

Управление образования администрации
Нижнесергинского муниципального района
Муниципальное автономное учреждение
дополнительного образования
Центр «Радуга»



Принята на заседании
педагогического совета
от « 28 » 08 2023г.
Протокол № 54

Утверждена
Приказом директора № 42-09
От « 29 » 08 2023г.
Еловских Н.Г.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально – гуманитарной направленности
«Я познаю мир»

Возраст обучающихся: 3-4 года
Срок реализации программы: 1 год

Автор-составитель: Фетисова Д. В.
педагог дополнительного образования

г. Михайловск
2023

2. Основные характеристики

2.1. Пояснительная записка

Направленность программы

Программа социально – гуманитарной направленности.

Актуальность общеразвивающей программы

Познание человеком окружающего мира начинается с восприятия предметов и явлений. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей. Сенсорное развитие является основой для интеллектуального развития ребенка, развивает внимание, воображение, память, наблюдательность, расширяет словарный запас.

Сенсорные ощущения имеют разное значение для ребенка:

- С помощью зрения ребенок воспринимает внешние признаки предметов окружающего мира, их удаленность друг от друга и расположение в пространстве.
- С помощью слуха ребенок воспринимает и различает разнообразные звуки, определяет их источники и направление, слушает музыку.
- Осязательные ощущения, обоняние и вкус также важны. Обоняние дарит возможность насладиться приятными запахами, вкус позволяет ощутить разнообразные вкусовые качества пищевых продуктов.

Малыш рождается на свет с готовыми к функционированию органами чувств, но это лишь предпосылки для восприятия окружающей действительности. Полноценное сенсорное развитие осуществляется только в процессе сенсорного воспитания, когда у детей целенаправленно формируются эталонные представления о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др.

Для полноценного сенсорного развития необходима тренировка органов чувств с раннего возраста, только в этом случае у ребенка развивается способность тонко реагировать на сенсорные раздражители разного характера и интенсивности.

В раннем детстве ребенок начинает выделять свойства окружающих предметов, улавливать простейшие связи между ними и использовать эти связи в своих манипуляциях. Для полноценного развития восприятия нужно научить обследовать предмет, выделять его свойства, определять отношения выделенных свойств данного предмета к свойствам других предметов. Это создает предпосылки для дальнейшего умственного развития, которое происходит в связи с овладением предметной деятельностью (а позднее - элементарными формами игры и рисования) и речью.

Сенсорное воспитание создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения. При отсутствии специального сенсорного воспитания в раннем детстве оно проходит замедленно, далеко не всегда достигает того уровня, который требуется для обеспечения дальнейшего развития познавательной деятельности ребенка, его успешного обучения, подготовки ко всем видам физического и умственного труда, неотъемлемой частью которых является восприятие.

Социальный заказ родителей обучающихся на создание условий для сенсорного воспитания детей в раннем детстве привел к разработке дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир».

Нормативно – правовые основания разработки программы:

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р);

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»);

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

Устав МАУ ДО Центр «Радуга».

Отличительные особенности программы:

Данная программа является модифицированной. При создании программы использовались следующие программы:

- Программа дополнительного образования: «Занимательная сенсорика» для детей 3-4 лет, автор – составитель: воспитатель Соловьева Светлана Николаевна, г. Смоленск;
- Дополнительная общеразвивающая программа: «Ее величество сенсорика» для детей 3-4 года, автор - составитель: воспитатель Пластинина Ирина Юрьевна, г. Ярославль.

Отличие программы «Я познаю мир» от программ-аналогов:

Отличительной особенностью программы является то, что содержание объединено по тематическим разделам, каждый из которых реализует свои задачи. Все разделы предусматривают усвоение теоретических знаний и формирование деятельностно - практического опыта. Освоение материала происходит в процессе практической деятельности.

Основным средством организации деятельности детей, характерной для данной программы, является дидактическая игра. В ходе занятия используются пальчиковая, артикуляционная гимнастика.

Программа поможет расширить кругозор ребенка на базе ближайшего окружения, создать условия для развития самостоятельной познавательной активности.

