ребенок не справился с заданием.