Программа направлена на формирование представлений о цвете, форме, величине, о признаках и свойствах различных предметов и материалов, их положении в пространстве и др., развивает все виды восприятия, тем самым закладывается основа для развития умственной деятельности; создает необходимые предпосылки для формирования психических функций, имеющих первостепенное значение для возможности дальнейшего обучения.

В программе учтены психолого-педагогические особенностей детей 3-4 лет. При построении структуры занятия опора сделана на следующие принципы:

- Принцип системности и структурированности занятий.
- Принцип личностного подхода.
- Принцип деятельностного подхода.

Адресат общеразвивающей программы

Возраст детей, участвующих в реализации данной программы - 3-4 года

Сенсорное развитие в возрасте 3-4 года у ребенка – это совершенствование ощущений, восприятий, наглядных представлений. В этом возрасте у детей формируются предметное восприятие, произвольное внимание, образное мышление, активная речь. В процессе действия с предметами он накопил опыт, словарный запас, он понимает обращенную к нему речь. Благодаря этим достижениям младший дошкольник начинает активно осваивать окружающий его мир, и в процессе этого освоения формируется его восприятие.

Восприятие младшего дошкольника носит предметный характер, то есть все свойства предмета (цвет, форма, величина и т.п.) не отделяются у ребенка от предмета. Он

воспринимает их слитно с предметом. При восприятии он видит самые яркие свойства предмета, а иногда и одно свойство, и по нему отличает предмет от других. Еще сохраняются черты, характерные для предыдущего возрастного периода, но постепенно происходит переход от наглядно-действенного мышления к наглядно - образному. Ребенок уже пытается анализировать, сравнивать предметы по цвету, форме, размеру, находить отличия между предметами, делать простейшие выводы.

Происходит интенсивное формирование речи, которое идет в процессе совместной деятельности со взрослым. Слово взрослого управляет вниманием детей, восприятием, движениями, действиями. Дети уже могут называть детали предметов, различать внешне сходные предметы. Осваивая новые слова, дети этого возраста устанавливают смысловые связи между предметами, действиями и их названиями.

Память в этом возрасте всё ещё непроизвольная: ребёнок не ставит перед собой цели, что-либо запомнить. Запоминание и припоминание происходят независимо от его воли и сознания. Хорошо запоминается только то, что было непосредственно связано с его деятельностью, было интересно и эмоционально окрашено. Тем ни менее, то, что запомнилось, сохраняется надолго. Именно непроизвольное запоминание обеспечивает ему разные знания о предметах и явлениях окружающего мира, их свойствах, связях, о людях, их взаимоотношениях и деятельности.

Пространственное ориентирование ребенок в 3-4 года связывает со своими частями тела. Раньше всех ребенок выделяет верхнее направление. Затем – противоположное ему – нижнее. После этого им осознаются направления «вперед» - «сзади». И, наконец, «справа» - «слева». Причем в каждой паре пространственных обозначений ребенок выделяет сначала одно, а затем на основе сравнения с ним осознается противоположное.

В основе умственного развития ребенка лежит развитие сенсорных способностей, так как именно восприятие и ощущение способствуют формированию и дальнейшему развитию всех остальных познавательных процессов. Таким образом, восприятие детей развивается постепенно, в результате чего они оказываются способными воспринимать все более сложные предметы.

Наполняемость группы

10-12 человек

Режим занятий:

Продолжительность одного академического часа – 30 минут.

Общее количество часов в неделю – 2 часа.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 1 часу.

Объём и срок освоения программы:

Объем программы – 72 часа

Программа рассчитана на 1 год обучения

Общее количество часов за весь период обучения по программе составляет 72 часа, 8 часов в месяц, 2 часа в неделю.

Особенности организации образовательного процесса:

Форма обучения: очное обучение; применение формы дистанционного обучения допустимо только во время ухудшения эпидемиологической ситуации.

Уровень сложности программы – стартовый.

Программа предполагает использование и реализацию общедоступных и универсальных форм организации материала, минимальную сложность предлагаемого для освоения содержания общеразвивающей программы.

Перечень форм обучения: групповая, индивидуальная.

Перечень видов занятий: учебное занятие, игра, открытое занятие.

Перечень форм подведения итогов реализации общеразвивающей программы: беседа, педагогическое наблюдение, открытое занятие, выставки детских работ.

2.2. Цель и задачи общеразвивающей программы

Цель общеразвивающей программы:

Развитие процесса восприятия окружающего мира через использование сенсорных эталонов.

Задачи общеразвивающей программы:

Обучающие:

1. Обучать детей различать цвет, форму, величину как особые признаки предметов.
2. Обучать способам обследования предметов (группировке, сравнению, подбору).
3. Знакомить с представителями животного и растительного мира, живая – неживая природа (внешние признаки и яркие характерные особенности).
4. Знакомить детей со строением собственного тела.
5. Учить ориентироваться относительно собственного тела.
6. Знакомить детей с предметным содержанием окружающего рукотворного мира: наименование предмета, внешние признаки (свойства и качества), назначение предметов, функции предметов.
10. Знакомить с явлениями общественной жизни.

Развивающие:

1. Развивать у детей умение активно использовать осязание, зрение, слух.
2. Развивать наглядно-образное мышление, память, речь, внимание.
3. Развивать тактильное восприятие: учить различать на ощупь качество предметов.
4. Развивать слуховое восприятие: умение слушать и различать звуки в окружающей обстановке, развивать речевой слух.

Воспитательные:

1. Формировать умение слушать и понимать инструкции педагога.
2. Воспитывать умение взаимодействовать друг с другом во время игры, в процессе образовательных отношений.

2.3. Содержание общеразвивающей программы

Учебный (тематический) план

	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		всего	теория	практика	
1	«Золотая осень»	4	0,5	3,5	Наблюдение, беседа
2	«Распорядок дня»	3	0,5	2,5	Наблюдение
3	«Разноцветные краски»	8	0,5	7,5	Наблюдение
4	«В мире животных»	8	0,5	7,5	Наблюдение
5	«Зимушка-зима»	9	0,5	8,5	Наблюдение
6	«Вежливые слова»	2	0,5	1,5	Наблюдение
7	«Веселая математика»	8	0,5	7,5	Наблюдение
8	«Транспорт»	5	0,5	4,5	Наблюдение
9	«Тело человека»	2	0,5	1,5	Наблюдение
10	«Магазин»	2	0,5	1,5	Наблюдение
11	«Весна»	7	0,5	6,5	Наблюдение
12	«Виды спорта»	3	0,5	2,5	Наблюдение
13	«Подводный мир»	3	0,5	2,5	Наблюдение
14	«Бытовые предметы»	3	0,5	2,5	Наблюдение
15	«Динозавры»	2	0,5	1,5	Наблюдение
16	«Я умею»	3	0	3	Открытое занятие
Итого		72	7,5	64,5	

Содержание учебного (тематического) плана

Тема 1. «Золотая осень»

Теория: Знакомство с правилами поведения на занятии, в кабинете. Темы занятий: «Урожай осени», «Огород», «Цвета осени», «Осенние деревья».

Практика: Знакомство с помещением. Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Игры на знакомство: «Давай познакомимся», «Я люблю», «Мое настроение», «Прячем мишку», «Хлопаем в ладоши».

Игры на адаптацию: «Катаем мяч», «Солнечные зайчики», «Кто в кулачке».

Игры на взаимодействие: «Поезд», «Улитка», «Собираем игрушки», «Повтори»,

Игры с песком.

Лепка из пластилина. Рисование. Аппликация из бумаги, природных материалов.

Входящая диагностика.

Тема 2. «Распорядок дня»

Теория: Беседа с детьми о том, когда и где бывает темно или светло, естественный и искусственный свет, день – ночь, режим дня, личная гигиена.

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Игры с фонариком, подвижные игры, дидактические игры, сюжетно-ролевые игры. Работа с пластилином. Аппликация. Рассматривание иллюстраций.

Тема 3. «Разноцветные краски»

Теория: Беседа «Где в окружающем мире встречаются цвета».

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Знакомство с основными цветами (красный, желтый, зеленый, синий), знакомство с белым и черным, фиолетовым, оранжевым, коричневым, голубым и розовым цветами. Сортировка по цветам, игры на определение цвета, лепка из пластилина, эксперименты с красками (смешивание цветов). Рассматривание иллюстраций. Загадывание загадок. Работа с пластилином. Аппликация. Рисование. Графические элементы.

Тема 4. «В мире животных»

Теория: Беседа на темы домашних животных, диких животных, животные на ферме, где живут животные, насекомые.

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Прослушивание звуков животных. Дидактические игры: «Найди тень», «Мама и малыш». Загадывание загадок. Работа с пластилином. Аппликация. Рисование. Графические элементы.

Тема 5. «Зимушка-зима»

Теория: Беседа о признаках зимы, свойствах снега, новогодние праздники и герои (Дед Мороз, Снегурочка, снеговик).

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Загадывание и отгадывание загадок. Эксперимент со снегом. Конструирование. Работа с пластилином. Аппликация. Рисование. Графические элементы.

Тема 6. «Вежливые слова»

Теория: Беседа о том, какие вежливые слова бывают и когда их нужно применять в разговоре.

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Тактильные дорожки, сенсорный коврик, игры с крупой. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Работа с пластилином. Аппликация. Рисование.

Тема 7. «Веселая математика»

Теория: Знакомство с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником, овалом, прямоугольником, ромбом. Знакомство с их свойствами и отличительными особенностями.

Знакомство со свойствами и качествами предметов длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий. Знакомство с понятиями (маленький – большой, одинаковый).

Знакомство с понятиями «один – много», «столько же», «больше – меньше».

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Сравнение и обследование геометрических предметов. Нахождение в окружающих предметах геометрических фигур. Сортировка предметов.

Сравнение предметов методами наложения, приложения. Определение количества предметов.

Конструирование из счетных палочек, игры с конструктором. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Аппликация. Рисование. Лепка из пластилина.

Тема 8. «Транспорт»

Теория: Беседа на темы воздушный, наземный, подземный, водный транспорт, строительная техника, специальная техника. Знакомство с понятиями: «верх – низ», «спереди – сзади».

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Прослушивание звуков транспорта. Дидактические игры. Ориентация по словесной инструкции в пространстве. Аппликация. Рисование. Графические элементы.

Тема 9. «Тело человека»

Теория: Беседа на тему части тела человека, чем человек отличается от животных.

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Дидактические игры. Аппликация. Рисование. Лепка из пластилина.

Тема 10. «Магазин»

Теория: Беседа о профессии продавца, какие магазины бывают, какие товары там продают.

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Знакомство с материалами и свойствами предметов (горячее – холодное; мягкое – твердое; жидкое – густое; тяжелое – легкое; сыпучее, гладкое, шершавое, липкое, колючее, пушистое, скользкое). Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Загадывание и отгадывание загадок. Работа с пластилином. Аппликация. Графические элементы.

Тема 11. «Весна»

Теория: Беседа на тему деревья весной, перелетные птицы, весенняя капель. Выделение признаков весны. Весенние праздники. Весенние цветы.

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Игры с крупой. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Работа с пластилином. Аппликация. Рисование. Графические элементы.

Тема 12. «Виды спорта»

Теория: Беседа о значении спорта в жизни человека, о видах спорта (футбол, хоккей, плавание, баскетбол, лыжный спорт).

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика.

Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Работа с пластилином. Аппликация. Графические элементы.

Тема 13. «Подводный мир»

Теория: Беседа на тему речные рыбы, морские рыбы. Познакомить с разнообразием подводного мира, со свойствами воды.

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Работа с пластилином. Аппликация. Графические элементы. Рисование.

Тема 14. «Бытовые предметы»

Теория: Знакомство с предметами домашнего обихода, мебелью, посудой, бытовыми приборами. Беседа о назначении предметов быта в жизни человека.

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Загадывание и отгадывание загадок. Работа с пластилином. Аппликация. Графические элементы.

Тема 15. «Динозавры»

Теория: Познакомить с разнообразием видов динозавров и их внешними особенностями. Дать представления об условиях жизни динозавров.

Практика: Пальчиковая, артикуляционная гимнастика. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Игры с крупой. Опыты «Следы динозавра», «Раскопки». Работа с пластилином. Аппликация.

Тема 16. «Я умею»

Практика: Закрепление полученных знаний. Дидактические игры. Сюжетно-ролевые игры. Игры с крупой. Работа с пластилином. Аппликация. Рисование. Графические элементы.

Итоговая диагностика.

2.4. Планируемые результаты

К концу обучения по программе обучающийся приобретет следующие результаты:

Метапредметные:

Регулятивные:

Помогает другим детям и педагогам.

Контролирует свое поведение и поведение сверстников в соответствии с общепринятыми нормами и правилами поведения.

Соблюдает правила безопасности во время игры и нахождения в группе.

Познавательные:

Воспринимает и представляет предмет и явления, анализирует их, сравнивает, устанавливает связи между ними, делает выводы.

Коммуникативные:

Внимательно слушает взрослого, отвечает на вопросы.

Проявляет желание поделиться увиденным, рассказать ситуации из своей жизни.

Личностные:

С интересом включается в образовательную и игровую деятельность.

Отзывается на просьбу помочь сказочным героям, другим детям и педагогу.

Предметные:

В ходе освоения программы обучающийся будет:

Знать:

- признаки времен года;
- понятия день-ночь, светло-темно;
- распорядок дня;
- названия 11 цветов: красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, фиолетовый, оранжевый, коричневый, голубой, розовый;
- названия диких, домашних животных и их звуки;
- вежливые слова
- названия геометрических фигур (треугольник, круг, квадрат, овал, прямоугольник, ромб);
- понятия длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, большой – маленький, одинаковый;
- понятия один, много, больше, меньше, столько же;
- названия воздушного, наземного, подземного, водного транспорта, строительной и специальной техники;
- различие звуков транспорта;
- понятия верх – низ, спереди – сзади, «слева – справа»;
- названия частей тела и ориентироваться на себе;
- свойства различных предметов (горячее – холодное; мягкое – твердое; жидкое – густое; тяжелое – легкое; сыпучее, гладкое, шершавое, липкое, колючее, пушистое, скользкое);
- виды спорта;
- понятия речные, морские обитатели;
- названия предметов мебели, посуды, бытовых приборов.

Уметь:

- выполнять пальчиковую и артикуляционную гимнастику, копируя действие педагога и самостоятельно;
- различать времена года;
- ориентироваться в частях суток (день, ночь), называть свой распорядок дня;
- различать диких и домашних животных;
- употреблять в речи вежливые слова;

- выделять и сравнивать фигуры и предметы по признакам: цвет (красный, желтый, зеленый, синий, белый, черный, оранжевый, коричневый, розовый, голубой), форма (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник, ромб);

- определять части предмета, находить один предмет среди других, находить похожие;

- сравнивать предметы по величине: длине, высоте, размеру;

- определять количество «один – много», «столько же», «больше – меньше»;

- различать виды транспорта;

- ориентироваться на листе бумаги, в пространстве, на себе относительно частей тела;

- различать свойства предметов (горячее – холодное; мягкое – твердое; жидкое – густое; тяжелое – легкое; сыпучее, гладкое, шершавое, липкое, колючее, пушистое, скользкое);

- различать звуки природы, животных, птиц, транспорта;

- различать и называть виды спорта, атрибуты;

- различать речных и морских обитателей;

- классифицировать предметы мебели, посуды, бытовых приборов;

- соотносить слово с картинкой, понимать словесную инструкцию;

- работать по образцу

- следовать инструкции;

- располагать и наклеивать готовые части предметов,

- соблюдать последовательность;

- собирать целое из частей.

3. Организационно-педагогические условия

3.1. Условия реализации программы

Материально-техническое обеспечение:

- помещение для занятий в соответствии с действующими нормами СанПиНа;
- оборудование (мебель, магнитно-меловая доска, приспособления для постановки наглядного материала, аппаратура: ноутбук для демонстрации информационного, дидактического, наглядного материала, принтер для распечатки наглядного, раздаточного материала);
- наглядно-теоретическая база в виде пособий, иллюстраций;
- муляжи фруктов и овощей, фигурки животных, конструктор, крупа, фонарик, геометрические фигуры, счетные палочки, прищепки, цветные ленты, контейнеры, стаканчики;
- дидактические игры: пазлы, сортер, лото.

Художественные материалы:

- акварельные краски, гуашь, восковые мелки, цветные карандаши, кисти, бумага А4, цветная бумага, цветной картон, белый картон, пластилин, клей, ножницы,
- дидактический и раздаточный материал.

Кадровое обеспечение

Программу реализует педагог дополнительного образования.

Уровень соответствия квалификации: программа реализуется без требований к соответствию квалификации педагога.

Методические материалы:

- разработки конспектов занятий;
- образцы готовых изделий и рисунков;
- слайды, дидактические таблицы.

Основной формой организации образовательной деятельности является учебное занятие.

В основу занятий положена работа на основе наблюдений, впечатлений об окружающей действительности.

Занятия строятся по плану:

- объяснение задания,
- поэтапное выполнение работы учащимися,
- анализ и обсуждение работ детьми и педагогом.

Чтобы разнообразить форму подачи материала используются репродукции, слайды, диафильмы, хорошо иллюстрированные книги и альбомы по изобразительному искусству.

Педагогические технологии, применяемые в образовательной деятельности:

- Личностно-ориентированная технология
- Групповая технология
- Игровая технология
- Здоровьесберегающая технология
- Информационно-коммуникационная технология

Методы обучения:

1. Словесный (беседа, рассказ).
2. Иллюстративный (объяснение материала сопровождается демонстрацией наглядного материала).

3. Репродуктивный (воспроизводящий).

4. Мотивации и стимулирования (формирование интереса к занятиям)

Для качественного сенсорного развития программой предусмотрено:

- Система постоянно усложняющихся заданий с разными вариантами сложности.

- В каждом задании предусматривается исполнительский и творческий компонент;
- Создание увлекательной, но не развлекательной атмосферы занятий. Наряду с элементами творчества необходимы трудовые усилия;
- Создание ситуации успеха, чувства удовлетворения от процесса деятельности;
- Объекты творчества обучающихся имеют значимость для них самих и для общества.

3.2. Формы аттестации\контроля и оценочные материалы

Аттестация по данной программе не предусмотрена. Форма проверки достижений безоценочная.

В ходе реализации программы используются следующие формы контроля:

- входящий (осуществляется педагогом на первом занятии)
- текущий (осуществляется педагогом на каждом занятии)
- итоговый (осуществляется в конце обучения по программе)

1. Входящий контроль проводится на первом занятии для предварительного выявления уровня знаний, умений и навыков, обучающихся по программе. Используется метод беседы и наблюдения, игры.

2. *Текущий контроль* осуществляется на протяжении всего периода обучения. При этом диагностируется уровень усвоения отдельных блоков программы. В процессе промежуточной аттестации используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга: педагогическое наблюдение.

3. *Итоговый контроль* проводится в конце обучения по программе, помогает выявить сформированность сенсорных эталонов. В конце освоения программы проводится открытое занятие.

Критерии оценки результатов освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Я познаю мир»:

Критерии оценки уровня теоретической подготовки обучающихся:

1. Соответствие уровня теоретических знаний программным требованиям:

- знать времена года;
- знать день – ночь;
- знать цвета: красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый, фиолетовый, оранжевый, коричневый, голубой, розовый;
- знать названия диких, домашних животных и их звуки;
- знать и употреблять в речи вежливые слова;
- знать плоские геометрические фигуры: треугольник, круг, квадрат, овал, прямоугольник, ромб;
- знать понятия длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, большой – маленький, одинаковый;
- знать названия воздушного, наземного, подземного, водного транспорта, строительной и специальной техники;
- знать понятия один, много, больше, меньше, столько же;
- знать понятия верх – низ, спереди – сзади, слева – справа;
- знать названия частей тела и ориентироваться на себе;
- знать свойства различных предметов (горячее – холодное; мягкое – твердое; жидкое – густое; тяжелое – легкое; сыпучее, гладкое, шершавое, липкое, колючее, пушистое, скользкое);
- знать виды спорта;
- знать понятия речные, морские обитатели;
- знать названия предметов мебели, посуды, бытовых приборов.

2. Понимание и применение в речи изученных понятий (названия цветов; вежливые слова; геометрические фигуры; понятия длинный – короткий, высокий – низкий, широкий – узкий, большой – маленький, одинаковый; один, много, больше, меньше, столько же; верх – низ, спереди – сзади, слева – справа; верх – низ, спереди – сзади, слева – справа; части тела; горячее – холодное; мягкое – твердое; жидкое – густое; тяжелое – легкое; сыпучее, гладкое, шершавое, липкое, колючее, пушистое, скользкое).

Критерии оценки уровня практической подготовки обучающихся:

1. Соответствие уровня развития практических умений и навыков программным требованиям:

- идентифицировать цвета, геометрические фигуры;
- подбирать предметы по образцу;
- группировать предметы по одному из признаков (форма, цвет, количество, величина);
- сравнивать предметы по величине и количеству;
- сопоставлять формы предметов с эталонами формы, цвета предметов с эталонами цвета;
- обозначать величину предметов словами;
- ориентироваться на себе, в окружающем пространстве;
- идентифицировать звуки природы, животных, окружающих предметов, транспорта.

2. Действует с предметами в соответствии с их социальным назначением.

Критерии оценки уровня развития и воспитанности обучающихся:

- демонстрирует элементарные навыки самообслуживания.

4.Список используемой литературы

Нормативная литература:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".
2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 N 678-р)
3. Приказ Минтруда России от 22.09.2021 N 652н "Об утверждении профессионального стандарта "Педагог дополнительного образования детей и взрослых"
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

Литература, использованная при составлении программы:

1. Башаева Т. В. Развитие восприятия у детей. Цвет, форма, звук. Популярное пособие для родителей и педагогов.- Ярославль: Академия развития, 1997.
2. Боброва Н. Монтессори у вас дома. Сенсорное развитие. – СПб.: Питер, 2016. – 112 с.: ил. – (Серия «Вы и ваш ребенок»).
3. Борисенко, М. Г., Наши пальчики играют (*Развитие мелкой моторики*). [Текст] /М. Г. Борисенко, Н. А. Лукина – СПб.: «Паритет», 2002.
4. Воспитание сенсорной культуры ребенка от рождения до 6 лет. Книга для воспитателя детского сада /Л. А. Венгер, Э. Г. Пилюгина, Н. Б. Венгер/ Под ред. Л. А. Венгера. – М.: Просвещение, 1988.
5. Дыбина О.В. ребенок и окружающий мир / под редакцией М. А. Васильевой, В. В. Гербовой, Т. С. Комаровой. – 4-е изд., испр. и доп. – М.: Мозаика-Синтез, 2006.
6. Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников / О.В. Дыбина(отв. Ред.). - М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 197 с.
7. Житко И.В. Математика для малышей: учебное наглядное пособие для педагогов учреждений, обеспечивающих получение дошкольного образования / И.В. Житко. — Минск: Нац. ин-т образования, 2009.
8. Маханева, М. Д. Игровые занятия с детками от 2 до 4 лет. Методическое пособие для преподавателей и родителей. [Текст] / М. Д. Маханева, С. В. Решикова. – М.:Издательство: ТЦ Сфера, 2008. – 96 с.
9. Методическое пособие Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста. Методическое пособие. [И. В. Петрова и др.]; под ред. И. В. Петровой. - Москва: Творческий центр Сфера, 2012. - 63 с.
10. Методическое пособие «Сенсорное развитие детей раннего дошкольного возраста». Методическое пособие. Творческий центр Сфера. - М., 2012
11. Пилюгина Э. Г. Занятия по сенсорному воспитанию. - М.: Просвещение, 1993. - 93
12. С.И. Сумнительная, К.Е. Сумнительный, Домашняя школа Монтессори. Сенсорное развитие 2-4 года. - Издательство: Карапуз-Дидактика, 2006.
13. Светлова И. Школа раннего развития. Лучшие задания для начала обучения. – Эксмо, 2013.
14. Сенсорное воспитание в детском саду// Под ред. Н.П. Сакулиной и Н.Н. Поддьяковой, Метод. Указание - М.: Просвещение, 2001. - 176 с.
15. Сенсорное воспитание детей раннего возраста через восприятие цвета // Первые шаги: (Модель воспитания детей раннего возраста). - М.: 2002. - 310 с.

16. Сенсорное воспитание детей раннего возраста: учебно-методическое пособие/ Ю.М Хохрякова: Изд-во «ТЦ Сфера», 2014.-128с.

17. Широкова, Г.А. Сенсомоторное развитие детей раннего возраста /- Г.А. Широкова - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.- 251с.

Электронные ресурсы:

<https://infourok.ru>

<https://multiurok.ru>

<https://www.maam.ru>

<http://www.razvitierbenka.com>

<https://pochemu4ka.ru>

<http://razvitiedetei.info>

Литература для обучающихся и родителей

1. Монтессори М.Помоги мне сделать это самому / Сост., вступ. статья М.В. Богуславский, Г.Б. Корнетов. –М.:Издат. дом «Карапуз», 2000. – 272 с, ил. - (Педагогика детства) Научный редактор С. В. Лыков

2. Сумнительный К., Генденштейн Л. Книжки-несказки. Домашняя школа Монтессори. Сенсорное развитие. 2-4 года. - Творческий Центр Сфера.

Электронные ресурсы:

<https://jili-blog.ru>

<https://mama-print.ru>

<https://svoimirukamy.com>

<https://www.ya-roditel.ru>

<https://www.igraemsa.ru>

<http://www.theanimalworld.ru>

<https://allforchildren.ru>

**Диагностическое обеспечение образовательного минимума
Таблица результатов итоговой диагностики**

Учебная группа _____

Ф. И. О. педагога _____

Дата проведения диагностики _____

№	Ф.И.О обучающегося	Части суток	Цвета	Форма	Величина	Количество	Ориентация в пространстве	Слуховое восприятие
1								
2								
3								

Теоретическая подготовка

Задание № 1. «Распорядок дня»

Цель: выявить умения ребенка ориентироваться в частях суток.

Материал: карточки с изображением действий детей в разные части суток.

Содержание. Попросить ребенка показать: где девочка просыпается, умывается, завтракает, гуляет, обедает, играет, ужинает, читает книгу, спит.

Задание 2. «Цветные коробочки»

Цель: выявить уровень сформированности у детей умения определять и называть цвета.

Материал: 11 картонных коробок разных цветов (красный, оранжевый, желтый, зеленый, синий, голубой, розовый, фиолетовый, белый, черный, коричневый) и 11 бумажных квадратов, соответствующих цветам коробок.

Содержание. Педагог предлагает детям поиграть в игру и найти каждому квадратiku соответствующий домик (коробочку) соответствующего цвета.

Задание 3. «Забавные фигуры»

Цель: выявить уровень сформированности у детей умения определять и называть формы.

Оборудование: карточки с изображением геометрических фигур, карточки с предметными картинками.

Содержание. Педагог предлагает детям для каждой геометрической фигуры найти свое место на карточках с изображениями фигур.

Задание 4. «Собери матрешку»

Цель: выявить уровень сформированности у детей умения определять величину и соотносить предмет по размеру. Определять количество.

Оборудование: деревянная матрешка из четырех вкладышей.

Содержание. Педагог показывает детям матрешку и демонстрирует из чего она состоит и как ее правильно собрать. Затем предлагает детям разобрать и снова собрать матрешку правильно.

Задание 5. «Найди игрушку»

Цель: выявить уровень сформированности у детей умения ориентироваться в пространстве.

Материал: игрушки небольшой величины.

Содержание. Педагог предлагает детям найти определенную игрушку (каждому ребенку свою), спрятанную в групповой комнате, понимая значение определений с помощью наводящих подсказок («далеко-близко», «слева-справа», «сзади-спереди», «наверху-внизу»).

Задание 6. «Волшебный мешочек»

Цель: выявить уровень сформированности у детей умения определять предметы на ощупь и описывать тактильные ощущения.

Материал и оборудование: мешочек, наполненный мелкими игрушками и различными предметами.

Содержание. Педагог предлагает детям по очереди опустить руку в волшебный мешочек и на ощупь найти любой предмет и описать его.

Задание 7. «Узнай по звуку»

Цель: выявить уровень сформированности у детей умения определять по звуку предмет, который издает звук.

Оборудование: ширма, музыкальные инструменты (барабан, дудочка, колокольчик, свисток).

Содержание. Педагог предлагает детям послушать звуки животных, транспорта и назвать их, дать характеристику звучанию (тихо-громко, далеко-близко, слева-справа).

3 балла – ребенок выполнил задание самостоятельно;

2 балла – ребенок выполнил задание с помощью педагога;

1 балл – ребенок не справился с заданием.

Критерии оценки уровня сформированности умений по результатам выполнения заданий:

высокий уровень - 3 балла;

средний уровень - 2 балла;

низкий уровень - 1 балл.